









البلاد سالسنة ٥٦ العدد ١٨ ١٩٤ الأربعاء ١٠ شعبان ١٤١٠هـ الموافق ٧ مارس ١٩٩٠م

🖈 • The First Daily Newspaper in Saudi arabia • لول جريحة سعودية يومية

AL-BILAD VOL 56 NO. 9418 WEDNESDAY 7 MAR. 1990

• حكمتيار

• في اطهار التنسيق

والتشاوريين البلدين

رسالة من خادم

الحرمين للرئيس

اليمني

صنعاء واس بعث خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال

سعود رسالة الى لخيه فخامة العفيد

على عبدالله صالح رئيس الجعهورية

وقام بتسليم الرسالة معنال وزير

الدولة وعضو مجلس الوزراء ووزير

الاعلام بالنيابة الاستاذ محمد ابراهيم

مسعود خلال استقبال الرئيس عبر

عبدالله صالح لنه اعس الثلاثاء إ

وقائت اذاعة صنعاء ان الرسباقة

وحضر القبابلية عضبو الجلس

وكان معالى الإستلذ محمد ابراهيم

مسعود قد وصل الى صنعاء في وقت

سىلېق من امس ق زيسارڌ قصيسرة

للجمهورية العبربية اليمنينة هيث

استقبلته بسللطسار عضسو المجلس

الاستشاري اليعني الشيخ عبدالله بن

حسين الاحمر وسغير الملكة فيصنعاء

ومندوب عن تشريفات رئاسة

واوضنح معال الإستساذ متمد

ابىراھىم مصعبود ق تصريبح لىدى

وصوله بثته وككة سبا للانبآء انبه

سينقل خلال زيارته رسالة من خلام

الحرمين الشريفين الى لخيه فضامة

الرئيس على عبدالله صالح ﴿ اطبار

التنسيق والتشاور بين قيادتى البلدين

حول القضايا الثنائية والإقليمية

والندولية التى ثهم العنالم العنريي

الاستشارى الشبيخ عبدالله بن حسين

الاحصر وسخيـر الملكــة ق صنعــاء

الاستاذ على القفيدي .

تتناول العلاقات الاخوية والقضاب

الثنائية التي تهم البلدين الشطيقين

العربية اليمنية

♦ أخبار عن وقوع انقلاب في افغانستان :

سعود رغى صاحب السمو الملكي الامح عبداته بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى مساء امس الثلاثاء حفل تقليد جائزة اللك فيصل الغالبة لهذا العام

العلماء ورجال الفكر والادب والاعلام





الأخير

وكما كان متوقعا استطباغ شاعيم رئيس وزراء العنو أن يتعط الفتيز لنسف الجهود السلمية في النطقة والتى كتان لخرهنا مكترهنات وزيسر الخارجية الأمريكي جيمس بيكر ● اعاد شامير في لحظة واحدة عقارب الساعة الى الوراء لسنين طويلة بذل غيها الحادثون على السلام في النطقة وخارجها جهودا مضنية من اجل دفع عجلة للسلام وانهاء ألصراع العربى

• وموقف شامير هذا كان متوقعا منذ البداية رغم الضغوط التى مارستها ضده للولايات المتحدة الامريكية فان التفكير ينبغي إن يتجه الإن ال كيفية مُخْطَى عَلَيْهُ سُلُمِينِ هِذَا قَبِلُ البِدِهِ فِي أَي جهد للسلام والذى يغد عو وتكتله اكبر عَقْبَةً فِي وَجِهُ السِلامِ لِ لَلشَرِقَ الأوسط . لقد قلقا من قبل أن شبامير سيطل شامیر حتی بعد صدامه مع وزیـره شطرون واستقالمة الأخيير فحين أعتقت الولايات المتحدة أن استقالة شارون ستموذ الطريق للسلام بيتما كافت العملية مجرد منآورة حزيية أراد

1-7

اختمد مطر

اعدادها بيها

اسبوع بلغة

ليرية والنونا

حلاتها النواية

THE STATE OF THE S

واضح ومحدد • ويعد اقتناع الولايات المتحدة والذي تمثل في التصريحات الأخبرة للرئيس بوش ونظبه ووزير خارجيته ييكر بان شامير يعد معوقا اساسيا للبسلام نعتك انشا الان امام عنب حبيدة للعمل وللقحرك صوب السلام

بعد زحزحة عذه العلبة . ﴿ وَانْ ٱلنَّمُولُ ٱلنَّبِلُومُ فِي الْعَرِبِي يَجِبِ ان يركز الأن على حشد كل القوى التولية وخاصة الولايات المتحدة من لِجِبَلُ الصَّغط على رئيس الحكومة الإسرائيلية ولاخك انها فرصة مواتية الآن بعد تأكيد الادارة الامريكية امس الاول بان سياسة الحنيث بالقوة والتصرف يحزم والتعسك بالقاطب والواقعية من شائها ان تؤثى ثمارها



وسيشنهد الحقل اصحاب السمو اللكي الامراء والمعالي الوزراء والفضيلة





بها شامير وتكتله الليكود المراوغية وكسب البوقت وعدم انخباذ موظ

أمام تعنت استعلق شامير - هيلاد اصبح عوقف شامير لاينطل على احد حتى اقرب اصدقائه وبعد ان عُدُله ق حيل الصبر إلى أن بلغت منتهاها ليفاد أي قدرة على الماطلة أو اللف والدوران فقد شارفت مسرحيته الهزلية. على نشهدها الأخير

#### هذا وابلغ صاحب السمو الملكي امير خالبد الفيصل المدير العام للؤسسة الملك فيصل العاشية ورئيس

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أخاه صاحب السمنو الملكي الامير عبدانة بن عبدالعزيز حفسل تقليد جائزة الملك فيصل العالمية للغائزين بها هذا العام هو استمرار للنهج الذي انتهجه حفظه اش باعتباره الرئيس الاعلى للمؤسسة التي تجد في شخص خادم الحرمين الشريفين وسموولي عهده الامين الرعاية المستمرة والدعم المتواصل تمكينا لهذه المؤسسة من مواصلة دورها العلمي والحضاري في

وقال سمو الامير خالد الفيصل أن جائزة الملك فيصل العللية تدخل هذا العام عامها الحادي عشر وقد انتقلت

من نجاح الى نجاح رائدها ق ذلك تقدير للعلماء المنتجين انتاجا علميا متقوقا وان عظمة الامم لاتقاس بما تعلكه من وسائل الحضارة المادية وانما تقاس بمواقفها الانسانية من اعمال البروالخير .

واوضح سموه ان هذه الجائزة تؤصل دور الملكة العربية السعودية يقيادة غادم الجرمين الشريفين وسعو ولى عهده الامين في تكريس القيم النبيلة التي دعا اليها الدين الاسلامي وتجسد الامال الكبيرة في رفع شأن العرب والمسلمين وتعبر عن الرغبة فينشر علومهم ومعارفهم فضلا عن تقديرها للعاملين في خدمة الاسلام والمسلمين في سعادة ورقي البشرية

#### البلاد الرياضية

« ۲ صفحات » و بأخل العصدد ،

الدولية الراهنة .

اعتقال اربعة اشخاص في

قضيمة اغتيال وزير خارجية كينيا

والمنتان كذبا الهور وللوندة للحكومة الكبنية الأكريمة اشخاص عتقاوا

وَيُنْكُنُ الْمُحْمِلُةُ فَنْ لِلْعِنْقَاتِ هَذِ لِي عِنْدُمْنَ الْمَسْخُدُمَانِ الدِّينَ كَانُوا مِعهاون في

عَمْلُ النَّحْقَةِ لِي اعْدَيْلِ وَرُسُ الْجَارِحِيةَ النَّعِنِي وَبِرِثِ أَوْكُو الَّذِي قَبْلِ فِي ١٦ أَفْراير

و المالية و المالة والمحاوس والمراة ورجال من الشعم، والمعالات ان

المعلق المعربة على مسمع المعلق على على المعرف المركز أو المركز المركز المعرفين إلى المعرفة المراد المعرفية المراد المعرفية المركز الم

وكات اعداث واعمل نهب الداعت في ١٠٠ قبولين يابرو بيروكيسوس . غرب ، وهي

العالمة الله الأخلاء منها توثور بينها طالت الأن القطاعرين بالحقيقة حول نوت وزير العالمة والأنظام الرئيس دايليال لراب بواءن الكياء كالانجان التي تتبكر الله بانه

كمنا لغد كمكون ، بشوهة ومجروقة على يعد كيلو مترات من من عنه

#### افتتاح معرض المملكة في نيويورك اليوم

يفتتح اليوم معرض الملكة بين الأمس واليوم فرمدينة نيويورك الأمريكية وبتوقع المراقبون ان يحقق المعرض في محطته الرابعة نجاحا كبيرا نظرا لاقامته فرمدينة فيويورك التي تعد اكثر المدن الامريكية سكانا واكبر مراكيز المال في البولايات المتحدة كما يوجد بها مقر الأمم المتحدة الذي يضم بعثات دبلوماسية الكثر من مائة وخمسين دولة وبيرز المعرض الدور الفعال للمملكة ف خدمة القضايا العربية والاسسلامية والدولية واسهاماتها الاسلامية وملامح النهضة والنطورفيها .

# «تفاصيل موسعة ص ٢»

مساهثات بین مبارک وبن على في الضاهرة

تونس .. ق ن 1 .. توجه الرئيس التونسي زين العابدين بن على الى القاهرة امس في زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من الرئيس محمد حسني مبارك وذكرت مصادر رسمية ان المبلحثات الثنائية ستتناول تطورات الموقف على السلحة العربية وفي القارة الإفريقية وعلاقات التعاون بين البلدين وبين اتحاد الثغرب العربي ومجلس التعاون العربي اللذين ينتمي اليهما البلدان.

وإضافت هذه المعادر أن قضية فلسطين وجهود السلام الدولية ستأخذ جانبا هاما من ساحثات الرئيسين التونسي والمصري الىجانب تبادل وجهات النظر بشأن حل الارمة اللبنائية وتثبيت قواعد السسلام في منطقة الخليج واعادة صياغة العلاقات العربية على اساس التعاون والتكامل وخاصة في أجواء التغيرات

#### وزير الضارحية المصرى يستقيل سفيرنا في القاهرة

🗢 بن علي

القاهرة واس .. اجتمع نائب رئيس الوزراء ووزير الضارجية المصرى الدكتور عصمت عبدالمجيد مساء امس الاول مع سفير خادم الحرمين الشريفين بالقاهرة الاستاذ اسعد

ومرح السفير اسط ابوالنصر عقب الاجتماع بأنه تم خلال الاجتماع استعراض مسيرة التعاون بين البلدين في الجالات المختلفة ووسائل دعم وتوثيق هذه العلاقات

والقضاما زات الاهتمام الشيترك .

### والمثنايخ البريناض : واس .. استقبيل صباحب السمو الملكى الامينز

عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد

خادم الحرمين الشريفين يهنىء الرئيس الغانى الرياض : واس .. بعث ځــادم الحرمين الشريفين المك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية تهنئة لفضامة الرئيس جيرى جون رولنقيز رئيس الدولية ورنيس

مجلس الدفاع الوطني بجمهورية

غانا بمناسبة ذكري استقلال

وقند اعرب خبادم الحرمين

﴿ الشريفين في برقيته عن اطيب

رئيس جمهورية التهاني لفخامة رئيس جمهورية

غانا متمنيا له الصحة والهناء

ولشعب غانا الصديق الرخباء

سمنو ولى العهد

يستقيل العلماء

# ونائب رئيس مجلس البوزراء

ورئيس الحرس الوطني بالديوان اللكي بقصر اليمامة بعد ظهر امس اصحاب الفضيلة العلماء

وصلت الأزمة السياسية داخل الحكومة الاسرائيلية ابس الثلاثاء ذروتها بعد اعتن وزراء تكتل الليكود قبولهم التغاوض مع وفد فلسطيني بعد وضع قيود شديدة يستحيل معها المضى قدما في عملية السلام

فقد رفض رعيم حزب العمل والذي وجه انذارا من قبل هدد فيه بان هز به سيترك الحكومة ذا لم يعط الليكود الضوء الأخضر للمقترحات الأمريكية للسلام رفض الشرود التي وضعها الليكور معا يؤكد اهتمال فض الانتلاف الوزاري بعد الاجتماع الذي سيعقده وهنذا الانذار ينتهي مبدئيا اليوم، وزراء العمل اليوم .

الأربعاء حسب بيريز والخميس حسب رابين وزير الدفاع والرجل الثاني في حزب

وكان وزراه الليكود قد وافقوا في سماعة

مبكرة من صباح امس الشلائاء على المقترحات الاسريكية الأضيرة بشأن محادثات السلام في الشرق الأوسط . الا انهم اشترطوا امكانية قيام الوفه الاسرائيلي بانهاء محادثات القاهرة لدى ظهور اول بادرة لتولي منظمة التصرير الفلسطينية مهمة الوفد الفلسطيني وان يوضيع الاسرائيليون قبل بدء المعادثات ان سكنان القدس الشرقية لن يسمح لهم بالتصويت او الترشيح في الانتخابات .

من جهته قال بيريز في تصريح الي الإذاعة الإسرائيلية أن الليكود اتخذ في الواقع قرارا سلبيا ولم يرد على أي من الأسطة التي طرحها وزير الضارجية الأمريكي جيمس بيكر حول طرق اجراء ويرى وزير الدفاع اسمق رابين ان

حكومة الوحدة الوطنية افضل اطار ممكن ليدء عملية السلام . ويوافق حزب العمل على أن يشارك فلسطينيو القدس الشرقية الذين يحملون الجنسية الأردنية في التصويت على ان توضع صناديق الاقتراع خارح القنس

اي في بيت لحم او رام الله في الضغة الغربية المطلة . ويعرفض رئيس الوزراء الاسرائيسلي زعيم الليكود اسحق شامير مشاركة اي من المقيمين في القدس الشرقيسة في الانتخابات لأنها تعني برأبه تقسيما جديدا للعاصمة الأبدية لدولة اسرائيل

ومن جهته قاطع احد زعماء الاتجاه المتصلب في الليكود وزير الاسكان ديفيد ليفي الاجتماع الذي عقد مساء امس

بالسجد الحارام .. والطائف تستقبل قافلية التوعيية باضرار المخدرات ، المطيات ، . • بقرار من الاتحاد العربي

يعثية اقتصادية

بايانية تزور المملكة

تغادر بعثة يابانية يوم الاربعاء القادم

فر جولة خليجية تشمل المملكة والكويت

والامارات والبحرين لتعازيز التعاون

التكنــولوجي وبــواس البعثة الاولى من

نوعها مدير القسم الثاني بدائرة الشرق

الاوسط في وزارة الخارجية ماساميتسو

اوكى وتضم عضوين من دائرة التعاون

الاقتصادي بالوزارة وعضوين من الوكالة

وقال اوكى ف تصريح مسطى انشا

نعترف بأهمية الدول الخليجية لليابان

ونود تعزيز العلاقات الشخصية والثقافية

معها وندرك ان التعاون التكتولوجي أحد

وقال اننا نود ايضاح نظام جايكا وال

نفس الوقت سنحاول فهم حاجات الدول

الخليجية لنطوير الصادر البشرية وتدعيم

التعاون التكنولوجي مع مختلف الوزارات

هذا وستبدأ البعثة جولتها بالكويت .

اليابانية للتعاون الدولي جايكا .

الأعمدة الرئيسية .

طوكيو . الوكالات ..

صواجهة جحريثة مع الصحف

مكتب الرئيس الافغاني نجيب اند المجاهدون سقطت امس الثلاثاء عند \_ وكان دوي الانفجارات قريا جدا مشارف القصر الرئاسي فيكابول وادت واهتزت جدران فندق كابول المجاور الى وقبوع عدد غير مصدد من من وقسع احدى القندائف في حسين احدثت اخرى حفرة في الطريق قرب وانفجرت القذائف الشلاث في مركز الاتصالات القريب ولم يعرف ما شعاع كيلومتر واحدني محيط القصر اذا كان الرئيس موجودا في مكتب الشديد الحماية والنواقع في وسط لحظة وقوع الانفجارات .

، وزير الدفاع يتمر د على حكومة د

موسكو .. ا ف ب .. ذكر الناطق باسم الخارجية السوفييتية غينادي غيراسيموف

امس الثلاثاء أن انقلابا ربما يجرى حاليا في كابول وأضاف أن هنك اطلاق نار في

شوارع العاصمة الاففانية لكنه لم يعط تفاصيل اخرى موضحا ان ليس لديه الآ

قِتُالْ خَيَانَ فِي التَّبُوانِ عِ بِينَ أَنْبَاعَ نَجِيبَ اللهِ والمهاجمين

واقامت دبابات من الجيش حواجز

على الطرق المؤدية الى القصر حيث

هذا وقد وجه الرئيس الافغاني نجيب الله امس نداء عاجلا الى الجيش والسكان الافغان داعيا اياهم الى القاء القبض على وزير الدفاع الجنرال شادنواز تاناي ححيا او ميتا ـ وذلك في برنامج خاص لاذاعة كابول التقطاذ باكستان

واكد الرئيس الافغاني في هذه الرسالة ان محاولة الانقلاب الجارية في كابول هي من صنع تانای بالتعاون مع احد قادة المقاومة الاغفانية قلب السدين حكمتيار رئيس الحزب الاسلامي ومن ناحية ذكرت انباء اذاعية بلغة

البوشنو سمعت من راديو كانول الرسمى الله باکستان آن القتال مستمر في بعض القطاعات من العاصمة الإقغانية وقد توقف راديو كابول عن بث براسجه العادية وبدا يذيع أناشيد وطنية تتخللها

المطار الدولي ومبنى وزارة الدفاع .

ثمانية أندية فقطى نهائيات بطولة الإندية العربية .. ادارة هجر ق

 بِلْتَقَى بِافْراد اسرته بعد ربع قرن من الزمان ... الأخيرة . .

#### خادم الحرمين والقادة العرب باركوا الوحدة البمنية

العاصمة الافغانية .

من جهة اخرى افاد شهود عيان

أن ثلاث قذائف مماروخية اطلقها

صنعاء : واس .. اكدت صحيفة يمنية ان قادة الأمة العربية قسد باركبوا وأيدوا الانجازات الوحدوية اليمنية واكدوا انها ذات فنوائد عظيمة لا للشعب اليمئى

فحسب وانما للامة العربية وللاسلام وقبالت صحيفة الشورة اليمنية في

افتتاحية عددها الصادر امس أن ذلك اكده خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز بمنطقة حفر الباطن اثر محادثاته مع الرئيس على عبدالله صالح .

ونوهت الصحيفة بنتائج لقاء تعز الذي عقد برئاسة رئيس مجلس الوزراء في شطرى اليمن مؤكدة ان هذه النتائج كان لها صداها المدوى في اجهنزة الاعلام،

# • محيفة يمنية :

ونكرت وكالة الانباء السوفييتية تاس في وقت لاحق أن طائرة مجهولة قصفت قصر الرئاسة في كابولي وان اشتباكات ضمارية اندلعت بين القوات الموالية للبرئيس نجيب اللبه و والمهاجميان، واضافت تأس أن قبّالا شرسا يدور حول

## الظاهرات مستمرة فإيران

تشيد بالامين العنام السابق للصرب

الديعقراطي لكردسشان الايسرانية

عبدالرحمن قاسملو المذى اغتيل يموم

الثالث عشر من يوليو ١٩٨٩م في فيينا .

وأضاف ف حديث لوكالة الانباء

الفرنسية قبائلا ان المتظاهرين كبانوا

يرددون شعارات معادية للرئيس الايراني

عىلى اكبر هاشمى رافسنجانى ولعىل

وأكد عيدالغفور حمزاى ممثل الحزب

الديمقراطي لكردستان الايرانية ان

صدامات دامية جرت في تلك المن بين

وقالت الوكالة ان الامين العام الجديد

للحزب صادق شريف قندى سعيد بدل

الذي انتخب في ديسمبر الماضي قد اتهم

ايران بأنها وراه اغتيال سلفه مشددا على

ان النضال السلح لن ينتهي قبل تحقيق

أهداف الشعب الكردي في أيران ،

المنظاهرين وقوات الحكومة الايرانية .

بغداد اكد لوكالة الانباء الفرنسية ان مظاهرات ومو اجهات جرت في نهاية شهر فبراير الماضى في مدن عديدة من كردستان الإيرانية .

واوضح همزاي ان المظاهرات جرت بشكل خاص في مدن صادق وسانداح وماريغان ومها باد و ارميا و بيران شهر الواقعة شمال غرب ايران . وقال أن المتظاهرين حملوا الفتات

تخفيض الضرائب **قی العابان** طوکیو : د ب ۱ .. مبدق مجلس الوزراء الياباني برناسة تنوشيكي كايفورثيس الوزراء امس الثلاثاء عني مجموعة تضم اربعة من مشروعات القوانين التي تهدف الي اصبلاح

غير ومصلحة البلدين والشعبين

واضاف ان زيارة الرئيس اليعني للمملكة خلال الإسبوع لتاضى ولقاءه بخادم الحرمين الشريفين يصبان ق مجرى العلاقات الثنائية والتنسيق والتشاور المستمربين القيادتين اافيه

#### ضريبة الاستهلاك العام والتي تبلغ نسبتها حاليا ٧٣ . • مصدرمصری:

لأشبعة جنانية وراءحريق فندن شيراتون هليبو بوليس

هذه الحرائق . البوزارة أن الموقف النهائي للضحايبا والمصابين يشمل ١٧ حالة وفاة منهم

خمسة بريطانيين وثلاثة فرنسيين وثلاثة أمريكيين وثلاثة فنلنديين ويوناني وسأنح من شيلي وشخص لم يتم التعرف على مريته بالاضافة الى ٥٧ مصابا .

وأضاف أن الشركة للبالكة لفندق شيراتون هليوبوليس قررت اعادة الفندق الى حالته وتشغيله في اقرب وقت ممكن دون انتظار اجراءات التعويض من شركة التأمين مشيرا الى ان تكلفة القندق بلغت عند افتتاحه عام ١٩٧٩م سبعين مليون دولار ومؤمل عليه بمبلغ ١٥٠ مليون جنيه

ومن جهة المرى قدم ابراهيم شكري

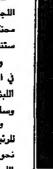


المباحثات الرسمية الاولى بين الرئيسين الجزائرى الشاذي بن جديد واللبناني الياس الهراوي الذي يزور الجرائس

وتناولت هذه المباحثات اخر التطورات المستجدة على الساحة اللبنانية وخاصة مايتصل منها بتمكين الشرعية اللبنلاية من بسط نفوذها على كامل التراب الوطنى اللبناني وكان الرئيس اللبناني الذي يرافقه في هذه الزيارة وهد بيضم الدكتور سليم الحصرشيس الوزراء ومحسن دلول وزير الفلاحة والسفير سهيل شماس الإمين العام لوزارة الشئون الخارجية قد اكد في تصريح ادق به لدى وصوله ان لبنان ينتظر الكثير من الدول العربية لايجاد حل نهائي للقضية







وقال انه جاء الى الجزائر لتقديم الشكر للرئيس الشاذلي بن جديد على ماقام به نحو لينان خاصة وإن الجزائر عضو في اللجنة الثلاثية العربية العليا المنبثقة عن قعة الدار البيضاء .

اللجنة العربية الثلاثية التي يدأت في ازالة محنة لبنان معربا عن ثقته بان هذه المحنة ستنتهى بفضل الاشقاء والاصدقاء . واضاف لن مطالب لبنان كثيرة الا اننا

> في الظرف الحالي نريد حالا للقضية اللبثانية ونعيد لينان كنارض محبة

اكد مصدر مسؤول بوزارة السياحة المصرية عدم وجود شبهة جنائية وراء حريق فندق شيراتون هليو بوليس يوم الأربعاء الماضي غير أنه حمل ادارة الدفاع المدنى مسؤولية الحريق لانها وافقت على تجديد ترخيص الفندق عام ١٩٨٣م دون ان تتاكد من وجود نظام دفيق للدفاع المدني في الفندق يواجه مثل

زعيم المعارضة استجوابا الى المدكتور وقال السيد حمدي الشامي وكيل اول عاطف صدقى رئيس الوزراء في مجلس

التبعب حول مااسماه بالاهمال الجسيم الذي أدى إلى كارية الفندق.







## استكمال التوسعة المحيطة بالسجد الحرام

متوجيهات خادم الحرمين الشريقين الملك فهدين عبدالعزين ال سعود بجرى الععل هذه الإيام لاستكمال مشروع التوسعة

الحالية بالسلحات المحيطة بالسجد الجرام خلال اينام شهر رمضان الثيارك

ضرح بذلك غضيلة الشيخ محمد السبيل نائب الرئيس العام لشنون السجد الحرام والمسجد النبوي الشريف واضاف أن العمل هذه الأيام شارف على الانتهاء في الرحيات المحيطة مالمسجد الحرام المجاورة للمسعى والتي سيتم تهيئتها للمصلين خلال شهو رمضال الكيارك

بعد ان تم ناع ملكيتها وهدم العقارات التي كانبت موجودة في ملك المنطقة والتي يلغت تَكَلَفَةَ نَعُويَضَافَهَا ١٠٠٠ مِلْيُونَ رِيالَ وقد تُمْ وَضِعَ الْعِلَاطُ الْأَبِيضُ وَالْعَاكْسُ لحرارةُ التسمس بها وسيتم اضامتها لتمكن اكترمن ١٠٠ ألف مصلي من تنهية الصلاة بها هذا كما يوسَل العمل هذه الأيلم على الانتهاء من اعمال الميضات الذي انششت في

مياه ألتن خصمن جزء هنها للزجال والاخرى السيدات وذلك لتفكين الزوار والمعتمرين والواقدين الى مكة الكرمة والاستفادة منها ايام الشهر البارك . . كِيرُ قِبْلُ فَضِيلِتِهِ أَنْ فَنَاهُ الْتَوْسِعَةِ سَوِقٍ تَحْفَقُ الْأَرْدِجَامِ الشَّدِيدِ الذِّي كَانْ بصنادفه الزوار والمتسرون والمقيمون والوفود الاسلامية عند قدومهم الرمكة المكرمة وما ذاك الا بفضل افدتم بفضل توجيهات وارشادات خاذم الحرمين الشريقين وسمى ولي عهده ألامين النبين يهدفون بهذه التوسعة راحة المسلمين الذين يؤمون المسجد المرام في جميع المناسنيات الدينية ليتمكنوا من ثادية مناسكهم بكل راحة وسهولة ،

العديدُ من الأماكن الواقعة بالساحات المذكورة والتي يغدر عددها بـ ١٥٠٠ دورة

السبيت القادم :

## الطائف تستقبل قسافلة التوعية بأضرار المصسدرات

الطائف / جازي الشريف تجرى حاليا بمدينة الطائف استعدادات مكثفة لاستقسال القافلة السعودية للتوعية بأضرار المخدرات بمدينة الطائف والتي من المقرر بدء مرحلة مسيرتها يوم السبت الثالث عشر من شعبان الجاري حتى الخامس عشر منه تحت رعاية معالى امير الطائف الاستاذ فهد بن معمر وقد اعدت اللجنة العليا المنظمة للاستقبال والتى يراسها وكيل امارة الطائف ورئيس اللجنة العليا لاستقبال القافلة عبدالة الماضي الربيعان ويشترك في عضويتها عدد من المسئولين المدنيين والعسكريين ورجال الاعلام

#### أميسر الزلفي يفتتح الحفل السرهي لدارس النطقة

الزلفي ـ خالد التويجري:

على تعرف امير منطقة الزّلفي الاستاذ/ سليمان العلى العساف ووكيل الامارة الاستاذ/ احمد الدخيل النبغي ورؤساء الدوائر الحكُّومية وكبار الشخصيات و أولياء الامور وعدد كبير من طلاب المدارس اقامت ادارة التعليم بالزلفي الحقل المسرحي لدارس المنطقة هذا العام حيث بدا الحفل باي من الذكر الحكيم تلاوة الطالب عبيد على الشمرانى من متوسطة الملك خالد بعد ذلك القى مدير التعليم بالزلفي الدكتور سليمان بن احمد العليوى كلمة شكر فيها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ووتي عهده الامين على ماتوليه من رعلية لقطاع التعليم ممثلة بمعائي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر حيث استعرض جانبا من جوانب تطوير التعليم بالمملكة الا وهو التعليم التانوى المطور ثم نظم طلاب متوسطة علقة لوحة استعراض تحكى عن منجزات الملكة والمساعدات الخارجية للدول النامية فقصيدة القاها الطالب احمد محمد الطحم من متوسطة وثانوية تحفيظ القرآن ثم مسرحية من المنهج بعنوان الفعل المضارع لطلاب متوسطة الملك فيصل فمشهد صامت عن اضرار المخدرات لطلاب تانوية الزلفي فانشودة لطلاب متوسطة وثانوية تحفيظ القران فمسرحية تربوية تحكي عن فراسة العرب لطلاب تانوية الزلفي فانشودة لمتوسطة الملك خالد والخيرا فقرة شعبية للعرضة النجدية لمتوسطة الملك فيصل بعد ذلك تفضل امير منطقة الزلفى ومدير التعليم بتوزيع الجواثز والشبهادات على الطلاب المتفوقين نم قام امير المنتلقة بافتتاح معرض التربية الفنعة حيث شاهد الحضور عمل ابنائهم الطلاب من رسومات ومجسمات



## شكرتعزية

إلى سمباو والخضر والباوى يشكرون كلمن واساهم فيدنهم لأأراهم الله مكروها في عَزيز لديهم

مكتب المحاسب والمراجع القانوني المحكم كميكر لملكم لمحتأ المط

م إنالله وَإِنَّا إِلَيهِ رَاجِعُونَ »

عن حَاجة بعض عملائه كم أسبان ذوى خبرة في مجال المحاسبة والمراجعة لاتقلعن خمس سنوات - وعلى من بيعب المنقيم بطلب يشخصي لمكتبنا - طريق المدينية الطالع مركزالهويش التجاري - حكتب رقم ٣ المدور بنول ولمنفون ٦٦٠٩٤٥٦ ، (الأفضلية للسعوديات)

# مجلة الثرق الجديد

برنامج حافل للقافلة يبدأ بحفل خطابي يقام بحديقة الجال الواقعة ق اسفيل وادي وج اميام ادارة التعليم حيث هيئت السرادق الضاصة بالاحتفال وكافة الشرتبيات المتعلقة بالإضاءة والزينة والتجهيز وسيبدا الحفل

الخطابي بالسلام الملكي ثم تلاوة ايات من القرأن الكريم. السعبوديية للتبوعيية بساضرار

المخدرات على محمد مغرم كلمة القاقلة يليها كلمة ادارة المخدرات بالطانف والتى سيلقيها العقيد مصطفى عبدالحي كمال مدير ادارة المخدرات بالطلاف تم كلمة الاهالي ثم يقدم طلاب مدرسة الطلاف الابتدائية نشيدا بعنوان لا للمخدرات وطلاب مدرستة ابن محجن الثقفى يؤدون لونا شعبيا من الطبائف ثم قصيدة شعرية اشراعي عب البحمن الحمارثير

وقصيدتين نبطيتين . ثم يتفضل بعد ذلك امير الطائف بتقديم شهادات التكريم للمشاركين في مسرحية السرسطاسة والتي ستعرض خلال البرنامج المسائي

المسرحي للقافلة بالطائف

ثـم يلقـى رئيس القـافلـة

العام لرعاية الشباب . وقبالت / أن قباقلية التوعيسة السيعودية باخطار المغدرات سوف تستمر في سيرها مستخدمة كل عنامير الجذب والتسويق مفاطبة الوازع الديني عند الانسان والوازع الخلقي والصحي والاجتماعيء

وأشارت الى أن محاولات أخداق الملكة العربية السعودية بالمخدرات قويلت بالاعدام

تسنوه بحملة

التوعية باضرار

المحدرات

اللجنة الوطنية لكافحة للخدرات

أباشراف ومتابعة صاحب السمو

اللكي الامم فيصل بن فهد بن

عبدالعزيز رئيس اللجنة والرئيس

وأكنت وجود فوائد عديدة لمثل عذا ا المعمسل المحساري التسوعسوي وا : التصدى لافة المضرات مشيرة الى ان و شعار ء لا .. المخدرات ، عميل نم إيسبق أليه أحد .

## مدير جامعة الامام يفتتح ندوة علوم اللغة العربية

الرياض / و ١٠ س افتتح معالى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي صبياح امس ندوة علوم اللغة العربية التي تنظمها وكالة الجامعة لشئون المعاهد العلمية وتستمر ثلاثة ايام .

> وقد ألقى الدكتور عبدالله التركى كلمة رحب فيها بالمشاركين في الندوة وشكر وكالة الجامعة للمعاهد العلمية عملى القيمام بتنظيم هدده الندوة والتحضيرلها .

وبدين اهميسة هدده الندوات واللقاءات في تحقيق مايخدم النسء

ويعود عليهم بالخير والمنفعة واوضع معاليه ان اهمية هـذه الندوة ننبع من اهمية اللغة العربية التي هي قريقة العلوم الشرعية التي

لايمكن الاستغناء عنها. واضاف ان جامعة الامام محدد بن سعود الإسلامية منذ قيامها أولت اللغة العربية اهمية كبيرة وحرصت على أن تأخذ المكان الـالأنق بها في المنساهج والكتب والنشرات وتساهيل

المدرس والطالب. وشدد الدكتور عبدالله التركى على ضرورة الاهتسام بتأهيل المدرس ومنابعة ذلك من خلال الدورات والترجيهات بالاضافة الى الاعتناء بالمنهج والكتباب لتقديم المطمومات

بالشكل المناسب .

 د عبدالله التركي مشه الى أن ذلك سيكون له الاتر

الكبير على التحصيل العلمي للطالب.

محمد بن سعود الاسلامية اهتمام الجامعة ومتابعتها للدراسات والابحاث المتطقة باللغة العربية. وقال أن اللغة العربية ذأت مجال

المجالات المتعددة . المعاهد العلمية الاستاذ عبدالله السعد كلمة بين فيها أن ألهدف من الندوة الجمع بين اصالة القديم

الدمام / و.ا س

بمقر الغرفة بالدمام .

وأوضع معالى مدير جأمعة الاعام

واسم لانها من أغثى اللفات في

ثم القي وكيل الجامعة لشنون

#### عبدالمجيد يجتمع مع سفير غادم الحرمين السريفين في القاهرة

الاربعاء ١٠ شعبان ١٤١٠ هـ الموافق ٧ مارس ١٩٩٠م

القياهيرة .. واس .. اجتمع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالجيد مساء امس الاول مع سقير خادم الحرمين الشريفين بالقاهرة الاستلا اسعد ابو

وصرح السفير اسعد ابو النصر عقب الإجتماع سانه تم خلال الاجتماع استعراض مسيرة التعاون بين البلدين في المجالات المفتلفة ووسلاسل دعم وتوثيق هذه العلاقات والقضيايا ذات الاهتمام

واضباف سفير خبادم الحسرمين الشريفين ان الاجتماع تناول كنذلك مناقشة الموضوعات المتعلقة بلجتماعات اللجنة السعوبية المصرية المشتركة التى ستعقد خلال الفترة من ١٣ ألى ١٥ مارس

#### وفد امریکی یزور وزارة التغطيط

الندن / و.اس نوهت مجلة الشرق الجديد بحملة أ التوعية باخطار المخدرات القائمة في الرياض / و.ا س واللملكة حاليا موضحة ان شعاره الأ قام وفد من جمعية المنتجين المستقلين الامريكية صباح اسى للممدرات ، انتشر في كل مكان . وأنثث على البرامج التي تضعها

الثلاثاء بزيارة لوزارة التخطيط . وقد كان في استقبالهم الخبير الاقتصادى بالرزارة الاستاذ محمود رِّ فايز الذي قد لهم عرضا شاملا عن مختلف مجالات التنمية التي تعيشها ﴾ الملكة وأبرز المنجزات الحضارية التي شهدها المجتمع السعودي في ﴿ عَهِد خَادِمِ الْحَرْمِينَ الشَّرِيفِينَ الْمُلْكُ 🎇 فهد بن عبدالعزيز .

ابها / يحيى الشبرقي رعى صاحب السمو اللكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير مساء امس الاول الاثنين الاحتفال الذي اقامته ادارة تعليم ابها تكريما للطلاب المتفوقين بمختلف المراحل حسن \_ شدوان سالم البغشي ~ هاني محمد عبدات عبدالمنعم -احمد حلمي ابراهيم حسن ــ لاحق

AL-BILAD

الامير فيصل بن يندر يرعى تكريم المتفوقين في عدارس عسو

سموه: المشروعات التعليمية في

منطقتة عسير متواصلة ومستمسرة

وقد حضر الحفل قلند المنطقة الجنوبية ومدير شرطة عسير على محمد الشهرائي ـ محمد ورئيس محساكم منطقسة عسسير ابراهيم عوض حسن \_سعد ثابت ومديري التعليم بالنطقة حيث بدا عبيداته سعيد آل زلفيه ـ مسفر الحفل باي من الذكر الحكيم فكلمة مشبب محمد سعيد \_فيصل محمد مدير تعليم ابها الدكتور حمد بن عيدالرحمن النعمي ـ اياد عيسى محمد الشغرود فنشيد لطلاب هاشم محمد صيام \_ عوض ناصي مدرسة اللك عبدالعزيز ثم لوحة علاض ال غرابة -ريع حسن محمد من فن الإلقاء من اعداد الشساعر على عسير \_ عبداته سعد سعيـد احمد عسيرى مدير فنرع جمعية عبون مشاري ۔ عبلي احمد الثقافة والفنون ببابها فكلمة عبىدالهادي مفسرح العمسري -المتفوقين الذين اثنوا على اساتذتهم عبدالباسط ادم حنامد محمد -معبرين عن فرحتهم بتكريم سعود محمد عبدالرحمن سعيد مبارك لهم ثم مسرحية بعنوان التفوق حجاج \_ على سعيد على احمد -فكلمة اباء المتفوقين الذين عبروا سداد يوسف خليل احمد ـعبدات عن فرحتهم برعاية سموه لمثل هذه غانم محمد غانم آل سليم \_عبدالله المناسبة فتكريم ابائهم ويعد ذلك محمد عبداته أل منية \_ايمن حلمي تم تكريم الطلاب المتفوقين وهم :

بندر يوسف محمد قاسم ـهيثم

احمد محمد ابراهيم ـ نزار محمد

خير محمد ياسين ـ نورس محمد

ريباض الحصني ـ ظافـر محمد

يحيى محمد حافظ -يحيى عبداته

يوسف دغسان ـمراد حسين محمد

حسين شفتوي \_محمد عبدانه على

سعيد \_ محمد سعيد عبدات

ايومالح ـ وسام احمد شحاده ـ

ابسراهيم عبىدالسرحمن خليف

المطيري \_فهد ناجي صالح احمد \_

على محمد احمد على القحطاني ــ

عبدات فهد سعـد رائزهـ هـزيم

مجمبود شحاده ـ مجمبود محمد

محمود يحيى \_عامر محمد عامر آل

يعز اشـ علال عبدانه مسفر آل

عبلى ـ محمد حسين محمد

ابـوشامـه ـ فهد سعـد عوضــه

عبداته ـ محمد راجــح سعيـد

الشهراني ـ نجيب احمد صالح

الراهيم حسن محب \_محمد مبارك فالح شاهر ـ سعيد محمد سعيد ملهى \_ احمد سعيد عبدانه قاعد \_ ناصر محمد ناصر جاراته - علي سعيد محمد على ال قريشان -سعيد على عبداله مفرح الاسمري – جميل يلسين ادريس احمد \_محمد على علاض ال غرابه \_مسفر عداته سعد حامد ـ مهند راهند يوسف درويش الحجي \_ ايمن محمود حسن المعاريف \_ علي صالح علي قــريشي ــ محمــود محمــد ديب الزغبي ـ عبدالرحمن عبدالعزيز محمد الضامدي ـ على محمـد ابسراهيم موسى ـ عبىدالبرحمن متصبور محصد ال يسن عبلي القحطــانى ــ عبدات هــادي عــلي مسفر القحطائى ـ محمد سعد ثلبت ال بخات \_سعيد عبدات على

ال فاضل \_ عبدالرحمن فايز ظافر

 الامبر فيصل بن بشر الشهري ـ محمد احمد حسين الضبابي \_ محمد محمـد منصور مريع حمحمد سعد محمد ال غريبي القحطائي ـ خالد محمد ابراهيم سعيد عسيري \_ عبدالعزيز مسفر محمد على ال موسى \_ عامر محمد خلف محمد \_ محمد سعد عوضه عبداته ـ اسماعيل محمد عبداته جائيه \_حسام احمد كمال منحمد \_ عبداته محمد انور عبداته ثاشد ـ محمد كريم محمود عمر ـ محمـد احمد جير موسى ـ محمد سعـود معيوف الجعيدي \_ احمد عبدات احمد الفقيه ـ حسين على احمـد التزراعي ـ سعيد عيائض سعيد عبود \_محمد عون محمد ال نملان

القحطائي ـ متعب خضران مسلم وفي نهاية الحفل ادلى صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن يتدر نائب امير منطقة عسير بتصريح اكد فيه ان التكريم ظاهرة حميدة في هذه البلاد منذ تاسيسها على يد الملك عبدالصريز طيب الله شراه ويسير عليها ولاة الامر من ابنائه وقال ان احتفال اليوم بنكريم هؤلاء المتفوقين ترجمة لهذه السياسة الحكيمة وهذه الظاهرة الحميدة وقسال سموه لايسعنى في هسڌه المناسبية الا ان ارفع اسعى أيات الشكر والتقدير والعرفيان لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز رائد العلم ف هذه البلاد ومؤسسة الإول الذي تفخر وفعتر

----

5.000 - Jan

the state of the same

\* -\* \* <sub>-3</sub>

·- - --

غرج الا

 $\bullet = ...$ 

بزراعة هذه البذرة الصالحة التي نجنى ثمارها الأن ومايةوم بهسمو و في عهده الأمين من متابعة في هذا المجال مدعاة لفخرننا واعتزازننا ودافع لنا جميعا من أجل لن نبذل ماق وسعنا للنهوض يهذا التوجه وايصاله للهدف المنشود . منطقية عسبير اكبد منصوه از المشروعيات التعليميية مستمرة ومتواصلة وقال سمود لقد يدلنا هبذا العبام الخطبة الخمسيبة الخامسة وهى تحمل في كنفها الخير

لهذد المنطقة ولكافة احزاء بالابنا

الحبيبة ضمن وطننا الكبير الملكة

## مديرو شئون الموظفين بالمناطق الصحية يجتمعون اليوم بالرياض

الرياض: منصور العمري : تستضيف المديرية العامة للشئون الصحية في منطقة الرياض الاجتماع الثالث عشر لمديرى شئون الموظفين بالمناطق الصحية

شئون الموظفين بالميريات بنهايات

طرفية مرتبطة بسلحاسب الأي

كما سيتم مناقشة مواضيع

جانبية تتعلق باعسال ششون

الموظفين بسالوزارة والمنساطق

الصحينة وعلى وجنه الخصوص

مناقشية استقطيات الكفياءات

العائية التناهيل والمهنارة لشغل

الجندير بالذكر ان هذا هـو

الاجتماع الثالث عشروالذي يعتبر

من سلسلة اجتماعات مديري

شئون الموظفين بالمناطق الصحية

والذي سيتم عقدها بشكل دوري

برئاسة سعادة مدير علم شنون

الموظفين بالوزارة الأستاذ/

عبدالرحمن بن عبدالعزيز العرفج

بناء على توجيهات معالي وزير

الصحة في اطار اهتصام معاليه

بتطوير الاداء في كنافة قطناعات

الوظائف الشاغرة لديها .

الركزي بالوزارة

بالمملكة صباح الزز الأربعاء الموافق ١٠ شعبان بقاعلة الاجتماعات بمستشفى الأمير سلمان بن عبدالعزيز بالرياض وسيقوم سعادة مدير عام الشئوز الصحية بالرياض بالنيابة الاستاذ/ سعود مبارك الرفيعة بافتتاح الاجتماع المذكور والذي سيحضره سعادة مدير عام شثون الموظفين بالوزارة الأستاذ/ عبدالرحمن العرفج بالإضافية الى مديسري شئون الموظفين

#### وسيتم في الاجتماع مناقشة دورة تدريبية من تطوير استليب العمل في ادارات التجربة الاسيوية شئون الموظفين بالمناطق خاصسة في الأدارة بعد الانتهاء من ريط جميع ادارات

تقيم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية في الفترة من ٢٠ الى ٢٤ من الشهر الحالى دورة تدريبية متخصصة عن التجربة الاسبوية في الادارة في اليابان وكوريا والهند وذاك

ويقوم بادارة الدورة المدير العام لمؤسسة الخبراء العرب الدكتور نبيل شعث ويشاركه مدير ادارة البحوث والتطوير بالمؤسسة النكتور احمت

والدورة موجهة ليشترك فيها رؤساء واعضاء مجالس الادارات واصحاب الشركات والمؤسسات ومديرو المنشأت التجارية والصناعية والمهتمون بقضايا الادارة بشكل

وتتناول الدورة عددا محز الموضوعات اهمها المؤسسة والادارة ونماذج لتجارب ادارة ناجحة عن نظام دواثر الجودة والاغراد والمخزون الفيوري والمعلسومسات والسدروس المستفادة للإدارة العربية من النجربة الإسبوية في الادارة ،



# العربية السعودية .

#### جميع التخصصات

قسم الجراحة . المسالك البولية . قسم الامراض الجلنية والتناسلية والعقم ـ قسم الاتف والاثن والحنجرة - قسم النساء والتوليد - قسم جراحة العظام والحوادث - قسم أمراض العيون - قسم الْاستان ـ قسم الاطفال ـ قسم الطوارىء ـ قسم الطب العام . قسم المناظير . قسم الأشعة . قسم المختيرات

عيادة الاطفال تعمل لمدة ١٦ مناعة يوميا من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الواحدة صباحا تحت اشراف اندكتور صلاح نصر والدكتورة وفاء رضوان.

. وحدة الموجات الصوتية. وسيتم قريبا يإنن الله قريبا افتتاح قسم العناية المركزة للكيار والصغار والاطفال حديثي الولادة.

العنوان: عي مشرفة ـ ش النكافة ـ أمام نادي الاتحاد تليف ون 1711716/371177/171171

> تأنسَت عام ۱۳۵۰ء ۱۹۲۲ء تحضع غراقتة مؤسسة أ ABC أ للتحلق من الانتشار

المشرفالعام

مديرالتحرير

السنتان (۲ خطوط) (۲ خطوط) ماعلانات ۱۹۹۶۰۰ موستارات ۲۰۱۲۹۹۰ الفائسميلي ٦٧١١٤٢٢ التكس ٢٠١٥٤٦

التسائيزمي ١٢١٩٠٠

الرسَائل للتحريو: صب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ • للإدارة، صب ٦٣٤ جدة ١٤٤٢

المكات في الداخل: الرماض ٤٠٥٤٣٠٧ بتحرير -٤٠٢٩٢٧٢ بلادارة • أبيا٤٩١٩٤٧٠. مكة لِكُونَة ٢٥٧٣٣١٨٢ لِتَحْدُ - ٨٢٢٥٤٧٨ لِإِداحُ • المدينة المنوقِ ٨٢٢٦٩٦٦ • الباحة ١٧٢٥٤٧٨. الطائف ٢٠٠٣٣٠٠٩ • بريرة ٧٢٤٢٥٧ • العام ١٦٢٣١٤١ • خوان ٢٠٢٢٦٠٠ الكاتب في الخفارج: القاهرة / السودان / بالسيس / واستطن . السرج محور الجنادرية

متابعة نقدية

و اللقاء الاول للندوة الثقافية الكبرى التي تقام على هامش المهرجان

الوطني للتراث والثقافة السادس ، كان هناك ورقة عمل مقدمة من الدكتور

على الراعي بعنوان «الفن المسرحي في العالم العربي ، تاريخه وعوامل

ظهوره، وكانت مثيرة لا بما تنطوى عليه من مادة ولكن بالداخلات التي

أعقبتها ومن أهمها مداخلة الدكتور محمد يوسف نجم الذي يرى الندية

والمثلية في التوجه مع الدكتور على الراعي . استهل الراعي ورقته بافتتاحية

توفيق الحكيم للمسرح المنوع ثم خاض الموضوع عبر دراسة تاريخية على

سنن المؤرخين للابب العربي ولكنه تمحور \_ او هكذا أراد \_ حول الادعاء

بأسبقية العرب الى المسرح وان خيال الظل ، وابن دانيال والمتوكل وما هو

معروف عن الطبالين واهل السماجات يمثلون ارهاصا للمسرح العالمي ،

وكانت فرصة مواتية للدكتور نجم ليرد بعنف وقوة على هذا الادعاء ومقولة

وأهم من هذا كله أن ابن دانيال حقق صلة مباشرة بين فنه الظلى وبين

أدب المقامة كما عرفه كل من بديع الزمان والحريري اذحول المقامة من قصة

تروى على جمع من الناس ، يرويها فرد واحد الى قطعة درامية يسهم الفريق

ثم قرربيقين، أن تاريخ المسرح العربي لم يبدأ في منتصف القرن المأضى

كما ظل بعض مؤرخي المسرح يرددون حتى وقت قريب ، بل هو كما قلت أنفأ

يمند قرونا كثيرة قبل هذا التاريخ نحددها بعصر الماليك على أقل تقدير ٠٠

الغربي ويمفاهيمه هي التي حكمت على العرب بخلو عالمهم من المسرح اإلا

بعد الاحتكال بالغرب وبخاصة بعد حملة نابليون التي جاءت تحمل هم تغيير

الذهنية العربية خلافا لما فعله الصليبيون باقتصارهم على الغزو العسكرى ،

ولكن كل هذه المساندات لم تثن الدكتور محمد بوسف نجم من توجيه نقد فيه

وعندما اتيح الرد للدكتور الراعى حاول ان يقتص لنفسه فاتهم نجم

وعندما اتيحت لى فرصة التعليق قلت بالحرف الواحد ، إن تعليقي حول ما

تنطوى عليه بعض الاوراق من هاجس الادعاء الموجى بشعور النقص وحب

التشبع ، لقد خشيت أن يحرق استاذنا الدكتور نجم ورفتى لأنه جمجم عما

ق نفسي ، ولست أدرى لماذا نرفض مجرد التفكير في خلو موروثنا من بعض

ظواهر الحضارة المعاصرة كالمسرح مثلا ، ومن ثم نجتهد في الناس أي شيء

لانتبات اننا نملك جذور كل الظواهر المعاصرة ، وكأننا بهذا نحسب أننا لا

نكون شيئًا مذكورا إلا اذا كان لنا السبق او على الاقل الارهاص لهذه

الظواهر فالمسرح عربي والبنيوية عربية والديمقراطية عربية ، والرسول

الانهيارات الشيوعية ومشروع اعادة البناء وأخر اتقليعه، أصبح شكسبير

على سنة الادعاء عربياً لأن أصله والشيخ زبيره والثورة عربية وليست

فرنسية وثورة الزنج التي هدمت البصرة وقضت على مظاهر الحياة فيها ثورة

عربية رائدة لكل الثورات في العالم وكل شيء يذر قرنه علينا لا نتردد في البحث

إننا بحاجة الى أن نقنع بما انجزته أمتنا ففيه خير كثير وعلينا أن نعيد

إن حضارة الاسلام التي امتصت نسغ كل الحضارات التي سبقتها

والتي زامنتها واذابتها وطوعتها لتكون ربانية تشبع قبضة التراب ونفحة

الروح وتحفظ التوازن بين هذين العنصرين هذه الحضارة قادرة على ان تقف متكافئة مع كل الحضارات وأن لم تكن مهتمة بالمسرح عني شكله المعاصر أو

والحضارة الواعية الا احسبها تحفل بالسرح العربى بمواصفاته

القائمة لأنه لا يخدم الفكر ولا ينمي اللغة ، ولا يكرس القيم ، ولا يهذب الذوق

وهو في واقعه تجسيد لواقعنا الذي لا استطيع وصفه بالجودة ، احسب اننا

وكنت أتمنى أن أزيد على هذا التعليق ولكن رئيس الجلسة الدكتور

وكنا نتوقع أن يلمح المتحدثون عن المسرح العربي المعاصر من جانبه

التاريخي الى المسرح في المملكة العربية السعودية لأنهم ضيوف عليها

ويتحدثون من منابرها . وحتى الدكتور الراعى في كتابه ، المسرح في الوطن

العربي- لم يشر الى بدايات المسرح في المملكة .. يقول الاستاذ ناصر بن

عبد العزيز الخطيب ل كتابه م مدخل الى دراسة المسرح في المملكة العربية

السعودية وأن كل الباحتين في المسرح تقريبا ومز بينهم الدكتور على الراعي

والدكتور يوسف نجم والدكتور محمد مندور والاستاذ رشدي صالح وغيرهم

ممن أرخوا للمسرح العربي لم يذكروا كلمة واحدة عن المسرح السعودي. .

فتحدث عن المسرح في العراق والكويت والبحرين ولم يذكر شيئا عن المسرح

السعودى ، وكتاب الدكتور الخطيب تحمل عبء الحديث عن بدايات المسرح

في المملكة ومن قبله كتب الاستاذ عبدالرحمن المقرن عن بدايات المسرح

السعودي ولكنه بحث لم ينشر كما أشار الخطيب ، وجاءت بدايات المسرح على يد الاستاذ احمد السباعي . أما بدايات المسرح الشعرى الناضج

أفجاحت على يد الشاعر حسين سراج وقد درستها فر مصل فنون شعرية مستحدثة في رسالتي للدكتوراه وانوى ان انشرها قريبا لتكون في متناول يد القارى، وعمل الشاعر سراج لا يقل في جودته عن اعمال شوقى وأباظه

وباكثير والشرقاوي ، ولكن لم يقع له الانتشار كغيره علما أن بعض هذه

الاعمال مثلت في الاردن لغياب المنصر النسائي في الملكة ووجوده في النص

كما عد الاستاذ الخطيب ، الدكتور عصام خوفة من رواد كتابة النص

المسرحي ، وكتابه الذي قام الحرس الوطني بطبعه وتوريعه ضحن فعاليات

المهرجان رصد تاريخي دقيق لنشأة المسرح السعودي ، بحتاج الي اضافة

تعمق الدراسة وتوسعها وتدرس الاعمال المسرحية دراسة ادبية تضاف الى

الوصف الناريخي ومزثم تعطى صورة حية عن اسهام الملكة المبكر في

ويبقى أن أقدام الحرس الوطني على جعل الدراسات المسرحية محور

النشاط الثقاق على هامش الجنادرية واستقطاب الكفاءات العربية المنديزة

الشعرى ، وهذا ما أشار اليه الشاعر ﴿ مقابلة اجربت معه ،

على الرغم من أن الدكتور على الراعي قد خص الخليج العربي بالحديث

بحاجة الى التخلص من الادعاء والتبرير فنحن أمة لا تحفل بالتوافه .

ألنظر فيما انجز لنقدمه الى العالم فالأخذبه انقاذ للتيه وترشيد لسيرة العالم

عن عروبيته ، وكأن أمجادنا قليلة تحتاج الى الادعاء والنزوير .

الكريم زعيم الاشتراكيين ومن قبل هذا قال شوقي .

الاشتسراكيسون

ورشيقة تفرق وتألق لهذه الامة .

شكله المرسوم في المخيلة .

الحازمي كان حازما في قضية الوقت .

بجهله للمسرح العربي لأنه لم يعش الفن المسرحي بل قرأ عنه وتلك

وعضد هذا القول بعض المعلقين فجاء من يقول أن التقيد بالمصطلح

الراعي التي اثارت الدكتور نجم تنحصر في قوله:

قسوة وعنف وطابعه الاستخفاف بالراعي .

السرحي كله في تعديها .

أكمل معرض المملكة العربية السعودية بين الامس واليوم استعداداته تمهيدا لافتتاحه رسميا السوم الاربقاء في مركز معارض مانهاتن في مدينة نيويورك الامريكية فيها تم وضع اللمسات الفنية الحمالية النهائية على اجتحة المعرض . ونال حفل الافتتاح الذي حضره وتبذل اللجئة العليا النظمة

الملكة وتقدمها .

ويضم هذا المعرض نصادح بن

المنجزات التي حققتها المملكة في كأفة

المجالات ويقدم عبر الصور والشرائح

العلمية معلومات موثقة عن خطط

ويسرامج تطوير الملكة والقدرات

الذاتية لمواطنيها من خلال العمليات

المستمرة لبناء الانسان السعودي.

ويأتى معرض الملكة بين الامس

واليوم الى محطته الرابعة اكبر المدن

الاسريكية نيويورك بعد ان حَقق

نجاحات متوالية في محطاته الثلاث

السابقة في الولايات المتحدة حيث لقى

المعرض في محطته الاولى العاصفة

الامريكية واشنطن اهتماما كبيرا من

المسؤولين الامريكيين والدبلوماسيين

في الولايات المتحدة تمثل بزيارة فخامة

البرئيس الاسريكي جسورج بنوش

للمعرض وحضور نائبه السيد دان

كويل حفل افتتاح المعرض وزبارات

عدد من الوزارء والسفراء واعضاء

السلك الدياوماسي للمعرض . وشهد

المعرض اقبالا كبيرا من المواطنين

الامريكيين والجاليات العربية

والاسلامية والاجنبية في الولايات

وقد حقق معرض الملكة نجاحا

مماثلا في محطته الثانية اتلانتا ونال

اهتماما واسعا من جانب المستولين

وسكان ولاية جورجيا وانعكس ذلك في

حضور الرئيس الامريكي السابق

جيمي كارتر حفل افتتاح المعرض الي

واستصوذ ألمعرض في معطته

الثالثة في مدينة دالاس على اهتمام

وسائل الاعلام الامريكية.

جانب كبار الشخصيات في الولاية .

للعرض الملكة بين الامس واليوم جهودا مكتفة رموققة لتحقيق النتائج التوخاة من اقامة المعرض كما تبذل سفارة خادم الحرمين الشريفين في الولايات المتصف الأمريكية جهودا كبيرة على مختلف الأصعدة في سبيل انجاح ألعرض واظهارة بالمسورة التي تتفق ومكانة الملكة

أنصنوند

و معد الال

عستعثيث

. سی - عفرند

فلل سلو كال

هيأر شطعة تمثاد

هند شارند.

و: عبناسيتر

غود عنو-بند

ق – مشلق سلم أ

اني - المندخ.

هسيز غزاعه

ند عنفرط

غؤر معتد آزمز

الحظر الأوعز

وعبر فيضومهم

نت عسر شو

وجد تعالم وهيئا

وجر ضيد الهاني

.

بنتة تبدد لبيه

د انشداز س

د الايسطاق ود

الزارقة سور

بيراو تعرفنان

ربعين الكاف

بد العقد إله.

ور ندي هو.

عدرت تعند

الإن وعايقود

يان بن بند

ز نفخرت ره

بيفاعر هن

سببوفر ج ٣

يشروعك ته

النعسية ب

وقان سنود أ

و الحصاف

عي تحمر لاعدة

ي والكافة الجر"

من وضيا الكانة

ويتوقع الراقبون هنا ان يحقق معرض الملكة بين الامس واليوم في محطتة الرايعة نجاحا كبيرا نظرا الكونه يقام في مدينة نيويورك التي تعد من اكثر الدن الامريكية كشافة في السكان واكبر مراكز المال والاعمال في الولايات المتحدة ويوجد بها مقر الامم المتحدة الذي يضم يعتات دبلوماسية لاكترمن مائة وخمسين دولة .

كما برى الراقيون ايضا أن وجود معرض الملكة في مدينة نيويورك وما يمساحبه من نشاطات سيسودية متعددة سيعمل على تعزيز الروابط التصارية والتقافية والعلمية والاجتماعية بين الملكة وامريكا. وسيتيح المعرض لسكان نيويورك

وزوارها فرصة كبيرة للاطلاع على مسيرة المطكة العربية السعودية التاريخية وعني المنجزات التي حققتها بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعبزيز آل سعود على صعيد التنمية الشاملة والبناء الداخل مع محافظتها على تبراثها وعاداتها وتقاليدها العريقة في ظل تعاليم الدين الاسلامي الحنيف .

ويبرز المعرض الدور البناء للمملكة العربية السعودية في خدمة القضايا العربية والإسلامية وتضبايا المجتمع الدولي وبورها الفعال في المتظمات والهيشات الدولية واسهاماتها. الانسانية في مساعدة السول التي تتعرض للكوارث والنكبات.

ويين معرض الملكة بين الابس والبوم مراحل تطوير الملكة منذ عهد

مؤسسها الكبير جبلالية اللنك ألى جانب صاحب السمو الملكي الامح عبدالعزيز يرحمه الله والأدوار التي بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سفير اداها جلالة الملك سعود وجلالة المك خادم الحرمين الشريفين لدى الولايات فيصل وجلالة الملك خالد يرحمهم الله المتحدة الامريكية حرم فخامة الرئيس أن تثبيت دعائم الملكة نضيلا عن الامريكي باربرا بوش وتال تغطية الدور البارز والملموس الذي يؤدية وأسعة من الصحف الامريكية خادم الحرمين الشريفين في تطوير ومحطات التلفاز .

ومما تجدر الاشارة اليه ان فكره معرض الملكة العربية السعودية بين الاسس واليسوم يسدات عسام ٥٠٤١ هـ/١٩٨٥ م عندما تقدم مسؤولون في اذاعة صوت المانيا من كولون باقتراح اقامة معرض عن مدينة الرياض في المانيا .

روجد هذا الاقتراح ترحييا من سفح المملكة لدى المانيا الاتحادية الذي رفعه إلى سمو وزير الخارجية الذى ايد الفكرة ورفع الموضوع الى المقام السامي حيث صدرت الموافقة السامية باقامة المعرض .

وقد تولى صاحب السمو الملكي الامع سلمان بن عبدالعزيز امج منطقة الرياض ورئيس اللجنة العليا المنظمة للمعرض بعد صدور الموافقة السامية هذا الموضوع وأمر بتشكيل لجنة من امارة منطقة الرياض وامانة مدينة الرياض ووزارة الاعلام والهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض حيث اعدت اللجنة تصورا كاملا للمعرض وتكاليفه ثم شرعت في الاعداد له .

وقد افتتع صاحب السمو الملكي الاسير سلمان بن عبدالصريـز في ١٤٠٦/١/٢ هـ أي مدينة كمولون الالمانية اول عرض لمعرض الرياض بين الامس واليوم واستمر سنة ايام ثم انتقل الى مدينة شتوتجارت فمدينة هامبروح وبلغ عدد زوارة في المدن الثلاث مليون زائر ،

وبمناسبة احتفال مدينة الرياض بمرور ( ٥٠ عامـا ) على تـأسيس بلديتها اقيم معرض الرياض بين الامس واليوم في المدينة التي انطلق منها ( الرياض ) وذلك في الثالث عشر



● الإمع سلمان

من شهر جمادي الاخرة واستمر لدة شهر وبلغ عدد زواره ٥٠٠ ألف زائر . وكانت المحطة التالية للمعرض العاصمة البريطانية انتقل المعرض الى العاصمة الفرنسية باريس وافتتح فيها في ١٤٠٧/٤/٩ هـ على مساحة قدرها ۱۲ الف متر واستمر ۱۲ پوما زارة خلالها اكثر من سبعمائة الف

وفي اليوم الثالث من ايام المعرض في باريس اعلن مناحب السمو الملكي الاميرسلمان بن عبدالعزيز في تصريح له صدور الموافقة السامية الكريمة بان يطلق على المعرض اعتبارا منذلك اليوم مسمى معرض الملكة بين الامس واليوم .

وقال سموه ان ذلك جاء بالنظر

وبعد سنة شهـور من اختتـام معرض الملكة في باريس انتقال المعرض الى القاهرة في اول محطة عربية وبلغ زوار المعرض الذي افتتح



للنجاح الكبير الذى يحققه معرض الرياض بين الامس واليوم في باريس وللنجاح الذي كان حققه في كل من المانيا الاتصادية والمملكة المتحدة وكسونسه يحكى حضسارة الملكسة ونهضتها في كافة النواحي العمرانية والزراعية والصناعية والثقافية والصنية وغيها ،

ملايين زائر . وإلى جانب معرض الملكة بين الامس واليوم والذي اقيم في الدول السابقة اقيم معرض الصرمين

الشريفين في كل من باريس والجزائر وتونس واللغرب . وقد أطلع الزوار على الخدمات الجليلة التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين لحجاج بيت الله

الحرام والمعتمرين والنزوار ليؤدوا

مناسك الحج والعمرة في سهولة ويسر

وأمن وأمان. هذا وقد وصل الى مدينة نيويورك الليلة قبل الماضية وفعد من اللجنة المنظمة لمعرض الملكة بين الامس واليوم لحضور حفل افتتاح اليسرم

العنقرى وكيل امانة مدينة الرياض والمهندس / احمد التوبجري مدير

الشعبية السعودية عروضا للفنون الشعبية في إحدى الحدائق العامة في أطار تشاطات معرض الملكة بين الامس واليوم .

وشهدت العروض التي استمرت زهاء الساعة تفاعلا كبيرا من الجمهور الحاضر . وجرى خلال ذلك تـوزيع

ويتكون الوفد من المهندس مساعد

عام الدراسات والتصاميم بالامانة والمهندس / ابراهيم الزامل صدير ادارة المعارض باسانة سدينة من جهة أخرى قدمت الفرقة

## نشرات تعريفيه عن معرض الملكة الامير تركى الفيصل يراس اجتماع مطس ادارة مركز للك فيصحصصل للبحوث

يعك مجلس ادارة مزكر أغلك فيصل للبحوث والدرفنات الإسلامية مسأم ٱلدِوْمُ الْإِرْفِعَاءُ \* ا شَعْبِانُ الْجَارِي اجْتُماع جَاسِتُهُ التَّصْعَة بْرَكْسُة صَافَحَةٍ ْلِيَسْبُو الْلِكِي الْامِرْ تَرْكَيْ الْقَيْضَلْ رِيْسِيْ الْجِلْفِي وِذَكِكَ عَلَيْ صَلَامٌ الْغَرْفِدِ فَيْ مِقْرِ الْرَكِرْ مَمْنِي مَوْسِنَهُ الْلَكِ فِيصِلَ الْخَبْرِيَّةِ . . . .

> وسيداش ضائل الإجتماع التقرير السنوي لعلد 1:5 إهـ والتقييس اللاق لعبام ١٩٠١ هـ وَلَكُيْرُانِيَةُ التَّقْدِيْرِيَةُ لَعُلَمُ } ﴿ إِنَّ الْمُنْ ومشروعيات الركنز اشتيقية ال موضوعات اخزى ستجدة

ويضم الجلس في عضويته ال جانب صبحب المسو لللكي الامير تركى القيصل كالافن بصباحب الشمو الامر خالد من فهد من خالد تكنب رئيس مجلس ألادارة وعباق الدكتور راشد للراجح مدير جامعة لم القرى ومعالي الدكتور عنداش العنيد رئيس الجامعة الأسلامية ومعانى الدكتور صالح العدل رئيس منيبة الثبك عبدالعنزين للملبوء والتقنية والنكة ور صبات بن ببيغويز العلى وكيل جاسمته الإعلم مخفد بن سعود الإسلامية للشندي التعليمية والدكتور احمد الضييب وكدل حامية الكافسنود للدراسات الْعَلِيْا وَالْمِحَثُ لِلْعِلْمِي وَالْمِكُورُ بغيدانه العجان وجيئ الرئيس



بجفعة أتلك قهد للبترول والغاين والذكاور محمد مضعفي الإعظمي الاستلابطية الترنية يجامعة الثاف منعود والدكتور صائح الوهيتي لمطس الدارة..



الشريفة بجامقة الأمام محمد بن متعود الإسلاميية والدكشور على البدفاع الاستباد بكلية العلبوم الإستاذ يكلية التاب يجامعه المك منعتود والدكشور زيد الحسين ألفن الغام للفركز والإسرر الملم

#### العلم لكليات العسات والككاتور) الاميسر فعسد بن بططان يفتتح الاجتماع الاداري آلثاني لامسسارة تبوك

بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس في الصالة الثقافية بالمدينة الرياضية بتبوك الاجتماع الاداري الثاني الذي تنظمه امارة منطقة تبوك كل عام بمشاركة الامارات التابعة لامارة منطقة تبوك والبلديات والشرطة في كل مدينة من مدن المنطقة بحضور امراء المدن ومديري الشرطة ورؤساء البلديات ومديري الإدارات الحكومية بالمنطقة .

كما سلم سمو امير منطقةتيوك شهادات الموظفين المشأليين في الادارات الحكومية بمنطقة تبوك

كما اعرب سمو الامير فهد بن سلطان عن سروره بتكريم نخيةمن العاملين في الإدارات والمرافق الحكومية بمنطقة تبوك مشيرا الى ان هذا التكريم في حد ذاته خطوة واجبه على كل مسئول أن يعطي كل

# تبوك .. واس .. افتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان

ذي حق حقه من الذين يتميزون

بعمل جيد . واعرب عن امله ان تكون هذه الخطوة حافرًا لبقية العاملين في جميع القطاعات المدنية

والعسكرية لتقديم نوعيسة عمل افضل كل في مجاله .. مؤكدا سموه ان هذه الامورليست غريبة على هذا المجتمع في بلادنا لانها بلاد تنعم بالاسلام وشالحمد وتسع على خطى الشريعة الاسلامية

واضاف سمود از التكبريم هومن اخلاق الإسبلام داعيا انه سبحانه وتعالى ان يوفق الجميع الى تقديم كل مايمكن تقديمه من عمل لصالح العقيدة ثم البلاد والوطن كما دعا الله ان يديم عليثا ثعمة

#### وقد شعل التكريم ٣٨ موظفا حكوميا . وقد اقيم حفل خطابي بدا بايات

من الذكر الحكيم ثم القى صاحب السمو الملكي امير منطقة تبوك كلمة فيداية الاجتماع رحب فيهابجميع المشاركين في هذا الاجتماع الثاني الخاص بمنطقة تبوك واجهزتها

اقتتح صاحب السمو اللكي الأمير فهد بن مأميان بن عَبدِ العزيرَ نائب أمار المنطقة الشرقية صباح أمس معرض المهنة ألذى تنظمه عمادة الخدمات التعليمية بجامعة الثك فهد للبدرول والمعادن بالظهران بهدف تعريف طلابها المرشمين للتخرج على القرض الوظيفية الموجودة بالشركاة الشاركة في العرض والثعرف على كيفية الالتحاق بها والعمل فيها

وفنور وصول سمنو ثائب أمير الشرقية المعرض قام يقص الشريط ايذانا بالافتتاح حيث تجزل على جناح القوات البحرية والقوات الهبوية

ويتعرف على كيفية الالتملق فيهما بعد ذلك قام سموه بجولة على المنعة شيكة ، سابك ، واطلع على

متتجات الشركات التابعة لهامن الواد البئرواية والكيماوية والمواد التحويلية الاخري واستدع سعوه أشرج موجز من مبدوبي تلك الشركيات بصلها

وشروط الالتحاق بها . كما قام سمو الادم فهد بن سلمان. بجوثة غلى لجنحة الشركات الرطنية

تنظمه جامعة الملك فهد للبترول:

# الظهران / و.ا س / وحسين القَحْطَاني

الشاركة الشاركة

يعد مبادرة موفقة ، أرجو أن تعقبها أسهامات أخرى لكي تكون تلك التظاهرة الثقافية فامستوى النظاهرات العربية فاللربد وجرش وغيرهما ومع جودة الاعمال وحيوية الندوات الادبية والعكرية لانجد نغطية موفقة عبر وسائل الاعلام ، وفي هذا اهدار لاستهامات ما كان لها أن تضيع بسبب التقصير وصحافتنا تكتفي بالخبر المحايد فقطوهذا لايكفي فنحن بحاجة الي تعقب جاد يجعل هذه الاسهامات في متناول بد القارىء

## الاسم المحَبّ إلى جميّع النفوس المؤمنة

فيها: • الكلمكة الصادقكة. • الرأي الهكادف البتناء. • العذاء الفنكري والادلان. • العذاء المنكري والادلان. • الصفحات المتخصصة في شيق العلوم والمعكارف.

إنها عدة جسرائد في جريدة وإحدة



The second se

The same of the state of the same of the

اسرة المحينة

حال قسم الامراد الاتف والا قسم بريا

العيون يءِ . قسم الله قسم العظل

حديثي الوالة

أمام نادي الل 71

الالاقائد الملا MEGIGE LI

الباحة الالكاماً؛ بغران ۱۰۲۱۱۱۰۱

نار الشاورما تحرق جيوب زبائنها

يشكو الكثير من مرتادى محلات الشاورما بجدة من تفاوت اسعارها

ففي الإماكن المبيرة تجد سعرها باربعة ريالات وفي اماكن اخرى تجدها

بريالين ترى ما السبب في هذا الفارق هل هو طبيعة المحل او .... علما

بان هذا الساندوتش صغير جدا مما يضطر البعض الىشراء ساندوتش

اخروبذلك يكلف على نفسه ثمانية ريالات قيمة وجبة كاملة فلماذا هذا

بعدها اليوم:

من حدة عبدالعزيز الحربي من القصيم عالد التويجري

من أبها يحيى الشبرقي من الطائف: البلاد

مطلوب تعاون المواطنين مع رجال المرور

الارتفاع والتفاوت في الاسعار ؟؟



المواطن محمد بن حمد الويد يقول ان القيادة فن وذوق واخلاق ومع ان هذه العبارة تعني الكثير الا اننامع الاسف نجد بعض قائدي السيارات لا يعون ماذا تعني هذه العبارة الشاملة حيث يجب الالقزام بقواعد وانظمة المرور والتقيد بهامن اجل سلامة الأرواح ودعا المواطنين عامة الى التعاور مع رجال المرور الذين يعملون ليلا ونهارا مشيدا بجهودهم في سبيل تقديم كافة الخدمات المرورية وانهاء



الاسم .. ابسراهيم عبيدالعسرُ فينو

المدرسة جيل العبصل للبنين

المرخلية الندراسيية

المدرسة التضامر الإسلامة

مهنة المستقبل مهندس

الخامس الايتداني

الخانس الابتدائي

التقدير: معتال

السن. ١١ منة

ابراهيم بتاوي

2 للخامس الابتداني

التقس جيدجدا

السن احد عشر عاما

ومهنة المستقبل ضابطشرطة

الأسم غاري ابراهيم للشطيفي

المسرسية تنابت بن فيس الابتدائية

الرهلة الدراسية

المترحلية السيراسيية

واضاف الاستاذ الجمعة انهما أن تلقت ادارة المعهد موافقة معالى محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهنى حتى سارعت ادارة المعهد بوضع الترتيبات لتنظيم هذا المعرض الذي ينتظره أهالي شذه المنطقة والمقيمين واضاف الاستاذ الجمعة انه تم عقد اجتماع بمقر لادارة ضم ادارة وهيئة التدريس بالمهد ونوقشت الامور المتعلقة بسير العمل لانجاح هذا العمل التبيل ومن ثم وزع الاسائذة الى لجان مختصة تقوم كل لجنة بالعمل الموكل لها من

مركز المك خالد الحضارى ببريدة

بداية العمل حتى اختتام المعرض

11-1

**1**×1 مع مورة مكس 1×7

بيض واسود ، ولرمطها

لوعة التخوج

ص پ ۷۰۹۵\_۲۱۶۲۲

المرحلة للبراسية الضف الكف

الابتدائي

الاسم محمد حسن الراهيم عدد الاسم بالسفين بالمنين عبر المعمد

البرحلية البدراسيية الصف الرحلة والتأتوية الغافة

البالا ترحب بنشر صور فبالنا التأوقين مجفا غضا علا كالوبون للرفق

التقدير : مُمَتَارَة :

السن ٧ يَبِينُوات

الدرسة والجرسة التة

عينة المستقبلة عدرسة

مستودعات جهزت لهذا الغرض

ضمن جولتنا الاستطلاعية بمعرض الكتاب الرابع النقت صفحة صباح الخير بسعادة مدير المعهد الثانوى التجارى ببريدة الاستاذ صالح بن عبدالعزيز الجمعة الذي بدا حديثه قائلا: استمرارا لمسيرة المؤسسة العامة وزعت الصلاحيات على اللجان وعرفت للتعليم الفني والتدريب المهنى وجهودها الموجهه لخدمة المجتمع وبناء على كل لجنة مهامها هذا وقد افتتح توجيهات معال محافظ المؤسسة العاسة للتعليم الفنى والتدريب المهنى المعرض صاحب السمو اللكى الامير د/عبدالوهاب عطار فانه وضمن النشاط اللامنهجي الذي يقوم به المعهد فقد نظم المعهد الثانوي التجاري ببريدة معرض الكتاب والشريط الاسلامي والحاسب الألى الرابع في الفترة من ١٨-٨٨ رجب ١٤١٠هـ وذلك على صالات

• مؤشر جديد للاقبال على القراءة

عريات العفش

السافرين والقادمون من والىمطار جدة الدولي وخاصة

أن ينومي الاربغاء والحميس

كثيرا مايشكون من عدم توفن

غرباث العفش فيصالة القدوم

وتك نظرا لكثرة الرحلات في

وف صالة المفادرة يجبران

عبدال عربيات العفش على

أيميال عفشات من النسارة الى

الصالة ويطألبك بمبلغ حمسة

ريالات هذا أذا كأن لدينات

خبرف والإلايفارقان إ

هنين اليومين .

مشيرا الى انه وزعت الاعمال الى لجان منبثقة من ادارة المعرض اللجنة الثقافية مهمتها متابعة الكتب من حيث التوعية وتوفر الكتب العلمية والحديثة ومراقبة الكتب التي لاتحمل تصريحا ومراقبة الاسعار . اللجنة الاعلامية مهمتها الاتصال بالجهات المسؤولة بالاذاعة المرئية والمسموعة وايصال الأخبار الى لصحف المطبئة ومتبايعية قسم

الاحصاء يادارة المعرض. المنة خاصة بالعبلاقات العبامة ومهمتها الاتصال المياشر واستقبال الضيوف طيلة أيام المعرض.

لجنة التنظيم ومهمتها تقسيم الأجنحة وتوزيعها على دور النشر والمكتبات حسب الأولوية ووضع العلامات الارشادية وتنظيم الدخول والخروج .

لجنة المتأبعة ومهمتها احصاء المبيعات من واقع الفواتير البسومية التي تسلم لكونتر الخروج بمقر لجنة التشغيسل والصيبانسة والتخسزين ومهمتها تشغيل الاذاعة الداخلية والهانف وتفقد أى عطل للكهرباء واستقبال الكتب وتضرينها في

لجنة توزيع النشرات واللافتيات ومهمتها توزيع الملصقات والنشرات ورضع اللافتات في التقاطعات العامة من اجل التكثيف الاعلامي لاطلاع الجمهور عن كتب عن هذا الإنجاز

لجنة الحفل الخاص بافتتاح سمو امير منطقة القصيم ومهمتها الاعداد

والتنظيم لكل مايخص الحفل من لافتات وزهور وفرش. وأضباف الاستاذ الجمعة انه

عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وحضر الافتتاح مديسرو الدوائر الحكومية واصحاب الفضيلة العلماء واعيان المنطقة وبعض امراء هذه المنطقة بالاضافية الى اعضاء تنظيم قافلة المغدرات أثناء تواجدها ف منطقة القصيم ، وأضاف الاستاذ الجمعة بأنبه قندأتم اهنداء درع المؤهنسة من قبل مدير المعهد لسمو امير منطقة القصيم ثم تفضل صاحب السمو الملكي بقص الشريط وتجول سموه في جميع الأجنحة وشاهد التنظيم وتبرتيب الكتب وفي نهاية الجحولة القي تصريحا خاصا للتليفزيون بهذه المناسبة ثم سجل سموه كلمة في سجل الشرف وفي اليوم

التالى بدأ العرض للجمهور واقبل المُثْقَفُونَ على هذا المعرض. وقد خصص للنساء مساء يومي السبت والشلاثاء وقند حضر اليوم الاخير من ايلم النسساء رقم قياسي حيث زادت مبيصاته عن الاعوام السابقة حيث تجاوز ٢٠٠ ألف ريال وقد اخذ تندفق الجماهيس بالشراء الكبير حتى بلغ عدد الزوار ١٣٢ الف زائر وعدد الكتب ١٥٢ الف كتباب وبلغت اجمالي المبيعات حوالي ستة ملايين ريال طيلة أيلم المعرض مما يدل دلالة واضحة على محبة اهالى المنطقة للكتاب نظرا للتقدم الثقاق الذي تعيشه المنطقة في ظل التوجيهات

السامية وهذه نعمة عظيمة . مشيرا الى انه اقيم على هامش ليالى المعرض خمس محاضرات فقد القي الاستاذ علوى الصاق رئيس تحرير مجلة الفيصل محاضرة عن القصة ق

المملكة العربية السعودية والقى

اكد الأستاذ عبدات بن على بن عقتان المديس العلم للشئون الاجتماعية بمنطقة عسير والمشرف على جمعيات البر بالجنوب وعضو لجنة التنشيط السياحي بمنطقة عسيربان الاجتماع الأخير الذي في مطار حدة أبن

دفعة قوية لتمكين قرية المفتاحة التشكيلية من اداء دورها المنتظر في صيف هذا العام بعد ان تجاوزت تجربة العام المنصرم بنجاح تام اما في هذه الجلسة فقد تحقق للقرية لائحة تنفيذية متميزة لكيفية العمل والادارة واوجه صرف عائداتها المالعة وجهات الاشراف وجهأت الصيانة والمنابعة . ثم قال بن عفتان بأن تلك القرية ماهى الا ثمرة من ثمار افكار امير منطقة

تراسبه سمو امير المنطقة وبحضور سمو نائبه يعتبر

الأمير خالد الفيصل ونائبه مهتمان

AL-BILAD

عسير النيرة بتعاون وثيق من قبل نائبه والجهات الأخرى

الدكتور حمود عبدالعزيز البدر

محاضرة عن التربية في الخليج ودور

الاعلام في اعادة بنائها والقي الاستاذ

ابراهيم بن عبدالرحمن البليهي مدير

عام الشئون البلدية والقروية

بالقصيم محاضرة بعنوان نحو قراء

وقى الامسيات الخاصة بالنساء

القى فيها محاضرتان للاستاذة فوزية

الغفيص عن زينة المرأة في ميزان

الشريفة الجائبز منها والمصرم وقد

قامت ادارة المعرض بجهود ذاتية

حيث وفرت للمشاركين مستودعات

التخزين وجهزت الرفوف كما وفرت

اكياسا خاصة وزعت على دور النشر

والمكتبات كتب عليها اسم المؤسسة

العامة للتطيم الفنى ومعرض الكتاب

وأسم المعبد المنظم وتوزع عليهم

المستبودعيات الى مكبيان العبرض

وعربات النقل الصغيرمن المعرض الي

سيارات النقل والى سيارات الزوار

واضاف الاستاذ الجمعة وقد حظى

المعرض بالكثير من الزيارات لعدد من

الشخصيات من المنطقة وخارجها

وسجلوا زيارتهم في سجل الزيارات

الخاص بادارة المعرض ومن هؤلاء

عبدالعزيز بن عبدالرحمن الخريف

مدير ثانوية ومتوسطة حريصلاء

والشيخ ابراهيم البليهى مدير عام

الشئون البلدية والقروية بالقصيم

والدكتور حسن الهويمل رئيس نادي

القصيم الادبى والمدكتور مسالم

الوشمى مساعد رئيس نادى القصيم

الادبى والدكتور حمد بن سيف البتال

عميد القبول والتسجيل بفرع جامعة

والدكتور سعند الحربى الموجه

التربوى بادارة تعليم القصيم ومدير

شانوية الامير عبدالاك المطورة

والاستاذ علوي طه الصافي مدير دار

الصافي ورئيس تحرير مجلة القيصل

لتوقع وجبود مرض السكير في اللم

الحامل متل زيادة معدل التبول خاصة

اقضاء النوم والبعطش والجنوع مع

وعبدد من مديسرى المدارس

الملك سعود بالقصيم .

والشخصيات الأخرى .

حانا كذلك عربات تقار الكتر



يبذل المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة القصيم جهودا كبيرة في سبيل النهوض بالرياضيين بللنطقة مستمدا دعمه المتواصل من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب الذي قدم للشباب والرياضيين الشيء الكثير .

والاستاذ / محمد عبدالرحمن العمار مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم معروف للجميع بنشاطه الدائم وحماسه المتواصل ونحن هنا نود ان نضع امام سعادته حول مانشر في الصحف المحلية عن استقبال صلحب السمو الملكي الأمير/ عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم للاعيين الرشودي والموسى والتصريح الذي نشر باسم الأستلذ /محمد العمار حول موافقة الأمير فيصل بن فهد على زراعة استاد مدينة الاميرعبدات بن عبدالعزين الرياضية لاستبدال النجيلة الصناعية الىزراعة طبيعية

انه في هذا العام خطى ابناء القصيم خطوات كبيرة نتيجة للجهد المبذول والتضحيات المستمرة بصعود فريقي العربي والنجمة وبكل قوة الى دوري الممتازلكرة القدم وذلك بعد اصرار ومثابرة مشيرا الى اضافة بقاء الرائد بلذن الله في الممتاز لتصبح ثلاثة فرق من القصيم بدوري المتاز العام القادم. ومن هنا يخدونا امل كبير في تحقيق امنيات ابنائهم بمنطقة القصيم في زراعة استلد مدينة الأمير عبداته .

وانته الموفق

## مختص يوضح اسباب

النقث مبغحة ببنباح الخيز ببنيز العيدات الخارجية بشبتنعي الولادة والاطفاق ببريدة د . عبدالفتاح عبدالفقار الذي حدثثاً عن مرض البول السكرى منع الحمل قائلا: العبن وعدم اشتظام السكري الدم للد اجبيح مرض اليول السكترى

التهابات الجهاز الإنتوال وعن تاثير المطحب للحمل اكثىر شيوعنا هذه الإيام ووصل حوال واحد ال كل حالة خبل حسب بعض الاحمنائيات وهذه نتيجة لزيقة تعية السعرات المرارية في غذاه الإم مع ما قطها من قلة للجهود العصل الككول تبيجة لتطور الدبشة الحديثية من كل ميا صلحيهامن توثروقلق نفني تممن جهة اخرى حصول الحطل في بس مقاهرة تثيجة لأحدث من تطور الخيمة الطبية ورغلية الامتومة وتظيرا لطثيير غذا الرض على على من الإجوالجنين أسوف نتضاول بالشرح مدى العلاقية بين الحمل ومرض السكر وجول تباثير المبكر على الام المضامل قسال د عبنة القتباح فتبجية ازدنية كمينة الانسولين لنطنوية عماكان فيل الجمل ازديبك كمية المسائل الأميشوسي النولادة قبل الأوان محدوث تسمم الحميل - النهاب مضري البول ميع التهلبات حلاة بالكلى ـ اصلية شبكة

السكر على الجنين قال إنه يعمل على زيادة حجم الجئين برزيادة بسية وفاة الجنين تأخل الرجم الإجهاش أزنيف نفية الثثنومات الخلفية\_ ربادة نسبة الوفيات في حسيني ألولادة ، وجول تشخيص المرض ق خده الحقة قارب عيدالقتاح يلم تشتيص الرش باجراء الفحوصات الطبية الجيرية للكثنف عن السكر ( البول ونقبية السكري الدم الشاء الصياد لو يعد الأكثل تساعلين وق بعض الحالات الأتي شنتيه قيها وتظهر هذه النتائج في العدود الطبيعية مثم اعطاه الريض جرعات من المكر الديات أجراء الفحوصات كل نصف ساعة وقد وجد حسينا كل هنيك شوعيا من الهيموجلوبين تدل نسبيته في الدوعل نصبة العبكر في خلال السنة اساسع السفقة وأكن هنيك شواهد تدعو لإجراء مذه الفحوص للام الحامل

فقدان اليوزن - التهاينات متكتررة بالجهاز الانكوى وجود تناريخ للعرض بالواقدين \_ الريادة الشنديدة بالورز والادة اطفال كبيرة الورن اكثر مَن اربعة كيلوجياما ـ سعابق وفاد الاجنة داخل الرحم أو حديثي الولادة نون سبي معروف منكرر الاجهاش فهرسب معروف حدوث التشوهات الخلقية ، حدوث زيادة في كعية السائل الاميتوسي وحول رعاية الحامل فمرضر الصكر لثناء الحمل قال د . عبدالفتاخ تتظلب الحامل للصفة يعرض السكر رعادة خاصة منذ الشهور الول الجمل حتر نتجنب معظم عذه الضاعفات لان هذه الفترة هي التي يتم فيها تكوين الجنيس ويعكن أن تحسن بها التشوهات الخلقية والطلوب مق الحاط الزتعوف ان عندها مرض السكر وتساريخه وتنسادر بسرعة التسجيس وفتح ملف لها من الاستابيع الاولى للحمل وتتم الشامعية لهنا مبرتين اسبوعياحتي الاسبوع الـ ٣٢ ثممرة

الأحتوة تتم أمجتنا أة طبيب الإطلال يكو تكتليم معيدل الشكر غن بقريق لينقده النوراد كار زجنه وتفعل برتنامع العدلاج والحاوك السنطة عن طريق الحمينة فقط والتبويدات الساسية التي يضايرا طبيث السكرد أما الحالات اللتعيدة واللهبة التي يتعلى من مرض السكن لجروباويلة فلأ تكفى لها الجمية بل تحتاج ال تعاطي حقن الاسمولين واي كانت تتناول الرامنا لعلاج السكريان تحريبا لا الأسبوليل لما لهدم القاص من الله فلي مرغوث عيل الجنبي وتند التأممة الشنطية وتكرا الفحومسات الهريثا لتليز عبية والمواس حمين مسوى السكوال الأم " يتم الفحص بالليجات الصونية

الوالانقواخصائي السنو وقط الوالانة ينث الاسلبع للبكرة الحبل لتعيير البعر التأريبي البينس لان فالبيقيد ف تحيد موعد الولادة في تهلية الحدل 🚆

الكوافركو ويادة صنة المبليل الهينوسي تترطأته فوانطة كإفز التملكي ان ويحدث ونفلا متنقطة معيدل لمو المشل كما على الإد الخامل تجنب حُدُونَ إِلْمُهُمُ الْأَنْ وَلَجِلُونَ وَلَجِلُونَ وَلِينَا الورن "وحول عبلية الولادة قال د عيدالفلاح تعيد وصول للماقل ان

والشور الثأميع بترنقيم حالتهاش قبل لخصلني فولادة واخصائي الإطهل وطبيب الشخ لاتخاذ الفراري تحبيد موعد الولادة وعلية تتم ميكرا و جوال ٨٧ استوعا لتحقي الخياعظي التي عقدا مالاحطينية بجدا اللوعد والدان تعلية الزلادة تختاج الربطنة بالسك أتضه لرعانة كامية ويتابعه مستفرة لنسبة السكر في الدم ومعظم الحالات بلم التحريص على النواهة وتندع عُالِيهِ إِن وَتَتُمْ الدولائة الطبيعية في الجاود البعرة حدة تنم الولاة العُمْرِية بَكُرا لِعِيرِ حَجْمُ الْجُنْيِنِ لِي وجودا ميثاثر للجسن والوجود وضع معيد الطاق ولمسجدنا لكل خاسل حبي تتولها الولادة بشاده ان تناتر بالتسجيل أأبكر الحتل وسرعة الجبراء الفعومنات وتجنب تسادة والتشيق التالود الدالوة ال في الزين وإجراء يعفن التعريبات

#### الدكتور احمد محمد على

تحدث معالى الدكتور احمد محمد على رئيس البتك الاسلامي للتنمية بمناسبة صدور التقرير السنوى الرابع عشر للبنك عن اهم النشاطات التي قام بها البنك في الفترة الاخيرة بعد انعقاد مجلس محافظي البنك في الجزائر مؤخرا وقال معالى الدكتور

لقد اسهم البنك الاسلامي للتنمية خلال العام ١٤٠٩ هـ ف تنفيذ خطة العمل لمنظمة المؤتمر الاسلامي لتعزيز التعاون الاقتصادي بين الدول

كما شارك البنك ف الاجتماعات الوزارية المتعددة كالمؤتمر الثامن عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية والاجتماع الرابع للجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري واللجنة الدائمة للتعاون العلمي والتكنولوجي وقد حظيت قضية الامن الغذائي والتنمية الزراعية بعناية خاصمة في عام ١٤٠٩ هـ الى جانب مجالات اخرى .

وقال معالى الدكتور احمد محمد على رئيس البنك الاسلامي للتنمية ان البنك يقوم بتشغيل ثلاثة برامج لتمويل التجارة لتشجيع الدول الاعضاء على توسيع قاعدتها الصناعية وامكاناتها التصديرية وقد شهد عام ١٤٠٩ هـ زيادة ملحوظة في التجارة البينية لبعض الدول الاعضاء حيث ارتفعت الى اكثر من ١٠٪ كذلك عمل البنك على تنمية تعاونه مع مختلف الصناديق والمؤسسات الوطنية في الدول الاعضاء وكذلك مع مؤسسات التمويس الانمائي الاقليمية والدولية .

واضاف أن البنك يعكف على أعادة صياغة سياساته وتدقيقها مع التركيز بشكل خاص عنى الجوانب التصلة بثغبثة الموارد وتنمية التجارة والامن الغذائي أميث قام بتعديل لائحة أضندوته لحصص الاستثمار وانجياز الاعمال التحضيرية اللازمة لبدء تشغيل هذا الصندوق وانشاء لجنة تنفيذية لحفظة البنوك الاسلامية لمراجعة عمليات المحفظة وسرعة انجازها وبتنظيم عدد من النبوات في بعض الدول الاعضاء لتعريف رجال الاعمال والمصدرين فيها ببرنامج التعويل الاطول اجلا للتجارة ومساهمة البنك ف الشركة الإسلامية للتجارة بنسبة ١٥٪ من رأس مالها ودراسة سبل ورسائل تنفيذ توصيات الندوة السنوية الاولى التي عقدها البنك عن التنمية الزراعية والامن الغذائي حيث يعتبران تعبئة الموارد وتنمية التجارة والامن الغذائي

وقال أن البتك وافق خلال عام ١٤٠٩ هـ عني مشروعات ومساعدات فنية وتجارة خارجية ومعونات خاصة بلغ مجموع المعتمد لها مليار دولار أمريكي بزيادة ١٪ عن عام ١٤٠٨ هـ واعتمد للمشروعات والمساعدات الفنية من بزیادة ۱٪ عن عام ۱۴۰۸ هـ واعتمد للمشروعات والساعدات الفتیة من هذا المبلغ ۲۳۷،۸۱ ملیون دولار امریکی بزیادة ۳٪ عن عام ۱۴۰۸ هـ

أنعار العملات

T, 70

T. 17

7,71

14,197

• عملات دولية :

بولار امریکی

جنيه استرليني

۱۰ فرنگ سویسری

١٠ مارك الماني-

۱ فرنك فرنسي

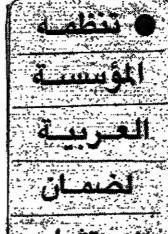
١٠ فريك بلجيكي

١٠٠ ليرة ايطالي

١٠٠ دراخمة بوناني

١٠٠٠ بزتا أسبانى

دولار کندی





الإقتصال



🔵 محمد أبا الخيل





الشاذل القليبي



تقيم شامل لتجبة الميدات العربية الاستقبار

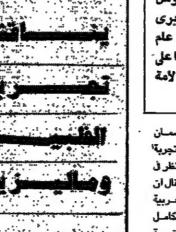
كتب المحرر الإقتصادي

ما هو شكل الاستثمارات العربية الأن وما هو حجم التعامل في مجالات الاستثمار بين الدول العربية وبعضها البعض ، وهل استعدت الدول العربية لمواجهة النكتلات الاقتصادية الكبرى التي بدا يشهدها العالم مع اطلالة التسعينيات وتكتمل في علم 1997 مظهور كتلة أوروبا الإقتصادية الموحدة كاملا وبروزها على السطح وكيف يمكن توجيه الاستثمارات العربية لصالح الأمة العربية في المرحلة المقبلة .

> هذا هو موضوع المؤتمر الذي دعت اليه المؤسسة العربية لضمان الاستثمار وقد تحدث رئيس المجلس التنفيذي المصري للاستثمار الدكتور محيى الدين الغريب ان اجتماع رؤساء ومديرىمؤسسات وهيئات الاستثمار العربية الذي بدا أعماله أمس يسعى لتبادل الخبرات العربية وعرض تجارب الدول في هذا المجال . وأضاف الدكتور الغريب ان أجتمأع مؤسسات وهيئات الاستثمار العربية الذي يعقد لأول مرة والذي

تنظمه المؤسسة العربية لضمان الاستثمار سيعمل على تقييم تجربة الهيئات العربية للاستثمار والنظر ف تحسين وتطور مستوى ادائها وقال ان مختلف هيشات الاستثمار العربية ليست متنافسة بل تسعى للتكامل فيسا بينها ف جوانب التنمية

وارضح ان المطاوب حاليا هو مزيد من التنسيق والتعاون بين مؤسسات الاستتمار العربية وذلك لتهيئة الظروف المناسبة للمستثمر العربي ورفع المستوى الانتاجي ورفع



معدلات الربحية بما يعود بالخير على دول العالم العربي .

وحسب البيانات الصادرة عن

مؤسسة النقد العربى السعودى

فقد بلغ عدد الاسبهم المتداولة في

السوق ٩١.٥٩٣ بارتقاع قدره

٢١.٤/ عما كان عليه في الاسبوع

ماقبل الماضى حيث كان عدد الاسهم

المتداولة ٢٧:٨٨٩ عسهما أما قيمة

الاسمهم المتداولمة قمد بلغت

٥٧٥,٣١٦,٥٧٥ ريالا بانخفاض

قدره ٥٠١٪ عما كيانت عليه في

الاسبوع ما قبل الماضي حيث كانت

قيمة الاستهم المتداولة

عدد الصفقات التي

من نلمية اخبري كان عدد

الصفقات التي ثمت في السوق

خلال الاسبوع الماضي ٢٠٤١٤

صفقة بانخفاض قدره ٢ . ٥٪

حيث كان عددها ٢٠٥٤٧ صفقة

قطاع الصناعة

والاسمنت

وكالمعتاد استحوذ قطاع

الصنباعة والاسمنت عبلي معظم

نشاط السوق من حيث عدد الاسبم

المتداولة خسلال الاسبوع الحاضى

حیث تم تدایل ۲۲۲٬۹۹۱ سهما

بنسبة ٦٢.٢٪ من الجموع الكل

لكمية الاسهم المتداولة وبقيدة

اجمالية قدرها ١٢٢.٢٩٠ ده

ويسألا تمثل نسبسة 4.5% من

المجسرع الكني لقيمة الاسهم

المتداولة اما عدد الصفقات الثي

نغذت بهذا القطاع فقد بلغت ١٧٥

صفقة ويضبة ٢٨٪ من مجمو ٢

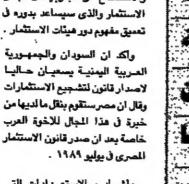
خلال الاسبوع ما قبل الماضي

. ۲۲۲,۲۷۸,۲۲۶ ریالا

وتنفسد ٢٤١٤ صفصة خلال الاسبوع

• عبدالعزيز الزامل





واشاد بالاستعدادات التي اقامتها للؤسسة العربية لضمأن الاستثمار لهذا الاجتماع وقال بأنها اعدت له اعدادا جيدا خاصة بعد ان اطلعت عق الدراسات التغصيلية المؤسسات الاستثمار في الدول

الصفقات يليه قطاع الخدسات

والكهرباء بواقع ١٠١.٩٢٠ سهما

بنسبة ١٩.٦٪ وبقيمة اجسالية

بلغت ٨,٣٩٤,٥٩٣ ريسالا تعشل

نسبة ٦,٩/ من المجموع الكلى ويلغ

عدد الصفقات المنفذة في مدا

القبطام ٧٩٤ صفقية وبنسية

٢٢.٩٪ من اجمالي عدد الصفقات

محققة المركز الاول من حيث عدد

الصفقات المنفذة ثم قطاع البنوك

وتم تداول ٧٨.٧٨٩ سيهما بنسبة

١٥.٢٪ ويقيمة اجمالية قدرها

٥٥.٦١٤،٠٦٨ ريالا تعثل نسبة

٨.٥٤٪ من المجموع الكل محققة

المركز الاول من حيث قيمة الاسهم

المتداولة اما عدد الصغقات المنفذة

في قطاع الخدمات فقد بلغت ٧٦١

صفقة وينسبة ٢١.٥٪ من اجمالي

ماذا عن القطاع

الرراعي ؟

وأخيرا القطاع الزراعي بواقع

١٤,٨٨٧ سهما وينسبة ٢.٩٪ من

أجمالي عدد الاسهم المتداولة

وبقيصة اجمالية فدرها

٢.١٨٥,٥٢٤ ريالا تعتل نسبة

١٠٨٪ من المجموع الكلي موزعة على

١٨٤ صفقة ايبنسبة ٧،٦٪ سبعة

وسنة من العشرة بالمألة من اجمالي

اما عدد الشركات الذي ثم تداول

اسهمها خلال الاسبوع الماضي فقد

بلغت ٤٧ شركة مساهمة من الـ ٥٥

شركة مساهمة منها ٢٠ شركة

ارتفعت اسمهمها و ۲۲ شرك

انخفضت اسهمها في حين ثبتت

اسعار اسهم = شركات .

تبوك الزراعية

الشرقية الزراعية

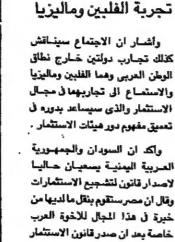
الجسسوف

الإجمسالسي

سعر شركة مكة بعد تصديد القسط الثاني .

عدد الصفقات .

عدد الصفقات .



#### الندابير والاجراءات دورا واسعا للقطاع الخاص ليقوم بأستثمارات كبيرة في هذا الميدان و بدون أية قيود -وتظهر الارقام الرسمية ان وزارة الصناعة السورية قد منحت العلم الماضي ٦١٨٦ ترخيصا صناعيا وذلك برأسمال اسمى بلغ ١٠ مليارات واربعة ملايين ليرة سورية وقد استخدمت هذه التراخيص نحو ٤٦ الفا

يعز الجزال

نتوسي (ق (ز ا انتخصر عبر لليول التجاري النوتني خلال

ALL THE STATE OF

مِقَالِ ٢٦٦ في العالم

النذي سطه ولرجعت

المصالية اداعينا

فزارة التخطيط والثالج

التوسية مدا

النحسن الذي تعطته

المسافران الزاردات

والتي فرنفيهمن ١٦٤

( cole 1 1 15 imis

يهلال في للعلم الماضي

أَلِمُنْ أَنْ فَلِينِيُّ اللَّهِ

شقته د چیال

المنتينية متوقد ق

والأحبنية والمسود

رُوْمُنْعِضٌ: 'الْلَقْتِصِاتُ

الفدائة والكبرياء إذ

/Ya t faint dit

الأعلم الماض مقابل

الطبور والاستيا

وللنيمسنجات بلغت ف

العيالغ المسائم ١١٨

مايون. يعيار ترشي

شمو ۱۹۰۱ مليهن دولار

المريكي - مقابل ١١١

ملينون دينار في عبام

الهُدَّ مسطة بنك

تشورا بنسبة ٢٢٧

بنيتما بثنت عاشدات

المبوسات الصامرة

٣٤٠ مايسول دميسار

تقاليل. ﴿ كَا عَلِيونَ

الشاعات التسا

الإنجفسافي

وبلغ عدد المشاريع الصناعية المنفذة فعليا خلال العلم الماضي ١٥٠٦ مشاريع براسمال فعلى قدره مليار و ۱٦٩ مليون و ٤٢٦ الف ليرة سورية وقد استفار من هذه المشاريع نحو ٩٩٧٩ عاملا وعاملة وذلك في اطار النشاط الاجتماعي العام .

و 222 عاملا وعاملة .

دمشق : ق ن أ .. بدأت الحكومة السورية باتخاذ سلسلة

من التدابير والاجراءات الهادفة الى تنشيط القطاع

الصناعي في مختلف مجالاته وذلك لتحقيق نوع من

التوازن الواقعى منع القطاع النزراعى وتعطى هذه

ولاحظ تقرير رسمى ان قيمة الناتيج من صناعية النسيج قد بلغ علم ١٩٨٩ مليارين و ١٩٤ مليون ليرة شما بِنْغَ الانتاج من مادة الاسمنت نحو اربعة مليارات و ١٤ مليون طن تم تصدير نحو ٧٠٠ الف طن منها الى الخارج بأسعار العام الماضي .

واشار التقرير الى ان قيمة الانتاج الصناعي بالاسعار الجارية قد ارتفع من ٢٣٠٤ ملايين ليرة الى ٥٥ مليار و ٩٩٠ مليون ليرة وذلك خلال السنوات الخمس الاخيرة أي ينسية ١٥٤٤ ياللنة .



## أعفار الأسقم

		طلتداولة			•	للتداول
• أمثاع البنوك :						
يعك الرياض	1		7.210	1.110	Y. 11=	Y. 20.
بنك الجزيرة	-	-	-	-	-	Too
بتك الاستثمار	-	-	-	-	-	WE-
السعودي الهولندي	•	100				970
السعودي القرنعي	-	-			-	-70
السعودي اليريطاني	17	1.14.			070	
القاهرة السعودي	٣	4.4	To.	Tr.	. 40.	**
ألعربي الوطئي	74	78.	1,240	1.10-	1.271	1.22-
السعودي الامريكي	YY	V TV	1,-10	1,	1,-10	1.479
التجاري المتحد	4.5	272	£Y.	-	1 SA	-
الراجحى المصرفية		4, -33	1.17	1.11.	1.831	1,277
<ul> <li>القطاع الصناعي</li> </ul>						
مسابك	74	V.4V*	710	TTV	TTT	TE-
الاسمدة (سافكو)	4	797	44.	418	515	5+1
المصافي العربية	-	-	-	_	-	1
الخزف السعودي	1	14+	14.	77.	144	14.
منافسولا	-	_	-	_	-	
التصنيع الوطنية	14	Y.40.	Ao	AT	AT	A1
الدوائيسة	TV	1.777	40.	TTA	773	TT
الغساق	_	_	_	_	-	184
الجبس الاهلية	_	_	_	_	_	YAY
● قطاع الإسمئات				_	_	
الاسمنت العربية	-	_	_	_	_	170
اسمئت اليمامة	_	_	_	_	_	145
اسمئت السعوبية	_	_	_	Ī	_	111
أسعئت القميم	_	_	_	-		140
اسمنت الجنوب	۳	Y 1 .	151	YAD	111	74.
اسعنت ينيع	4	T Y.	135	104	175	104
السعودي البحرينى	1	***	3 . 7	1-1	1.1	1.7
السعودي الكويتى	4	27	A	A	AT	A£
● قطاع الخدمات والرافق	-				A1	~.
الفنسادق	*	17-	11.	11.	11+	11.
العقسفرية	_	-		-	111	117
النقل البحري (قبيم)	1	1,	57	11	97	11
النقل البحري (جديد)	4	1,00.	įv	10	2.4	17
النال الجماعي	T	17.	۸۸	Λe	AV	A1
خدمات السيارات	,	0.097	TA	TE	TV	73
المواشي	-	-1011	-	-		01
تهسنة		_	_	_	_	
عسير للتجارة	_					70
طببة العقارية	٧.	1,75	1.	77	2.	1.
مكة* للانشاء والتعمير	110	7,711	170	10-		108
<ul> <li>قطاع الكهرباء</li> </ul>						
کهریاء الوسطی	Y	Y	11.	11-	11.	114
عبر. كهرباء الفربية		•		• • •		117
در. کهرباه الشرقیة	Ţ	71	1.4	1-4	1.4	11.
كهرباء الجنوبية		14	1-4	1-14	1-4	1
كهرباء تبوك	-	-	-	-	_	-
عهرب، عبوت کهریاء عرعر	-	-	-	-	-	110
حهرباء دومة الجندل كهرباء دومة الجندل	-	-	-	_	-	1
	-	-	-	-	-	11.
کهرباه تیماء	-	-	_	-	-	120
كهرباه حال	-	-	-	-	-	-
كهرباء رفحة	-	-	-	-	-	
<ul> <li>القطاع الزراعي</li> </ul>						
تسالك	TE	1.115	170	107	131	\ av
القصيم الزراعية	**	T 15	o į		27	at
حاثل الزراعية		TYP	710	711	712	*11

10-

27.

11-

۲۰٬۰۵۷٬۸۵۳ = ۲۰٬۲۹۰ ویال

144

#### افتتياح مشروع تقطی جنگم فی أندونيسيا

واصل مؤشر المركز الوطئي للمعلومات

المالية والاقتصاد لاستعار استهم الشركات

المساهمة المحلية ارتفاعه خلال الاسبوع

الماضي من ١١١, ٢٠ مائة واحدى عشرة

نقطة وعشرين بالمائة من النقطة الى

١١١,٥٦ اي بارتفاع قدره ٣٢٪ عما كاز

عليه في الاسبوع ما قبل الماضي .



عاكريًا \* أَعْتَتْحَ الرئيس سيمارين أل سويطره قسميا عديدا من سيمنع تقلى ششم تبلغ كلفته اد ا ملیاز نولان بیدف ال تعزیز الصناغة التلطية ف اندونيسيا . ومنذا للجمع الدي يقع أن ردورتن بوسط سبومكره عق أهم مشروع من شوعب في العالم وسيسمع يعنف أعلة اثناج المقل التعملي تُبقع مرافُ ليصل الى ٥٥ ل الله كنيا أن سيستع باستعراج ۴،۷ مليون برسل من الماج والإفترة استغلال المعل

عشرين بسة على الأقل وتلارق الشركة الامريكية مي تني كالنيكس باسبقيك الدونتهما على مُدُّةُ لِلْمِضِعِ النَّفِطَي الذي سترتفع قبرة أنتلمه من ١١٠ الف يرميل في اليوم الى ٢٠٠٠ الف يرميل بوميا أن الفلم ١٩٩٥ بعد

النجار الشروح ويتفينن بشروع كالتكس هواه منخ بعداري في البدر لأستخراج الخلم ويسم عفر بحتو عصبة الإف بدر أن هذا المقل التنبلي البالغة مساحته ١٠٠٠ مكار

وننن بهبيئة لقترى حرح سوهارتو آنه بنوی رقع اسعار الترقبيد اللترالي للمقتاط عبلي الاحتياطي الوطني من دون أن يعظى أي انصاعات حول موعد سريان هذه الزيادات



طوكيو . د ب أ . . طالبت الولايات المتحدة العامان ببذل جهود اخرى لتضييق الفجوات في اسعار السلع ف معاولة الصلاح الخلل في الميزان التجاري بين

وحثت الولايات المتحدة خلال مباحثات الجولة الثالثة التي تدور في اطار مباحثات مبادرة المعوقات الهيكلية الثنائية أي . أي . أي في طوكيو حثت اليابان ايضاعني التعجيل بعملية تبسيط الاجراءات ق اسواق التوزيم المعلية الخاصة بها . وحضر الاجتماع لبن وليامز نائب المثل التجاري

للولايات المتحدة وريتشارد مكور ماك وكيل وزارة الخارجية للشنون الاقتصادية والزراعية . واجاب المستولون البابانيون على ذلك بالتعهد بتشديد نظم المراقبة بهدف الغاء الحواجز اسام الواردات وتضييق الفجوات في الاسعار بصورة

وحثت الولايات المتحدة اليابان على تبسيط نظم التوزيع المطية بصورة اكبر وتحسين مشروعات البنية الاساسية للواردات مثل المطارات .

## الولايات المتحدة تطلب الفحوة في الأسعار والحواجز أمام التوزيع

المبوعي

لشوق

الاسلام

النمودية

الببنية

للأثماء الاعتمدادي والاعتماعي بالكريث عسل اتفاليني تبرض البعهورية الغبربية النمنية نقيبة بسائية ملايين ونضف مليون بيتار كريتي المسافعة ل كسويسل مشروع وراغى وانشاه طريق ettela fittag النكتين محمد علعه العطنان تبائن ريبنن الورواء وتندر السعية بالجمهورية العربية

الكنترينين إراتيع الصدوق المدرين

البننية النبي ينزور التويت حاليا والمسد هيداللثيف يتوشف

المحة رئيس مجلن الداوة المسموي

ألعنين للانقاد

المتدون المريس للإنهاء يقدم قرطنا للمبطورية

TYT . . T 10. VA وعلى عبدالة صالح 1.4. T . . T 7,77 T2, 2A المربية

● عملات خليجية وعربية 17,A2 ىساركويتى 4.17 .T. .Y 1.7,17 71.7. 17.17 .. \*\* £7,7Y AFTS. 37,0 · , V1 2,70 TO. TY 14. . 1

۱۰۰۰ ین بابانی ا روبية مندي YY, OA ١٠ روبية باكستاني 1.... ا دو در سنغانوری دولار استتراق 🧻

 هذه الإسعار: قابلة للتغيير مس الاستواق العباليسة وهي

دينساربحريني ۱۰ ریال قطری ۱۰ درهم اماراتی ريال عقاتي ۱۰ ریال یمثی ويسار قطري جنيه سوداني ۱۰۰ نزهم مغربی جنيسه مصبري

دينسار ادرنى ۱۰۰ لیرة لینانی ىيئار تونسى-● عملات احرى :

 أضعار الدهب والغضة أونصة الذهب ﴿ ١٥٢٠ ٨١٢٥ أونمية القضة ١٩,٣١٢٥

مقدمة من البنك الأهلى التجارى .

يمني للريض فلي الله المن ومتلعه م النع ومعظم العالل Se Ingeres pure لولادة الطبيعة ا المنت تته الدي يمتر وحقه المتين چفیز او نومودیه

يسه الدامة

وات حور

بنتو اشكي

يدللاعب

بناز معه

ال النجيلة

بيرة سيب

غي العربي

, بعد اعراز

بتاز لتصبح

ومزعنا

، القصيدة

ئة السائل الإيباوم

تسليعة معمل نا

الآم الصلانين

سات وتجنب زيلة

يلعث الولادة فأرا

وحول المعادا

تغييد حقتهاء أن

واخصائي أيلل

عد القرار و نعيد .

رة تتدعيكرال عراأ

ية المحافظة الم

ية هذا الموعد إلى

صيحتنا للامه مد بسعلاد وسعه المنكر للمعل ومد نطت وتعنب زيمة

الحلقة

الثانية

• روض الاسلام

دين . او كان حبسها ظلما . الا اذا

كان هو الذي حبسها في دين لــه

عليها لانه هو الذي فوت حقه

وكذلك لو غصبها غناصب وحال

بينها وبين زوجها فانها لا تستحق النفقة مدة غصبها . وكذلك الزوجة

المحترفة التي تخرج لحرفتها اذا

منعها زوجها فلم تمتنع لا تستحق

النفقة ، وكذلـك ان منعت نفسها

يصوم تطوعا او باعتكاف تطوعا

ففى كل هذه الصبور لا تستحق

الزوجة النفقة لانها فوتت حق

الزوج حق الاستعناع بها بغير

وجه شرعى . فلو كان تفويتها حقه

لوجه شرعى لم تسقط النفقة كما

اذا خرجت من طاعته ، لأن المسكن

غير شرعي او لان الزوج غير امين

واذا كان الزوجان كافرين

واسلمت المراة بعد الدخول ولم

تطلب فرض نفقة لها من الطعام

متى ثبت لديه صحة دعواها . كما

ان لها الحق ان تنخذ من ماله عا بكفيها باللعروف ، اذا كانت رشيدة

ولم تسرف في الاخذ ، وان لم يعلم

الزوج . اذ انه منع الواجب عليه

وهي مستحق له ، وللمستحق ان

ياخذ حقه بيده متى قدر عليه

واصل ذلتك منا رواه احمد .

بنت ابی

بکم

الصديق

ا امراة

شريح

القاضي :

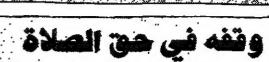
الكسوة والسكن وللقباضي ان يقضى لها بالنفقة ويلزم الزوج بها

على نضبها او مالها .

قضية تهم الزوجة المسلمة

ولاتجب النفقة اذا انتقلت الزوجة من منزل الزوجية الى منزل اخر بغير اذن الزوج بغير وجه شرعي ، او سافرت بغير اذنه ، او احرمت بالحج بغير اذنه . فان سافرت باذنه او احرمت باذنه ، او خرج معها لم تسقط النفقة ، لانها لم تخرج عن طاعته وقبضته وكذلك لا تجب لها النفقة اذا منعته من الدخول عليها في بيتها المقيم معها فيه ولم تكن طلبت منه الانتقال الى غيره فامتنع . فان كانت طلبت منه الانتقال فايي قمنعته من الدخول فلا تسقط النفقة .

> وكندلك لا تجب النفقة اذا حبست الزوجة في جريمة ، او في



بقلم / فتو العامودي

ان للصلاة شروطاً لابد منها لتقبل وقد جاءت هذه الشروطان حديث قدسي جليل يقول فيه رب العزد .

انما اتقبل الصلاة ممن تواضع بها لعظمتي ولم يستطل على خلقي ولم يبت مصرا على معصيتي وقطع نهاره في ذكري ورحم المسكين وابن السبيل والارملة ورحم المصاب ذلك نوره كنور الشمس اكلاء بعزتي واستحفظه ملائكتي اجعل له في الظلمة نورا وفي الجهالة حلما ومثله في خلقى كمثل الضردوس في

ومعنى الحديث القدسي اي أن الله عزوجل يتقبل الصيلاة لمن يتذلل له ويتواضع فالكبر رذيله ممقوته والتواضع فضيلة

، ولم يستمل على خلقى ، الاستطالة على الخلق إيدارُهم ويقدر مارغب الاسلام في المودة والمحبة والرحمة بقدر مأنهي وحذر عن الاذي أياكان نوعه .

ولم يبت مصراً على معصيتي اي تاب ولم يعد لتلك المعصية وقطع نهاره فيذكري والمراد بالذكر استحضار عظمة الله فيقلب المؤمن وهو بهذا المعنى وتطمئن قلوبهم بذكر الله واذا ذكر الله نزلت الطمانينة قال تعالى ، الذين أمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله الايذكر الله تطمئن القلوب . .

ورحم المسكين وابن السبيل والارملة ورحم المصاب . والمسلمون في التصور الاسلامي كالجسد الواحد اذا اشتكي منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والحمي وأي ذلك

تراحم وتعاطف بين السلمين ومن يفعل ذلك مثله كنور الشمس ضياء للعالم يكلأه رب العزة ويكون محفوظا بملائكة الرحمن يجعل له من الضيق فرجا ومن الجهالة علما وحاما ويكفيه مثلا ان يكون مثله مثل الفردوس في الجنة وهي ارغع درجات الجنة .

صميم الحياة

الحيوية والنشاط بملاقاب منبرة الصغيرى. هي مرحة محبوبة رغم

ما تواجهه من عقبات في طريقها .. حتى من تعليمها فقد حرمت ان

تكمل تعليمها ورغم هذا فانها بنموشة مبتسمة دانما تقبل عني الحياة

بروح مرحة .. كل من يراها يحسدها على هذه السعادة التي تغيرها

قلما نجد مثلها يكفى أن أعيش في حضن والدتى يكفيني مز هذه الدنيا

امازوج امى فهولا يطيقني ، لاني مؤمنة صابرة احتسب كل شي:

عند الله .. عشت معه أخذ الحب والحنان من والدني والقسوة والشدة

من زوجها لكن لا أبالي به .. فليضربني ولينجرني وليوبخني ويدرك

والدتي ولا يرفع صوته عليها هذا هو الذي لا اطبيقه ولو علم ذلك لفعل

هذا .. الايمان بالله موجود والصبر على المسائب محمود وكتاب الله

أنجبت امي طفلين صغيرين عمر وعامر في عمر واحد توامين كل

يشبه الأخر فكنت الخادمة المطيعة لامي وزوجها كان صديقي القلم ز

اتراحى وافراحي في وحدتي واجتماعي .. تعلمت من صديقتي عزة ان

الحياة لا تساوى شيئًا اذا غضب الله وان الإنسان لابد له من نهاية

امي لا تعلم أن زوجها يضربني الا أحيانا فهو لا يضربني وهي

موجودة فإن ضربتي لأسباب تافهة جدا .. مثال ذلك أنه نادي عز ولم

اسمع والله صوته .. ومرة اضاع جوازه ولما لم اجده ضربتي لكني باف

مؤمنة وصابرة .. كبر عامر وعمر وهما شبيهان جدا ببعص لكر

ذهبت والدتى برفقة زوجها الى زيارة احد الاقارب يوما فكانت

الفرصة سائحة لادعو صديقة عمرى لشرب كأس الشاي معي

وفعلا هاتفتها . وعلى الغور حضرت الي مسرعة مشتاقة مثما اشتقت

لها . وقبل أن نتصافح تعانقنا فرها بهذا اللقاء والقبلات الحارة .

كدت اطير من الغرح .. ومن شدة فرحتى انسابت دمعة على خدى

ولمعقتها الاخرى واحضرت لها الشاى والكيك وبدأت تتحدث عز

وقالت . دعيها على أف .. أنت ما الحبارك . الدرسة . المعلمات

الاخوات اخبارهن .. اجابت عرة بالم وكأنها تنسكو لاختها منيرة

ومن يسمع عزة يظن أن منيرة خالية من المشاكل ويرحابة صدر

سمعتها ترشف من الشاي رشفتها عزة وعادت تكمل حديثها متألمة لا

نحن عليه اليوم فكل شيء تغير الصدقين يا منيرة ان حصة

معافرت مانكوك مع عائلتها وان نعيرة تركت المدرسة هكذا دون سبب

وأن المعلمة كريمة اصبحت تلبس مفتوحا حتى الساقيز كل هذا وتألت

منبرة اشد الالم وكانت تبكي من هذا وغالث لها كيف هدث هذا ز

خليتنا .. كيف ما السبب اجيبي يا عرة ارجوك ارجول . ورشفة

خرى وقالت يا منيرة الحال نفيد وكل من في السرسة نغير حتى لونها

ومقاعدها وكارشيء بها وكاس الشاي لايزال بيدعوذ وكما ألمتها

بهذا الحديث احبت ان تشرح صدرها وتتوجه بخبر سار - قالت

منيرة .. أن عاطمة ساقرت إلى افريقيا . التعلمين غاذا ١٠٠ .. من ابن

لِي تقوله منيرة ١٠٠ اجابتها عزة أن فاطمة ذهبت مع ابن عمها لدعوة الى

منيرة فرحالة ذهول قصدي كيف تذهب مع ابن عمها وهر غير محرم

عزة تقول لها مثل الناس الذبن يسافرون

قالت لها عزة لقد تروجت السنة الماسية .

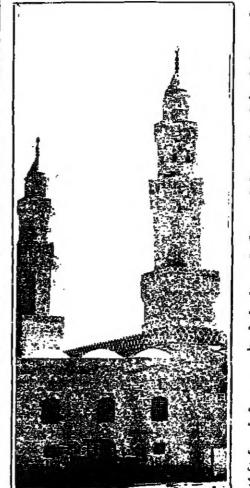
الحياة فالد لي كيف حالك مع زوج أك تنهدت واصدرت زفرة كلها الم

وخاتمة فاسأل اف حسن الخاثمة ولازلت اعاني ضربات زوج امي

هير عون لي وخير جليس وخير انيس

احدهما مؤدب والأخر شقى لأخر درجة .

رضي والدتي هي كل شيء بالنسبة لي .. ليس يرحمني مثلها احد .



قصة واقعية

واخذت قطعة بأصابعها الناعمة من الكيك واخذت تحس بطعمها 💂 وكانها لأول وهله تطعم هذا الكيك وعادت تقول أصبحت ربة بيت

منيرة سؤال فر دهني اود ان اسألك عل سنتركى دراستك كليا اجابت وهي و حيرة ولاتعلم الا ان جوابها سيكون ارجوحة فقط حلم بداعمها فقط عزة انت صديقة وتعلمين وضعى الأن وقد تركت • دراستي وانا الأن في الثانوية العامة وتعلمين انهاديكنت امتحنت العام الناضي لكنت في الجامعة لكن زوج والدتى منعنى من دخول الامتحان أسبب ضيوف قدموا مزبلد مجاور وامنيتي اكمل تعليمي لكن الظروف ै للأن لم تسنح ، ولكن بعد حين أن شاء الله يكون خير

أنا مبسوطة والحمد لله طالما أمي مبسوطة وأخي عامر مبسوط وعمر مبسوط وبعدهذا توقفت لحظة عن الحديث فرحت أسيح في افكار لا اول لها ولانهاية عدت انذكر ايام المدرسة وكيف كنت محبوبة ونشيطة كيف كنت احد العلم واحترمه ومازلت احترمه وادرسه متي اسنحت لى الفرصة وقطعت عزة افكارى لتقول لى حلا بالنسبة لى يكون ● علا ساذجا وهروب من الواقعية الى الخيال عرضت على الزواج وانا عاهدت نفسي أن أخدم أمي وأعيش لها وأن ذلني الناس جميعا فأمي هى أمن تنقر نجمة ساطعة وشمسا مضيئة وعدت للحديث معها عن الذكريات الجميلة وماهى الاسوبعات وذهبت وتركلنى وعست للبيت ومشاكله التي لانهاية لها واما العائلة لم تعد من السهرة الا الساعة ة الواحدة أي بن العصر حتى منتصف الليل ومرت الايام والاسابيع والانسير حتى بدأ يلوح لى بشائر العام الجديد وقد حصات لـ هذا العام على حلم جميل من والدنى الاوهو اخذ شهادة التانوية العامة سم ا

وكتبها بجانبها تذاكرني غيابه وتعمل في البيت في حضوره وتعدل على مساعدة عامر وعمر أ الذاكرة وأرحل الواجبات التذهب للمدرسة لكنها ستقخل الامتحان كما وعدتها والدنها التي

صبرت كثيرا لالم ابنتها والاينه هي التي تدفع الام للامام دانما . وتدر الله أر مرض أبو زوجها وسافر ونزك العائلة شهرا كاملا هذا ماذكره احست منيرة بالراحة وان هذه قرصة وهدية من رحمن رحيم عالما بحالها وجدت واجتهدت في المذاكرة ودخلت الاستحان لشاخذ المجمرع النهائي في الدرجات فكانت محل اعجاب معلماتها واخواتها في والمدرسة وعادت الحياة لرهرة كادت تجف وتعوت وارثوث الارض بعد جنب رسيل الله في الدرم الاول في نصف السنة الاول والباقي و الدرم مُ الأول ماذًا نعمل هن سنتكون الظروف مثل هذه الظروف

وعاد زوج والناتها مرعك والده مسرورا متغير الحال والاهوال المسبحان مغير الاحوال عاد وكأنه رجل غريب اصبح يناديني ميمي و كيف ١٤ اعلم غاذ ١١ لا اعلم جلب معه هذايا كتيرة واشعاء واشعاء ومسعر لراحتي كتبرا وبدا يعاملني معاملة حسنة حتى دخل الشك " مُحفَّت منه وخفت على نفسي وشنجعني على الذَّاكرة وطلب مني أن أكمل والزائدة مزجديد وقدمت الامتحان ولله الحمد وكان مصارة فكانت ا نسبتي عالية ودخلت الجامعة كلية الطب وسعيت لتحقيق حلم والدى و ووالنش وماهي الاستوات وكشفت سر التغير الذي طرء على زوج والدش الذي لم انطق اسمه يوما ولاصلته بي ابدا السبب هو ماورته خروالدي وبلدتنا الامر الذي بحثه روج والدتي شهراً ، الأمر الذي وحف يكب علينا ويقول از والدى مريض خلال هذه السنوات انجبت أمى علياء وعبلة وتمر المسنون كعجلة فطار حتى تقدم ابن عمى لطلب ينتر ووافقت بذلك والحمد لله كان زواجا فاجحا وعتست معه سعيدة إ والمانوح والدتى فقد مرض مرضا الزمه الفراش كثيرا وكنت ابعث لهم

أأثال غلايحسوا منقص ابداء

يقلم / عائشة الشتوي

ان الكفاية بالنسبة للطعــام تعم يسلم الزوج لم تسقط النفقة لانه جميع ما تحتاج اليه النزوجة تعذر الاستمتاع بها من جهته وهو فيدخل فيع الفلكهة وما هو معتاد قادر على ازالته بأن يسلم فلم تسقط من التوسعة في الاعيـاد وسائـر نققتها ، كالمسلم اذ غاب عن الاشيباء التى كانت قىد صبارت زوجته . واذا ارتد المزوج بعد بالاستمرار عليها مالوفة بحيث الدخول لم تسقط نفقتها لان امتناع يحصسل التضرر بمفارقتها او الوطء بسبب من جهته وهو قلار التضجر او التكرر . قال و يدخل فيه على ازالته بـقعودة الى الاسـلام الادوية ونحوها واليه يشير قوله بخلاف ما اذا ارتئت الزوجة فان تعالى ﴿ وعلى المولود له رزقهن نفقتها تسقط لانها منعت وكسوتهن بالمعروف ﴾ فان هـدًا الاستمتاع بمعصية من قبلها نص في نوع من انواع النفقات : ان فتكون كالناشر . واذا كانت الزوجة الواجب على من عليه النفقة رزق من مقيمة مع زوجها وكان هو قائما .

عليه انفاقـه . والرزق يشمـل ما بالنفقة عليها ومتوليا احضار ما ذكرناه .. ثم ذكر رأى بعض الفقهاء فيه كفايتها من طعام ، وكسوة ، في عدم وجوب ثمن الادوية ، و أجرة وغيرهما حفليس للزوجة ان تطلب الطبيب . لانه يراد حفظ البدن كما فرض النفقة حيث ان الزوج قائم لايجب على المستأجر اجرة اصلاح بالواجب عليه فان كان الزوج ما انهدم من الدار . ورجح دخول بخيلا لايقوم بكفاية زوجته او انه العلاج في النفقة وانه واجب فقال تركها بلا خفقة بغير حق \_ فلها ان وقال في الغيث : الحجة ان الدواء

لحفظ الروح فاشبه النفقة ولقد قسد القائمة الاسلا اختصاصات الزوجين تقسيما واضحا لا ليس فيه . فالمرأة بيوتكن ) اما الرجل فعليه كسب يحرس ويحفظ ويتعهد شيئا ما .

ان هندا قالت یا رسول انه ان

اباسفيان رجـل شحيح ، وليس

يعطيني ما يكفيني وولدى الا ما

احُدُت منه . وهو لا يعلم ؟ فقال

(خندَى ما يكفيك وولنك

وفي الحديث دلالة على أن النفقة

تقدر بكفاية المراة مع التقيد

بللعروف اى المتعارف بين كل جهة

باعتبار ما هو الفالب على اهلها

وهذا يختلف بلختىلاف الازمنة

والامكنة والاحوال والاشخاص

وقد رأى صلحب الروضة الندية

بالعروف ) .

والبخسارى ومسلسم وابسوداود والنسائي عن عانشية رضي الله ومن ثم تكون له السلطة على هذا

المسلمون في كوريا

يبلغ عدد المسلمين في كوريا الجنوبية حوالي اربعين ألف مسلم ويبلغ عدد

أخرى والعمل قيها على وشك الانتهاء . وفي كوريا جمعية اسلامية تعنى بشؤون المسلمين وتعليم القرأن الكريم والعلوم الدينية واللغة العربية بالاضافة الى مدارس لتعليم الاطفال والاخرى للرجال وقسم

بحدثنا التاريخ ان شريحا القاشي قابل الشعبي يودا .

فساله الشعبي عن حاله في بيته فقال له : من عشرين عاما لم ار

مايغضبني من اهلي ، قال له : وكيف ذلك ؟ قال شريح ، من أول

ليلة مخلت على امرائي . رايت فيها حسنا فاتناً وجمالًا نادرا

قات في نفسى ؛ فلأطهر واصلى ركعتين شكرا لله فلما ساعت

وجدت زوجتي تصل بصلاني وتسلم بمملامي ، فلما خلا البيت

من الاصحاب والاصدناء قمت اليها فعددت يذى نحوها

فقالت : على رسلك يا اباامية . كما انت ثم قالت الحمد ثله

احمده واستعينه واصل على محمد وأله اني امراة غربية لاعلم

لى باخلاتك فبين لى ماتحب فأتيه وما تكره فأتركه وقالت . انه

كان لك في قومك من تتزوجه من نسائكم وفي قومي من الرجال من

هو كفء لى . ولكن اذ تضي الله اسرا كان مفعولا وقد ملكت

فأصنع عالدرك الله به م السبك بمعروف او تعريح بإحسان ،

قال شريح · فأحوجتني والله باشعبي الى الخطبة أو ذلك

الموضع فقلت . الحمد لله واستعينه ، واصلي على الغبي وأله

وأسلم . وبعد . فإنك قلت كلاما ان ثبت عليه يكن ذلك حظك .

وإن تدعيه يكن حجة عليك . لحبُ كذا وكذا ، واكره كذا وكذا ،

ومارايت من حسنة فانشريها وما رايت من سينة فاستريها ::

اقول قولى هذا واستغفر الله في واك ...."

المساجد القائمة هاليا خمسة مساجد ويجرى العمل في تتفيذ خمسة مساجد جديدة

اختصاصها القرار في البيت واداء واجبات الحياة الزوجية ( وقرن في العيش واعتداد سيبل الحيباة وضروراتها لاهله وهذا هو الشيء الثاني الذي فضل به الزوج على زوجته درجة وهو داخل في اساس مفهوم القوامية فقوام تقال : لمن

• ودفن الميت

• وتزويج البكر

العجلة من الشيطان ، الإ في ثلاثة امور: إكرام الضيف إذا حل

الشيء وفي الآية الكبريمة

﴿ الرجال قوامون على النساء ﴾

يثبت من قوله تعالى : ﴿ وبِما

انفقوا من اموالهم ﴾ وجوب النفقة

مثلما يثبت وجوب المهر فان امتنع

البزوج عن اداء هذه المشولية

( النفقة ) فان القانون بلرسه

اداءهما وعنبد رفضيه او عبيم

استطاعته يفسخ زواجه . الا ان

تحديد قدر النفقة لا يكون على

اساس رغبات المراة ، يل على اساس

استطاعة الرجل ومقدرته ، فالقر أن

قد ذكر في هذا الشأن قاعدة كلية

تقول : ﴿ على الموسع قدره وعلى

المُقتر قدره ﴾ فلا تؤخذ من الفقير

نفقة أكثر من استطاعته ولا يؤذذ

من الغتى الميسور الحال نفقة اقل

من مقدرته . وعلى الزوج وجوب

النفقة على زوجته ولو كانت مطلقة

وفي العدة ولها اولاد ويلتزم المطلق

من النفقة كما كانت معه . او يدفع

لها قيمة ذلك نقدا او يقدرها القاضى

اذا رفع الامر الينه مراعينا حلل

الزوج . والإسعار التي تختلف من

مكان لأخر . ويجوز لها ان تبرىء

رُوجِها او مطلقها من النفقة او من

بعضها . والنفقة واجبة على الزوج

من أقوال السلف

ولو كان غائبا او في سفر طويل .

## فاعلوا أعل الذكر

AL-BILAD

يجوز للمرأة أن تتولى ذبح الإضحية عند الحاجة س - إذا جاء وقت الذبح ولم يوجد في البيت رجل هل يجوز أن تقوم المراة بذبح الاضحية ؟

ج منعم يجوز للمراة أن تتولى ذبح الضحية أو غيرها عند الحلجة متى ثمت الشروط الاخرى للزكاة ويسن عند ذبح الاضحية تسمية من ينويها له من حي او ميت فإن لم يفعل اكتفى بالنية فإن سمى غير صاحبها خطأ فلا يضر فالله أعلم بالنيات والله الموفق.

الشيخ ابن جبرين

ويوث شناه

-

ر ساخت شر

حكم نظر المرأة للرجل ؟

س .. ملحكم نظر المراة للرجل من خلال التلفزيون او النظرة الطبيعية في الشارع ؟ ج ـ نظر المرأة للرجل لايخلو من حالين سواء كان في التلفزيون أو

ا سنظر بشهوة وتمتع فهذا محرم لما فيه من المفسدة والفتنة ٢ - نظرة مجردة لا شهوة فيها ولاتمتع فهذه لاشىء فيها على الصحيح أقوال اهل العلم ، وهي جائزة 11 ثبت في الصحيحين أن عائشة رضي الله عنها كانت تنظر إلى الحبشة وهم يليعون ، وكان النبي ، ص ، يسترها عنهم وأقرها على ذلك . ولأن النساء يمشين في الاسواق وينظرن الى الرجال وان كن متحجبات ، فالمراة تنظر الرجل وان كان هو لاينظرها ولكن بشرط الا تكون هناك شهوة وفتنة فإن كانت شهوة او فتنة فالنظرة محرمة في التلفزيون وغيره.

الشبيخ ابن عثيمين

( لاحرج عليها )

س \_ احرمت زوجتي للعمرة وقبل ان تخرج من الحمام وتلبس

ثيابها قصت شيئا من شعرها ملذا يجب عليها ؟ ج ـ الحرج عليها في ذلك ولا فدية فإن المنع من اخذ الشعر انما يكون بعد عقد نية الاحرام وهذه لم تكن قد عقدته ولا لبست تيابها فلا بأس عليها مع انها لو فعلته بعد الدخول في الاحرام على جهل أو نسيان لم يكن عليها فدية للعذر بالجهل .

الشيخ ابن جبرين

اريد الحج وزوجي يمنعني

س ـ انا امراة كبيرة وغنية وعرضت الحج على زوجي اكثر من مرة فرفض أن احج دو نماسبب . وعندى اخ كبير يريد الحج فهل احج معه وان لم ياذن لي زوجي ام اترك الحج وامكث في بلدي طاعة لزوجي افتونا جزاكم الله خيرا؟

ج حديث أن الحج وأجب على الفور بتمام شروطه وحيث وجد في هذه المراة التكليف والقدرة والمحرم فإنه يجب عليها المبادرة الى الحج

ويحرم على زوجها متعها بدون سبب. ويجوز لها والحال ماذكر ان تحج مع اخيها واو لم يوافق زوجها لتعين الفرض كتعين الصلاة والصيام فحق الله اولا بالتقديم ولا احقية لهذا الزوج الذي يمنع زوجته من اداء فريضة الحج بلا مبرر. والله الموفق والهادي الى سواء السبيل .

الشيخ ابن جبرين

## المحدرات في رأى الاسلام

ان من فضل الله تعالى على عجاء ان شرع لَهُمْ في الدِينَ مُقَامِهُ هَمَا لَا عَلَيْهِ الْمِدَاهِ و أَخْرَاهُمْ .. وَمَنْ رَحْمَتُهُ سَبِحَكُهُ أَنَّهُ لَمْ يَلِّي أُمِّنَّ عِلْيَهُمْ مِنْ أَلِيَكُلْنِكُ الشَّرْعِيدُ أَلَّا مليطيقون . فاحل الله تعبقه الطبيات من الرزق وحدوة عليهم الشيقة ونهاهم عن كل مشهد ميتهم أو يض بعملستها أو في اعت الكويطا الاسلامية التي يقوم عليها البناء القوى للمنجلات الصلامية وعي حمقة النفس يشيء منها .. ومن فضل الله تعالى لن كزم الأنسان بينعبة العِقَلَ النَّكُونَ عِنْ يستولا عن تغية التكليف الشرعية الثي قرضها عليه والبي لم يحصرها سيحانه في الصلاة وغيرها من العبادات بل أنَّ الأسلام والسَّجَلَام الطَّوَّ أَمْر المحيطة به سعيا وراء خير الأمة . الثان فقد خرد الله يستقله كل مقيضعف العكل او يعطله ولقد تأكد علميا وطبيعاً أنَّ المُحْتِرَاتِ بَعْضَلْفَ البَّواعِهَا واحكفها لها تاثير ساشر على العقل فهي يُحِيلُهُ وتُتَلِّقُهُ ويُدُهُنِ بِهُ وهِي اللهِ فتكاعل الانسان وعقله من الحمر .. الفاك فعي الجمع بطفاة اللسفيان عل مجريم الخدرات والتعامل معها اسمعمالا وتجارة والزومندا



## من فخر الطف

روى في الصحيدين عن اسماء بنت ابى بكر الصديق رضى 💃 اعتقنى ، ولقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما ومعه الله عنهما انها قالت . تزوجت الزبير وماله في الارض من مال 🔮 اصحابه . والنوى على رأسي ، فقال صلى الله عليه وسلم أخ ، ولامملوك ولاشيء غير فرسه وناضحه ( بعيم الذي يحمل له 🎍 أخ ـ ينيخ ناقته ويحملني خلفه ، فاستحييت أن أسير مع الماء ﴾فكنت اعلف فرسه واكفيه مؤونته واسوسه ،وأدق الغوى 🍨 الرجال ، وذكرت الزبير وغيرته ، وكان اغير الغاس ، فعرف لمناغسته . واعلقه . واستقى الماء والحرز غربــه ( نـلوه ) . • رسـوال الله صلى الله عليه وسلم انى قد استحبيت . فجثت واعجن . وكنت انقل النوى على رأسي من تلثي فرسخ حتى 🍨 الزبير وحكيد له ماجري فقال ( والله لحملك الغوي على رأسك ارسل الى ابى بجارية ، فكفتني سياسة القرس ، فكمنعا ، اشد على من ركوبك معه ) .

فقالت . كيف محبتك لزيارة اهلى ؟ قلت ما أحبُ أن يملّني أصهاري . فقالت . فمن تحب من جيرانك ان يدخل دارك فأذن له ؟ ومن 🥊 تكره فتكره ؟ قلت . بنو فلان قوم صالحون ، وبنو فلان قوم

مااحب ، فلما كان رأس الحول جئت من مجلس القضاء ، فاذا بفلانه في البيث ، قلت من هي ؟ قالوا : هنتك ( اي أم زوجك ) قالت . يا أبا آمية أن المراة لاتكون أسوا حالا منها في حالين . بيوتهم شرا من المراة المدلة . فأنب ماشت أن تؤدب ، وهذب

شيء الأمرة وكنت ليا ظالما :"

عفاف مداح

 قال شريح . فيت معها بأنعم ليلة وعشت معها حولا لا أرى الا غَالْنَفْنَتَ الى وسالتني : كيف رأيت زوجتك ؟ قلت : حَير زوجه !! اذ وانت غلامة . أو هظيت عند زوجها فوالله ماجاز الرجال في ماشئت أن تهذب . فعكنت معي عشرين عام لم أعتب عليها في

هكذا فلتكن النساءمع ازواجهن !!

(و ﴿ لَقَاءَ احْرِ لاستعرض معكن موضوع البيت المثالي )

#### كما بدأكم تعودون

لابد من الموت لاته خروج من مكان يستحيل البقاء فيه. انتقال الى دار يحاسب فيها القهار وبعدها ينتهى الانسان من الحساب لتقاس الاشياء بموازين طبيعية لايخيب عندها الحق ولايساند عندها الباطل فالحق حق والباطل باطل لابد من ألموت لانه رجوع الى الاصل الذي خلق منه الانسان فكما خلقه من تراب لابد وأن يكون ترابا لتتذكر النفوس الظالمة حالها حين ظلمها . والمضطربة حين اضطرابها . والمفسدة حين افسادها ان مالها الى تراب

ــــا أظن اديم الارض

لابد من الموت لانه اظهار لقدره الله ويرهان على البعث ودليل على الوقوف أمام الله رب العالمين . فعلينا نحن المسلمين ان نضع الموت نصب اعيننا . والادلة على ذلك كثيرة جدا روى عن عائشة رضى الله عنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم على المنبر والناس حوله : ﴿ أَيُّهَا النَّاسِ استحيوا مِنْ اللَّهُ حَقَّ إِ الحياء ) فقال رجل : يارسول الله انا لنستحى من الله تعالى" فقال: ( من كان منكم مستحيا فلا يبيتن ليله إلا وأجله بين: عينيه ، وليحفظ البطن وماوعي ، والراس وماحوي ، وليذكر الموت والبني وليترك زينة الدنيا ) روأه الطبراني . وعن البراءُ ` رضى الله عنه قال : ( كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في-جنازة فجلس على شغير القبر فبكى حتى بل الثرى ثم قال ( يا اخواني لمثل هذا فاعد ) رواد ابن ماجه

فعلينا ياعباد الله از نستعد بالعمل الصالح كي نفوز في الدنيا والأخرة سويا . ارجو من الله قبول موضوعي لديكم لما فيه خير لجميع المسلمين والمسلمات .

سعد القرشى

واشتطن : ذ ب ١ .. البيض الخالى تقريبا من الكولسترول

والدهون والقاصوليا الخضراء التي لاتسبب الانتفاخات هي من

انواع الغذاء التي يعكف العلماء في مطابخ شركات المواد

الغذائية في الولايات المتحدة حاليا على تصميمها للحصول على

وشكلها الدهون وتسبب الاوليسترا

بقعا دهنية وحيث ان هذا البديل عن

الدهون السائلة غير قابلة للهضم فانه

لايتسرك وراءه أي سعسر حسراري

ولايخلو انسيمبليس وهوخليطمن

زلال البيض وبروتين الالبان تماما من

السعرات الحرارية الااته وطبقا

القائمين على تصنيعه له مزاق املس

وهونفس الشعور الذي يجعل الدهون

ولاتتاح الفرمسة للمستهلكين

للاسراف في تناول الاوليسترا أو

السيمبليس الخالصة واذا ماصرحت

ادارة الاغذية والعقاقير الأسريكية

اف . دى . ايه ببيع الاوليسترا فانه

سيتم استخدامها مع طهى الدهون

والزيوت وقد وافقت ادارة الأغذية

والعقاقير الاصريكية مؤخرا على

استخدام السيمبليسي ف الحاريات المجمدة ومن المحتمل أن يتم قريبا اضافتها لاطباق السلطة والمايونية

واستنادا لما ذكره منتجو هذه

المواد فاته عندما يأتى هذا اليوم

سيتمكن الامريكي العادي من تقليل

كمية الدمون في وجباته اليومية من

اربعين في المائة في الوقت الحاضر الي

مايزيد قليلا عن نسبة الثلاثين في

ان الباحثين في موضوعات الغذاء

لايهتمون فقط بمجرد تخليص الدهون

من المواد الدهنية ولكنهم مصممون

على الاستغناء عن الكولسترول في

البيض ايضا وحتى الأن يواجههم

ان تغذية الدجاج بزيت الاسماك

الذي تقل فينه نسبة الكواسترول

يترتب عليه وضعها بيضا له رائحة

الاسماك اللاذعة ويحاول احد العلماء

في جامعة ايوا الامريكية حاليا أستخدام الاتزيسات لتفتيت تحلل

الكولسترول والقضاء على قدرته على

وقد اثبتت عملية انتاج توليف

مذاق الشيكولاته انه عملية صعبة

وهناك العديد من البدائل في الاسواق

الامريكية الا أن لها مذاقا غير مقنع

لدرجة ان معظمها يستخدم فقط في

صورة مكونات نقل فيها السعرات

سد الشرايين البشرية .

عدد من النكسات .

والايس كريم .

الحقيقية امرا مرغوبا فيه .

منتجأت الطعام المناسبة للمستقبل

وينتظر ملابين الامريكيين الذين

يعانون من مشاكل زيادة الوزن

وضعف القلب ينتظرون بشغف اليوم

الذى يجنون فيه ثمار هندسة الطعام

بضعير مستريح الا أن الضراء

يحذرون من ان هذه المكرنات الغذائية

ماهى الاشء أخر من المواد غير

ان البحث عن السمسون التي

لاتشكل عبثا على المستهلك اللذي

يعانى من السعرات الحرارية التسعة

امر متقدم بصبورة خاصة وهنأك

نوعان جديدان من المنتجات الغذائية

يحملان اسم اوليسترا وسيمبليسي

والاوليسترا هو نوع من السكر

الصناعي الذي يزعم القائمون على

تصنيعه أنه أكثر دفعا للشهية مما قد

يوحى به اسمه الكيماوى ولايمكن

وتشيه مادة الاوليسترا فرائحتها

تفدد الموامل

داریس او انس

تقريبا تمييزه عن النوع الاصلى.

اشارت احصائيات علماء الحشرات الى أنساء تقول أن الأف الحسوانات الزراعية في بعض المناطق الافريقية قد اصيبت فعلا بامراض خطيرة من جراء غزو ذبابة المناطق الحارة.

ويوسع هذه الدبابة الخطرة ان

وتؤكد تحاليل الغلماء المخبرية يان هذه الاتواع من النباب يمكنها ان تهلجم اي حيوان ذي دم حاروحتي الانسان . ويمكن لهذه الافة ان تقتل الحيوانات الاليقة مثل الدواجن والاغنام والمواشي والماعروما الوذلك اضافة اليحيوانات البراري . ويضيف العثماء انه يقرجوع الى تقارير وزارة الزراعة الامريكية حول ما سببته هذه النبادة و الولايات المتحدة في السنينيات في خسارة سنوية

بى - شر . ۋا

هر وال يخير

و وسياره

الرجين .

حى كفر در

يد الحج نثر

مكث في مندي

بت وحد في هند

4 . . . .

رجر فقر راها

تا دخه و

ودون

ستحيل اليذاءب

وبعدها ينتبى أآث

ز والباطل باع<sup>ر ينه</sup> "

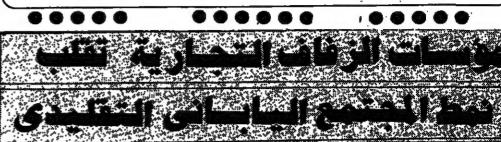
خالارنسانا منه

للموسر الطالة ياليان

ي تر<sup>اب</sup> الأيف

اضرت بالدواجن والاغنام والمواشي تراوحت بين ئلائمائة وارجائه مليون دولار . كماوتبلغ ايضا المخاطر التي تلحق باليشرحدا خطيرة نخو البالد التي يعمل فيها الجفاف وللجلعة على اضعاف الصحة البشرية .

الذباب ولاتبيض شيذا



السرحية المسوقة التي تتخللها خطب وموسيقي .

وفي كل قاعة رفاف بالمدن والقرى يتم حفل رفاف كل ساعتين بدقة خارقة بعد تحضير يستمرسنة اشهرمنذ الاتفاق على

النواحي المادية والنفسية حتى يتم تحقيق كل شيء في الموعد المقرر. الزفاف التي نتكون عادة من ثلاثة أو أربعة طوابق حسب الميزانية المقررة. وعوضا عن الكعكة الغربية اخنت قاعات الزفاف تعمل كعكة من الشمع او المطاط المستوعة بدقة بحيث تبدر وكانها حقيقية وبذلك تختصر التكلفة ومهمة التخلص من

ومن عادة اليابانيين المدعوين الىحفل زفاف ان يحملوا جميعا هدايا مالية توضع في مطفات جميلة تحمل كل منها اسم المهدى والمهدى اليه وتقدم قبل الدخول الى القاعة وذه تساعد العروسين على تحمل النفقات رمنها تقديم عدية لكل واحد من

ولكل حفل زفاف عريف يطن بلليكرونون برنامج الاحتفال ويقدم الخطباء لالقاء كلمات فيها طرافة وترويح عن خصال العروسين وعاد اتهما المستحبة ويرافق ذلك التقاط صور تذكارية للمضور سواء كانوا خمسين او اكثر او اقل · وتقديم الطعلم والعصيرات والغناء وللوسيقي وتبادل بطاقات التعارف . · وبعد مضى ساعتين بالضبط يعلن العريف عن انتهاء الحفل ويختفي الحضور

استتجارها من قاعة الزفاف وتحضير يتكرر يوميا خمس مرات .

الروتق والتكلفة ويتمشى مع رغبة البابائيين بحب الظهور حيث يوزن المرء بمقدار ولكن الزفاف اكثرهما هو اداء مسرحي ذلك ان الشعب الياباني يزيد بمقدار مثير

ويذكر ان المجتمع اليابائي ينظر بغير رضي لغير المتزوجين . ويخاصة الشاب الذي يعرق عدم رواجه بلوغه مراتب عليا وللفتاة بمثابة وصمة

ولهذا فان الزفاف يعنى قبول العروسين لقيم المجتمع ورغبتهما في المشاركة بحياة

الجماعة ومقابل ذلك يرحب المجتمع بإخلاصهما ويقبلهما كاعضساء مشاركين

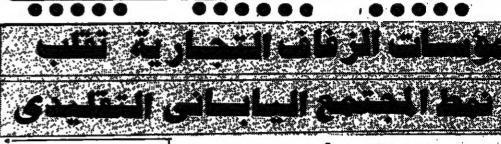
وللزواج ق اليليان ايضا معان فلسفية وتغير العروس مندامها ثلاث مرات خلال

والعروس لوالديهما والمجتمع الاكبر الذي سيشاركان به كعضوين كاملين. · وهنك ما برمز الى أن الرجل عامل ومجد في الوسط الاجتماعي والمرأة في منزلها

تطير في منطقة يبلغ قطرها حوالي 220 كيلومترا وان تنتشر ايضا لدى انتقال او هجرة الحيوانات المصالة مما يعسرض حوالى سبعين مليسونا من الحيوانات الرراعية لخطر سرعة والوسيلة الوحيدة التى توصل اليها العلماء الى الأن واثبتت جدواها في مكافحة هذا النوع من السنبياب هي عبسارة عن شكسل من السيطسرة

> و بذلك تتقلص اعداد النبايه وتختفي في نهاية وقد يتظلب يرتامج كهذا للوضيع الحالي للمناطق

> الخطرة والهددة بالخطر في افريقيا الى اطلاق ما يصل الى ماثة مليون نبابة عقيمة اسبوعيا ونلك



طوكيو .. الوكالات .. اخذ اليابانيون يبتعدون من الزواج على الطريقة التقليدية وبداوا بنظام اقرب الى

وقبل اشهر يحجر الشاب قاعة للزفاف ويبدأ بتوجيه الدعوات ويستعد من

لكن تخلو القاعة لجماعة أخرى تنتظر دورها لحفل زفاف أخر. ويبدو للمراقب أن الزفاف الياباني اشبه بمسرحية تتغير كل ساعتين ويقوم العروسان في كل منها بدور المثلين الرئيسيين بكل ما يحتاج ذلك من ملابس يتم

وهكذا انتشرت مؤسسات الزفاف التجارية التي يهمها ان ترى التقليد بالغ

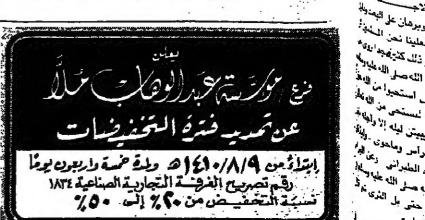
بعد ان تحسنت الصحة العامة ومستويات المعيشة ولان الزواج مسئولية وبداية انغصال الشاب عن والديه .

ولكل شمرك فيحفل الزفاف معنى رمزي يبرر وجوده ويناسب الفكر الياباني ومثالا على ذلك قطع الكعكة التي ترمز الى الامل في أن يكون الزواج مثمرا علاوة على التعاون

ساعتين فيما يظل العريس في كرسيه بانتظار عودتها .

وتؤكد الخطب في الحفل على تقسيم الادوار بين الحضور والتزامات العريس

ومستوليتها عن ميزانية العائلة وإن تعارنهما يصهم بتنظيم حياتهما ورخاء اليابان.



# البيولوجية الطبيعية ، والتي تتضعن اطلاق ملايين النباب العقيم لكى يجتمع باناث عادية من

نقصا في القريبة لندن : واس .. تواجه الستشفيات البريطانية نقصا في القرنيات اللازمة لاجراء عمليات ترقيع القرنية لانقاذ

بريطانيسا تبواجيه

وقبال النباطق البرسمي بناسم خدمات الاستزراع البريطانية ان النقص يرجم الى الزيادة الكبيرة في عدد عمليات الاستزراع وان ممايزيد الموقف سوءا حقيقة ان القرنية يمكن تخزينها لدة ٢٠ يوما فقط .

يشاهد في الصورة عالم يعمل عني تطوير

اساليب بمساعدة الكمبيوتر لتحسين تصميم مشاريع القوة الكهربائية المائية الصغيرة وهى عبارة عن اجهزة صغيرة للقوة الكهربائية ذات سعة تبلغ لغاية مائة كيلو واط مناسبة لتزويد القوة الكهربائية لمنزل فردي او

لقرية صغيرة وبالتالي فهي مناسبة في المناطق الجبلية حنيث يعيش عدد كبير من المجتمعات

هرنانية مانية صفدة

الأربعاء ١٠ شعبان ١٤١٠هـ.الموافق٧مارس ١٩٩٠م

وبما أن القوة الكهربائية المائية تستخدم الموارد الطبيعية القابلة للتجديد فان تكاليف التشغيل يمكن أن تكون منخفضة جدا .

الأمطياز الفرنسرة التي مطلت على فرنساني خرا الأ رُمِعُهُ عُلُوثُ مُنِياهِ الشِرِي بكنت عالبة من سادة العشرات ونشد في مشاح البلنجات الفرسية

ويؤكد التخصيصون ان نسبة النترات تحاورت . و مليكزاها واللتر الواحدين الماء وقد توتحنير النساء الحوافل من شرف أو تقديم

# هذا الله للأطفال أأرضيغ

والذهول عندما أعلن علماء القلك

الامريكيون خلال شهر فبراير من

العام الماضي ١٩٨٦ انهم رصدوا

نجما نابضا في نجم السويس نوفيا

١٩٨٧ يدور حول نفسه بسرعة الفي

مرة في الثانية تقريبا ليصبح هو أسرع

انه مختبىء خلف سحابة الغبار .

اما الان وبعد مضى ثلاثة أعوام

على انفجار نجم السوير نوفا فقد

بردت درجة حرارة سحابة الغازات

والغبار الاخذة أبعادها في الشرايد

باستعرار حيث قل لمعانها الان بنسبة

عشرة ألاف مرة بالمقارنة باقصى لمعان

وبريق وصلت اليه خلال مايـ عام

ومع انخفاض درجات الحرارة

أخذت هذه السحابة تكتسب لبونا

ضاريا ألى الحمرة كما تنبعث منها

ومضات ضوئية ذات أطوال موجية

تزيد على خمسة ميكرومتر وهذه هي

الحدود الخارجية للاشعة تحت

ومن أجل حسأب أجمالي كم الطاقة

المنبعثة من نحم السوبر نوقا ينبغي

قياس مدى كثافة وشدة الاشعة تحث

الحمراء ، وأن يتسنى القيام بذلك الا

باستخدام اكبر أجهزة التلسكوب في

العالم مثل تلسكوب المرصد الأوروبي

الجنوبي في شبيلي والذي ظل يراقب

نجم السويرنوف ١٩٨٧ بصفة

شهرية تقريبا على مدار الاعوام

ويقول باتريك بوشيه وجنون

دانزينجر وليسون لوسى الطماء في

المرصد الاوروبي الجنوبي الان ان

حجم الاشعة تحت الحمراء المنبعثة

من سحابة الغازات والغيار المحيطة

بنجم السوبرتوفا ظل ثابتا منذ

متتصنف شنهر اغسطس عنام

الثلاثة الماضية .

PAPPA.

#### السويرة فانتحول النجم نابض المرصد الأوروبي يحث العلماء لكثف هذا التطور الفريد

هامبورج ..دب أ .. بدأ الاكتشاف المفلجيء لنجم ،سوبر نوفا، في فيراير عام ١٩٨٧ والكلان على بعد ١٧٠ الف سنة ضوئية من الأرض -بدأ مرة أخرى يسبب أثارة اهتمام علماء الفلك .

فلقد عثر العلماء في المرصد الأوروبي الجنوبي الكاثن في جارشينج بالقرب من ميونيخ من خلال مشاهداتهم وملاحظاتهم الأخيرة -عثروا على دلائل قوية تنم من وجود النجم النابض الذي يسعى العلماء وراء اكتشافه بشكل محموم منذ فترة من الوقت في البقايا التي قذف بها ذلك النجم المحتضر الى الفضاء الكائن بين النجوم عند انفجاره .

> وفي الوقت نفسه تبه البلحثون في المرصد الأوروبي الجنوبي جموع علماء الغلك في شتى ارجاء العالم لكي يكثفوا من ابحاثهم بشأن هذا النجم البالغ الضخامة ومن ثم التوصل الى برهان محدد يتعلق بأصل النجوم

> وعلى الرغم من انه لا يمكن رؤية النجم النابض بشكل مياشر بسبب

#### خيط العنكبوت يقي من الرصاص

لندن .. واس .. يواصل احد مراكثر الإبصاث العسكترية الامريكية العمل بهدف استخدام خيط العنكبوت في صناعة الدروع و الحُودَات الواقية من الرصاص . ونشرت صحيفة (وول ستريت جورنال الاوروبية) أن علنا أمريكيا تمكن عن طريق هندسة الجينات من تحضير الجيئة التي يمكن ان تؤدي لانتاج خيط العنكبوت بكمينات تجارينة فيعا سنوضع الجيئة في بكتيريا تنمو في المعمل بأكل البروثين لتغطي الخيط

ويتم استقسلال قسوة الشسد طن تقريبا العىالية لخيط العنكبوت وخفة الوزن لانتاج الدروع والخوذات الواقية والتي يتم تصنيعها حاليا من مادة (كيفلار) البلاستيكية . واوضح العالم الإصريكي ان تمدد خيط العنكبوت يزيد بنسبة ١٨ بالمانة عن معدل تصدد مادة الكرنية . (كيفلار) البلاستيكية فيمايقل وزن

الدرع الواقي المصنوع من خيط العنكبوت بمقدار الثلث عن وزن درع مسائل مصنوع من

سحابة الغبار الكثيفة التي تحيط به الا أن الاشعاع الكثف الذي ينبعث منه يرقع من درجة حدارة هذه السمابة الىحد ان تنبعث منها أشعة تحت حمراء قوية .. ويقول بيان أصدره المرصد الأوروبي الجنوبي أن المعايج الجديدة أوضحت ان مستوى لترضيع الصورة يكتسب النجم هذه الاشعة تحت الحمراء ظل ثابتا النايض سرعته الغائقة في الدوران من خلال الاشهر الاربعة الماضية . حقيقة ان طول قطره تقلص عندما ويقول علماء الفلك ان ذلك يعد

نجم مصغر ،

النجوم النابضة مئذ اكتشاف اول

تجم منها في عام ١٩٦٧ . غير انه لم

تتم حتى الان بصورة مباشرة مراقبة

عملية تحول النجم السوبرنوما ال

نجم نابخي ومن تم فان هذه النظرية

مازالت تحتاج الى بسرهان يثبت

وهذا هو السبب وراء ان البيان

الددى اصدره المرصيد الأوروبي

الجنوبي بشأن العثور على دلاتل تنم

وكنان علماء المنرصد الأوروبي

الجنوبي قد اكتشفوا لأول مرة في

نهاية عام ١٩٨٨ وجود غبار في الطبقة

على وجود نجم نابض ،

بمثابة مؤشر وأضبح على وجود مصدر مركزي للطاقة وهو النجم النابض. وكلمة مسويس نوفياه هي اسم الانفجار الذي يقع عند انتهاء حياة النجم عندما يتفد الوقود النووى ولا يصبح من المكن بعد ذلك المحافظة على التوازن مع الجاذبية الارضية التي يأخد تأثير قوتها في التزايد ، وعندنة ينقجر بشكل داخلي أى انه

ينهار في داخل ذاته في نفس الوقت الذي يقذف فيه بالطبقة الخارجية له . وتقول النظرية التقليدية أن كل ما يتبقى بعد هذا الانفجار هو مبقاياء النجم وهى نجم اولى لا يزداد حجمه عن بضعة كيلومترات غير انها ذات كتلة ضخمة للغاية حتى ان السنتيسر للكعب الواحد منها يزن قرابة مليار

ويمكن ملاحظة البقايا التي تنجم عن انفجار النجم نظرا لانها تدور حول نفسها في اغلب الأحوال بسرعة فائقة بصورة لا تصدق كسا تصدر من اقطابها نبضات كبيرة من الاشعاع كما لو كانت نوعا من انواع المنارات

وقد طرح الخبراء تغسيرا للسرعة الفائقة التي تدور بها هذه النجوم النابضة حول نفسها والتي تتراوح بين جزء من الثانية وثانية كاملة



الخارجية للنجم سوبرنوفا ١٩٨٧ والذى شهد أقرب الانفجارات التي وقعت في الغضاء الكائن بين النجوم وأكثرها لمعانا ووميضما وذلك منط

عام ۱۳۰۶ . وأقد نشأت هذه الذرات المتناهية ف الصغر من الغبار في اطار عملية تكثيف جرت في الوقت الذي أخذت فيه درجة حرارة الطبقة الغازية تبرد بشكل ندريجي . ولقد رصدت هذه المشاهدات وجود كمية من الغيار تكفى لحجب النجم النابض عن انظار أهل الأرض ، ويبدو أن الأمر برمته لا يعدو ان يكون مجرد مسألة وقت قبل أن يصبح النجم الصغير مرثيا في

نهاية الأمر وذلك عندما يقبل سمك ولكم كان شعور الخبراء بالدهشة

تحول من نجم كبير الحجم الى مجرد الاتفجار الذي راقبه يوهانس كبلر في وقد جرى رصد نحو ٠٠٠ من هذه

سحابة الغيار .

فيتيره : د ب ١ . يامل نيل مكلاكلان الاسكتلندي في الفوز بقلوب الاطفال تصميم جمال هزاره وتصنيعها بنفسه .

جمال هزازه للأطفال

ويعتزم نيل رجل الشرطة السابق انتاج اربعين نموذجا من هذه الجمال سنويا تنافس الحصان الهزاز المالوف لدى الإطفال وذلك من مصنع الجمال الهزازه الموجود في مسقطراسه في مدينة بالناكي في جنوب غرب اسكتلندا وذكر مكلاكلان انه يعتزم بيع هذه الجمال منخفضة الاسعار التي يبلغ ارتفاعها ١٠٢ متر مقابل ٥٠٠ جنية .

#### تجم أولى يتم اكتشافه على الاطلاق. الحرارية ف منتجات الخبز . غير أن المشكلة هي أن أي جهة ومن أجل الحصول على المذاق اخرى لم تؤكد حتى الآن هــذا الحقيقي والمركب للشيكولاته في ظل الاكتشاف حيث ان جهاز التليسكوب ظروف محكمة داخل المعمل يضبطر التابع للمرصد الأوروبي الجنبوبي العلماء الى استخدام اكثر من ٤٠٠ والمذى ببلغ طول قطره ٢,٦مترا مكون كيماوى بصورة منفردة . والموضوع فوق قمة جيل لاسبيلا في شيني لم يرصد الاما يعتقد العلماء انه ربما يكون مجرد ومضات من الضوء تنبعث من النجم النابض الذي يعتقد

الرفاض .. واس .. تغيرت معالع اورويا الشرقية بعد تلك السيتجدات القيطرات عل متلحلها السينسية. ومن الطبيعي أن تشهيد السلحة الاقتصاعية للزيد من للنشبات لتشالته ق الإقتمسك إلى للسعميكس الغربي

وفي السفع والعقرين مِن فَر لِيز لِللَّهِي الْلِنْحَتْ فِي بلجراد اول سوق للأوراق للثلية لأستبعث رؤوس الأموال اليوغويسالفيية وتجدهده السوق تمرة أتلك للتغييرات و هذا القطير الذىلم يشنهد اى منوق مال منذ انتهاء الحرب العللية الفانية وتبكر الاوسباط الملك في موغسلافينا الله سيني الاتاح مشاد مسائلتة في زغرن ولجويلحاتات ويقبول مسدول للستندات في سوق بلجران للاوراق انالية وايضيلاف صوركيال أن عيدا من لللوسيسات قيد العلاث

#### افتتساع اول بسورست في يوغسلافيا

شكلها ومضبونها سلجات

ينضمامها للسوق واكتت إهتمامها ومساندتها اغكرن

افتتاح الاسواق الملية ال

و ميدان المراد

عنور المبزئء أيزخان الد

رسالة المهرجان الوطنس للتراث والتقافة

الىدور الحضارى فى الصرص على التراث الدكتور/ خالد العنقرى وزير الشئون البلدية



تسعى كل امة واعية على ان تبصر ابناءها بدور اجدادهم واسهاماتهم الحضارية ، وتحرص كل الحرص على الحفاظ على ماخلفوه من تراث ، حتى لاتضيع هويتها وينسي الابناء فضل أجدادهم فرزحمة هذا التطور المعاصر الذي قفزت فيه حضارة الانسان قفزة عظيمة اتاحت لها أن تطأ باقدامها سطع القمر .. وخدرت هذه القفزات الحضارية شعوبا كثيرة فتناست تراثها ، وغدت تنقاد طواعية لتنضم الى موكب التبعية والاسر الحضاري . مما دفع كثيرا من الشعوب الى اهمال تراثها بعد أن أوحى اليها ان الاهتمام به يقود الى التخلف والجمود وغدت هذه الشعوب بعد ان بهرتها اضواء الحضارة المادية المعاصرة ، مضمارا تتنافس فيه ضروب من الغزو الفكرى ، مما ادى الى طمس معالم تراثها فأصبحت

والقروية

كم كان ضروريا \_ امام هذا التيار الحضارى العالى الجارف الذي ابعد كثيرا من الشعوب عن اصالتها ، ان تقوم بلادنا بعمل ما حفاظا على مويتنا وصبيانة لتراثنا الذي يستند اساسا الى تمسكنا بالقيم الاسلامية ثم اعتزازنا بأصالتنا العربية ، وكان ما كان من ظهور فكرة اقامة هذا المهرجان الوطني للتراث والثقافة

بدأت ارهاصات هذه الفكرة اول ما بدأت . سياقا للهجن العربية والهجن كما نعلم عنصر هام من عناصر تراثنا وثقافتنا خدمت انتشار الاسلام والعروبة ، ورافقت انسان الجـزيرة العـربية في مســيته . وتطورت الفكرة بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين ومتابعة من ولى عهده الامين من مجرد سباق للهجن الى مهرجان وطني للتراث والثقافة ، ولقد لقى هذا المهرجان من الاعتزاز باقامته ، والإقبال عليه ، حظا وافراً ، فتجددت اقامته واتسعت مجالاته وتطورت أسالييه وتنوعت فعالياته ونال التعديل والتحسين عام بعد عاما

ان هذا المهرجان الذي يرعاه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز \_ حفظه انه \_ والذي ينظمه الحسرس الوطني سنبويا في الجنادرية وتتعاون في اقامته جهات عديدة ، نجح في أن يكون لوحة حية يلتقي فيها امسنا العريق بكل اصالته مع حاضرنا الناهض في شتي المجالات والمعتصم بهدى الاسلام منهجا وحياة ، وذلك من أجل مستقبل اكثر اشراقا في اطار التزاماتنا بمنهج الاسلام السديد في كافة جوانب

ولاشك أن من أبرز ما يحققه مهرجان الجنادرية أمرين : أولهما مقارنة عناصر نهضتنا المعاصرة في شتى جوانبها مع ما حققه اجدادنا وأباؤنا في اطار ظروف بيئتهم وامكاناتهم .. هذه المقارنة ترى بالعين حيث ` يشاهد ابناؤنا نماذج من التراث حقيقة ومجسدة يلمسونها عن قرب ويتابعون صناعات وحرفا اندثرت ، فيتاح لهم معايشة الامس بصورة تعجز قراءة الكتب اوسماع المعاضرات عن تحقيق مثلها . والامر الثاني ان المهرجان لا يكتفي بعرض الجوانب المادية من التراث ومن نماذج العمران المتنوعة وبيوت والطين والاسواق والادوات المختلفة فحسب بل سيمتد العرض ليشمل نماذج من انماط الفنون الشعبية لمناطق المملكة المختلفة والفنون التشكيلية الى جانب المحاضرات والندوات الثقافية المتنوعة التي يشترك فيها كبار العلماء والادباء والمثقفين. مما جعل من المهرجان ملتقى فكريا وثقافيا تفد اليه وفود المفكرين من اقطار عديدة واسلامية وغيرها ، وهكذا اضحى هذا المهرجان حدثاً حضاريا دوليا .

#### برنامج اليوم الاربعاء صلاة المغرب

٦،١٥ ـ معرض الكتاب ـ معرض الشوقيت : ٤٠٠٠ ـ مكان العـرض

> معرض الوثائق والصور ـ مكـاز لعرض . معرض الوثائق معرض الفنون التشكيلية والصور

معرض التقنيات والحرف ـ السوق

ألعاب شعبية رساحة الإلعاب

عروض المعوقين مسلحة الإلعاب الفنون الشعبية ـسلحة الفنوز عروض الفروسية لسلحة العروض المزرعة/ الدياسية/ السوانى' المورد/الحراثة/ الحصاد ـ مكاز العرض : المزرعة .

معرض الوثائق والصور ـ معرض عروض الفنون الشعبية ـ سلحة

٨٠٠٠ ـ منتجح الإسلام في الدعود ـ د عبدات التركي - الشيخ أ. محمد قطب ــ الشيخ / راشد الفنوشي مسرحينة مديث البحسر، تباليف واخراج/ راشد الشمرائي المهرجان الوطئى للتراث والتقافة عرض الفنوز الشعبية ـ مختلف

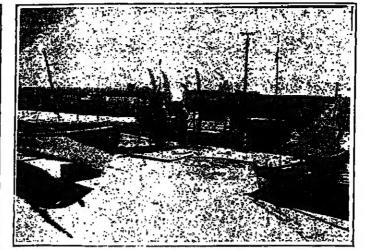
الشعر الشعبى ـ حسب البرنامج

صلاة العشاء

## ◄ ندوة الإبداع الفكري والفني تؤكد على

# دراسة العلاقة بين الماثور العسربي والموروثات الشعبية في مختلف أنحا

# 





خِلق مسرح عسربي من خسلال

الاستلهام الهادف والواعي للمواد

الدرامية والظواهر المسرحية

ـ تاسعا : ـ التأكيد على جعل

الفصحى لغة للمسرح باعتبارها

اللغة القومية والرسمية ولغة

القرأن الكريم والأدب والتراث

وهي اللغة التي تتجاوز حاضر

اللهِجات في التخاطب والتواصل

والحواركما انها اللغة التى تجعل

للنص السرحي قيمة أدبية تحفظه

ـ عاشراً : ـ تشجيع الـدراسات

الدرامية في الموروث العبربي

فصيحه وعاميه وفي شتى فنونه

ـ حـادي عشر: \_ التأكيد على

اهمية المسرح في مكافحة الغزو

الثِقاقِ المتمثل في الأفلام الأجنبية

وأشرطنة الفينديسو والبنث

التليفزيوني المنتظر من الأقمار

الصناعية مما يسىء الى الأمة

العربية والاسلامية ويشيع القيم

الدخيلة الفاسدة بين الأطفال

ـ ثاني عشر: \_ يوصى المنشدون

بأن يكون موضوع الندوة للعام

القادم باذن الله ( الشعر العربي

أالث عشر : بيوصي المنتدون بان

يتولى رئيس اللجنة العمامة في

المهرجان المدكتور عبدالرحمن

وعلاقته بالموروث الشعبي ) .

وانواعه القولية والحركية.

من الاندثار والضياع .

المتوفرة في الموروث الشعبي .



الرياض .. منصور العمري وفرحان الجعيدي :

أعلن يوم امس الأول في الرياض بيان الجنادرية الثالث حول النص المسرحي حيث تقدم المشاركون في الندوة الثقافية الكبرى التي دارت فعالياتها حول ( النص المسرحي ) بالتحية والتقدير الى الحرس الوطنى . كما اشادوا بما تبذله هذه المؤسسة من جهود فعالة في تطوير الحركة الثقافية والفكرية من جهة وفي المحافظة على الموروث الذي يبرز هوية امتنا ويميز شخصيتها من جهة اخرى . وهذا النجاح الواضح من الحرس الوطني في انجاز هذه المهمة قد تم بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين

ورعاية الأمير عبداله بن عبدالعزيز و في العهد حفظهما الله .

الجدير بالذكر ان ندوة هذا العام حول النص المسرحي هي الخلقة الثالثة في سلسلة الندوات التي يقيمها الحرس الوطني كل عام حول محور رئيسي هو ( الموروث الشعبي في العالم العربي وعلاقته بالابداع الفكري والَّفني ) كما ان هذه الندوة تشكل جانبا مهما من نشاطات المهرجان الوطني للتراث والثقافة .

> هذا وقد افتتح الندوة صاحب السمواللكي الأميرفيصل بنفهد الرئيس العام لـرعايـة الشباب ونائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان حيث دعا في كلمة وجهها في الافتتاح المفكريان والمتخصصين الى العمل من اجل ابراز قيمة موروثنا الشعبي ودوره في الحفاظ على هويتنا الثقافية . كما القى سعادة الدكتور السبيت وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية كلمة في هذه الندوة رحب فيها بالشاركين من ضيوف وجماهير . ثم توالت اعمال الندوة في خمس جلسات نوقشت فيها خمس أوراق في ثلاثة أيام

> كانت على النجو التالي : (١) الفن المسرحي في المسالم العربي تاريخه وعوامل ظهوره للدكتور على الراعي من مصر. (٢) لغة المسرح بين القصحى والعامية لملأستاذ علي عقلة عرسان

من الجمهورية السورية . (٣) الشكل والمضمون في المسرح المعربى وعلاقته بالتراث للدكتور عز الدين اسماعيل من جمهورية

(٤) التجربة المسرحية في المملكة العربية السعودية ( من الملعب والساحة الى المسرح والشاشة ) للدكتور سعد الصويان من

(a) نحو مسرح اسلامی للدکتور نجيب الكيلاني من جمهورية

وقد شارك في مناقشة تلك الندوة عدد من الباحثين والنقاد والأدباء واساتذة الجامعات وجمهرة من المثقفين الى جمانب المساهمين الرئيسية في جلسات هذه الندوة .

 التوصيات : اوصى المشاركون في فعاليات هنذه النندوة بعند المنداولات

الجنادرية الأول والشانى وحث

الجهات المختصة على تعميم هذه

والمناقشات الى مايلي: \_ أولا : \_ تأكيد اهمية الأهداف والتوصيات التي حددها بيان



التوصيات ووضعها موضع

- ثانيا: - التنويه بوحدة الماثورات الشعبية في الموطن العربي وحث الباحثين والكتاب على ابراز هذه الوحدة بدراسة اوجه الشبه القائمة بين مختلف مظاهر هذه الموروثات الشعبية . - ثالثًا : - دراسة علاقة المأثور وابراز دور المأثور الشعبى العربي

باعتباره حلقة فاعلة من الحلقات المهمسة في المحوروث الشعبسي

ـ وابعا : ـ دراسة المأثور الشعبي وعلاقته بالابداع الفني والفكري دراسة منهجية تؤدي الى تأصيل





الشعيى العربي بالموروشات الشعبية في مختلف انحاء العالم

تقافتنا العربة المعاصرة.

ـ خامسا : ـ العمل على جمع مادة المأثورات الشعبية وتيسيرها للمبدعين والناشئة لما فيها من قيم

\_ سادسا: - الالتفات الجدي الي اهمية المسرح ودوره الخطير في التنوير والتعليم والتثقيف باعتبار أن السرح الصق الفنون بالمجتمع ووجدان الناس وهو خير معبر لما يجول في اعماق البشر من مشاكل او مخاوف او تطلعات .

- سابعا : - يسوصي المنتدون باستغلال مافي الموروث الشعبى من قصص وشخصيات وظواهر مسرحية في خلق اشكال جديدة متميزة لها مذاقها الخاص وتعبر عن الخصومنية العربية .

- ثامنا : - تشجيع التجارب

المسرحية التي ظهرت في بعض

البلدان العربية والتي تبدف الى

السبيت رفع برقية شكر لخادم الصرمين الشريقين وولي عهده الأمين على الحضاوة والتكريم اللذين لقيهما الجميع وعلى المناخ الملائم للحوار الفكري المسئول . وبرقية شكر لصلحب السمو الملكى الأمير بدربن عبدالعزيز على متابعته المستمرة لسير أعمال

الندوة اسوة بغيرها من نشاطات

البرجان الأخرى .



سمو الامير سعود بن عبدالله بن محمد كاتب الاويريت الوطني ممولد الامة، الذي عرض في حفل افتتاح المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة وغناه الفنانان الكبيران طلال مداح ومحمد عبده تلقى سموه التهاتي بهذا الانجاز الفني الرائع عذا وقد أعرب سموه عن شكره وتقديره العميق لصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى ورئيس اللجنة الوطنية العليا للمهرجان الوطني للتراث والثقافة على اتاحة الفرصة له بتقديم هذا العمل الوطني ونوه سمو الامير الشاعر سعود بن عبداته بن محمد بالدعم والتوجية الذي لقيه من سمو الامير بدر واعرب الامير الشاعر الشاب عن سعادته بنجاح هذا العمل الذي يعتبر التجزية الأولى له ق كتابة الإعمال الوطنية وقال سموه أننى قد اعتمدت على العديد من المصادر التي هيأت لي الصورة الحقيقية للفلكلور الوطني من كافة

وقال سموه اننى اعتبر سمو الامير / بدرين عبد المحسن مدرسة ف الشعر الشعبي الحديث كما أشأد سموه بجهود الملحن محمد شقيق وتمنى سموه بأن يجد هذا الاوبريت القبول والنجاح لدى الحقيهون السعودي التنوق .. تهانيتاكسمو الامع الشاعر الشاب ..



Albaria Maddining Santagan Carries THE TAKEN THE SEN THE SPECIAL PROPERTY. المنك المعدالا الموعد بهدر مكت برين الداخلية الانطاق أرقد أخت الكنوف الإطافين من عالكور وحور فع الإد القرهبة التي البيان البي الثنامية على الميوني الجنيلة العدود كالمراقب والمستمرية الزمنطان فينواعل الزكار الغوش الدراسان الإمنية والتؤزب يقدر القفهر التاء والزيار ومدور الملافات الميامة الاستاق والمراز المتور والمتوان الموكال المنطق عند المعرف المهر المدالت المدالة

● وصل الى الرياض الشاعر العربي الكبير الاستاذ / محمد القيتورى والكاتب المصرى الاستاذ / صبرى العسكرى قادمين من المغرب تلبية لدعوة لحضور فعاليات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة .. الجدير ذكره ان ألفيتوري سيشارك في امسية شعرية مساء غد الخميس مع عدد أخر من الشعراء العرب بالإضافة الى بعض الشعراء في الملكة .

 الدكتور فهد العرابي الحارثي رئيس تحرير مجلة اليمامة وصل الى الرياض قادماً من الطائف بعد أن اطمأن على صحة والده الذي يعانى من وعكة صحية الدكتور الحارثي فور وصوله وبعد أن اطمأن على والده شارك في الندوات الثقافية التي تنظمها اللجنة المنظمة للمهرجان الوطنى السادس للتراث



والنقافة مالحارثي حرص على حضور مثل هذه الندوات. ● الاستاذ الشاعر المعروف احمد الناصر الاحمد رئيس ادارة التراث والفنون الشعبية ف منطقة القصيم يشارك مشاركة فعالة في المهرجان حيث أن الزميل الاحمد يشرف على نشاطات المنطقة وقد حظيت هذه الانشطة بتقدير الزرار والضيوف تهانينا للاحمد عنى هذا التقدير.

● الدكتور منصور الحازمي الاديب المعروف قال أن المهرجان الوطنى السادس للتراث والثقافة فكرة جيدة وفكرة محكمة ولاسيما في هذا العصر الذي تختلط فيه المباديء والقيم. الحارمي له مشاركة فعالة في هذا المهرجان

ولمرة الراعة بين تنافي احتيان ومجود كم

قصون البلاد) و (كل الفنون معافى:

مساء يوم الجمعة الماضي .. كان للصحافة الفنية دور ايجابي اضطلعت به كواجب يحتمه

عليها المفهوم الصحيح لهذا الدور ، ومن هذا المنطلق فقد ساهمت كل من ( فنون البلاد ) و ( كل الفنون) بالزميلة جريدة المدينة في اذابة ( الخلاف البسيط ) بين الفنانين الكبيرين سامي

إحسان ومحمد عمر .

و (كل الفنون) حضر الفنان محمد عمر وتعانق الإثنان ودارت

الاحماديث الموديمة والحبيبة

بینهما ، وبدا کیل منهما فی سرد

ذكرماته مع زمطه الأخر وكنافت بحق جلسة رائعة انبثق منها

المفهوم الجيد لتكوين الغضان

وقد تجنب الفنانان محمد عمر

وسامى احسان الخوض في الحديث

عن اسباب التصاريخ الصحفية

التي كانت بينهما . واكدا ان لا

مجال الأن الى العودة عن المسببات تأكيدا بأن هذه الجلسة قد ازالت

كل الغيوم وانهما الآن في مرحلة

جديدة يسودها الحب والبود

ومؤكدين بان لا خلاف بعد اليوم ان

وقد اعلن الفنان سامى احسان

بان لدیه لحنا جدیدا من کلمــات

الاستلا ابراهيم خضلجى يقدمىه

هدية للفنان محمد عمر ليكون ضمن

شريطه القائم وقد رحب محمد عمر

بهذه الهدية ، وتحدثنا ايضا عن

اعمال جديدة سابقة كان قد انفقا

وشعوره تجاه زملائه .

وقد كان التجاوب من قبل أ الفنانين رائعا حيث بمجرد طرح الفكرة عليهما ابدى كل منهما استعداده للذهاب الى الأخروانهاء 📗 كل خلاف ، وفي منزل الفنان سامي احسان وبوجود (فنون البلاد)

ينهما يقول

العرش في المغرب الشقيق قد اذيع

في تليفزيون المغبرب على الهبواء

مباشرة وقد اشاد الحضور بهذا

بقى ان نقول ان مشاعر المحبة في

الوسط الفنى لا تزال موجودة وش

الحمد . فكل فنان يكن لزمالانه التقدير والوداد وكما قيل ويقال

داثماً بان اختلاف الراى لا يفسد

للود قضية .. فان الفنان بطبيعته

وتكوينه لايقبل ان يسىء ازميل له .

او يعلم بان هناك خلافا بينه وبين

زميسل الا وسسعى لاذابسة هسذا

الخلاف . وهذا هو الواقع الذي

لمسناه بين الفنانين القديرين

الاستاذين سامى احسان ومحمد

عمر ..وكل مانتمناه لهما هو المزيد

التلاحم البناء

الملكة سا اهل

' مب

تسزور

ق وغد من الدالة .

فسلنب قيلل

اخلية الايطال

وسعقدهمالها

روض الشعبة

ملون ضيونا على

قد رافقهم <sup>الناء</sup>.

لعصر وداغلهمانا

لجنة النداذ

A Company of the Company

زد الندوات

ادارة احصة رئيس ادارة

يشارك مشل<sup>خ</sup>

برف على نشاطان

الزوار والضيوب

ر قائل المنوعان أوال المناسطان

رة ونكرة مك

المبادىء والغيا

والقبرار





نادية مصطفى : طرحت الفكرة على محمد عيده ومازات في الانتظار!

أكتب حفالد حناوي

نأدية مصطفى بهذا الخبر!!

مكة الكرمة : محمد الاركاني

بدایتی الفئیة سع الاخ الفتان

محمد كردى من منطقة الطائف

كمازف ايقاع بعدها تعرفت بعدد من

الفنانين امثال مدئي عبادي والاخوان

غازى وحسين اهدل ويوسف نيرابى

ومحمد قدا حيث تعلمت عزف العود

بمقردى عن طريق جلساتي الفنية

وانضممت لغرقة الفنان فؤاد بنتن

وبعدهما انطلقت نحمو الامام

بالشاركات الفنية في جميع الناسبات

والحمد لله تضيت في هدا المجال

🗷 اخترت الفن كهواية والترويح عن

■ اول مشاركة رسمية في التليفزيون

قدمت بها أول أغنية كان للفنان سلامة

العبدالله أن أول حلقة كانت تقدم من

جدة وذلك عبر برنامج واضواء

الفتى اكثر من ١٥. عاما .

تدور هذه الايام محاولات في الخفاء من قبل متعهد حفلات لتنفيذ عمل غنائي ليجمع بين الفنان محمد عبده والغنانة المصرية نادية مصطفى يعتبر في الشكل ] والصورة قريبا من الأوبريت الغنائي..

ويقول الخبر ان الفنانة نادية مصطفى هي صاحبة فكرة هذا الاوبريت وانها قد حاولت مع الفنان محمد عبده اثناء وجوده في القاهرة وحتى الأن لم يتم تحديد موعد لتنفيذ هذه الفكرة التى تقول عنها نلدية مصطفى انها خطوة أَجِيدة في مشوارها الفني !!

 أ • فنون البلاد ، قامت بسؤال الغنان محمد عبده حول هذا الاوبريت فقال : إ في هذا الوقت أخذ منى حفل الجنادرية الفني كل تفكير خاصة أو بريت الذي قدمته مع الفنان طلال مداح وليس مع فنان اخر . ولا اعلم كيف اتت الفنانة ]

التقت ، فنون البلاد، مع الفنان فهد حسن نقاش من منطقة مكة

المكرمة حيث فتح قلبه بكل صراحة في هذا اللقاء الشيق الذي

تحدث من خلاله عن حياته الفنية مع عزف العود وعن ذلك يحدثنا

ومواهب، وغنيت بعنوان لـو يغيت

■ مناك أغنية لاتزال عالقة بالذاكرة

بمناسبة الأسبوع الصحى عام

١٤٠٤هـ. وهي من كلمات الشاعــر

الغنائي عبدالرحمن حجازي وألحان

الاستاذ جميل محمود بعنوان عدى

🛎 الأستاذ جميل محمسود هـو

🖀 شارکت فی برنامج دوتر وسمره

وقدمت أغنيتين الاولى ءوفر عتابكء

■ في الاذاعة ايضا شاركت في برنامج

استوديو رقم ١٠٠ وقدمت اغنية

الاستباذ الغنبان طبلال مبداح

■ بصفتی احد اعضاء جعیت

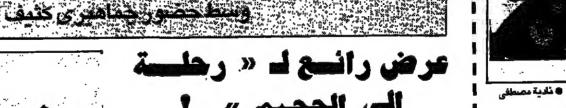
الثقافة والفنون بجدة قدمت اغنية في

ويامناحييء ،

والثانية واسقنى كأس المحبة. .

الشخصية الفنية التي اعتزبها

اضحك وسولف مع الناس.



عرض رائے اے « رحلے

الى الجميم » ..! مساء يوم الاحد الماضي على قاعة معهد الدفاع الجوى بجدة

قدمت فرقة فنون جدة مسرحيتها الاجتماعية الهادفة ( رحلة الى

الجحيم ) وذلك وسطحضور جماهيرى كبير جدا اكتظت به قاعة المسرح .

> والمسرحيسة هيي من النسوع الاجتماعي الكوميدي الهادف والنذى يحكى عن قصنة شبياي سافروا الى الخارج فى رحلة ضياع تؤدى الى نتائج وخيمة ... وقد

> > مدينة الطائف بمناسية الاحتفال

■ أتابع الاخبار الفنية عبر الصحف

منها جريدتي المدينة والبلاد وعكاظ

واقرأ للكُتاب وهم الأسائذة · جلال

أببوزيد وسهيبل طاشكنندى وعبلى

🗷 كلمة اخيرة : اتمنى من كــل

مؤسسة انتاج عندما يتقدم لها فنان

للتسجيل أن يقدم لهم بطاقة اجازة

مسوتية وان يقدم لهم النصوص

بتوقيع من الشاعر المتنازل عن النص

كى لايحدث اختلاف بين الفضائين

والكل يدعى بأن الكلمات كانت لهم

باليوم الوطني بالملكة .

استطاع اعضاء فرقة فنون جدة

المها) وأعضاؤها هم طفار مطهر .

الىذى حاز على اعجاب وتقدير الحضبور والمسرحية من تباليف واخراج عمر الجاسر وبطولة كل من عمر الجاسر وعلى دعبوش وفهد غتسرول ويحيى زيلعسى وبسدر الحبشى وسميس عسيرى وخسالد

الحربى وسالم عسيرى وشارك كل من خـالد ابــوالــزهــور وهشــلم قمصانى وياسر فباضة وصويلح الثقفى وعبدالرسن ساساعسة وعبدالهادي الغامدي ، كما شارك

في الإداء الموسيقي فرقة ( عيون

الجلسة الىلحن جديد للقنان سامى 🔋 رشيد وغناء الفنانة سمية قيصر

احسان من كلمات الاستلا محمد | وهو لَحن خاص بمناسبة ذكرى

تجسيد ادوارهم في هذا العبرض

وخالد اسماعيل ورياض التميمي وحيدر حمادى ونبيل باغفار . وكان الاشراف العنام للاستناذ محمد

1000

ايضا قدمت الفرقة عرضا ثانيأ مساء يوم الاثنين الماضي على نفس

السرير الأبيض على اثر وعكة صحية ألمت به قبل يومين سلامات للزميل العزيز وامنياتناله بالشفاء العاجل إن شأه الله .

تُنْسِيكُومُ لُوفِاكِياً عِينِ ، فَالْهِنْ . .

الممل تصوير .. ايف أنجيلو عن .. ليل

أفضل مربقاج .. كاردين مراتن عن .. اجمل

المُمْثَلُ قَيْلُم رسوم منظركة قصير .. عاملة

النويشة .. المفرع ماوي كريستين

الفضال فيلم وناتعي قصيس .. اتشودة

سلامات لعشباشية الزميل محمد بشاشة يرقد على

الفائزون بجوائز سيزار ٨٩ أقفيس ميالس ... تسويور بيستند ..

تاريض ء الف فَيْعَاْ يَلِي حِوْلِانْ سَيْرَارَ لَلْبُ مِلَ لَلْسَيْمَا لَلْفُرنْسِيةَ لَعَامَ ١٩٨٩

d die ولا كر سراها الشريعترج .. يرتران بلييه عن س ان تكون الله ...

المُعْلِ فِيلِم بِيلِهِمْلُ مِن آن تكون الله .. ﴿ . الفضل معنات ثانية .. سَنورَان قلون ف المعرج برادان بلته المتال على المارين

بالأرجمة ... اللَّيْمَالُ فِيلِمُ الْمِنْتِينَ . الْمُعَلِّمُ الْمُطَرِّعُ \* أَنْ الْقَصْلِ سَيْنَارِيهِ أَوْ الْتَبْلُسُ \* برقال بلينا إِنَّ عَنْ مِن الْجَعَلَ مَنْ أَنْ تُكِينَ لِكِ مِنْ للمخرج ستيني فريرز والمستق عمل الل .. عنالم بـ لا رحية: ﴿ القصل منوت . بينار أوسوار والوسينا رو و منيكان على . مسيو ميل ن

فنون عالمية

التي وراعت مساء يوم الاحد أللفي فياريس خلال حفل تراسه المثل الامريكي كتراء دو غلاس

المنان أ الفقل بمثل مياه . ايفان ابال (

الفضل منتل ثان ، زوبير هيرش في .. شِتاء الاب نيار .. المنال معتلة صاعدة الفائيسا بارادي ز وقاف انعض

معار . المخوج برنار أوبوي . المُعَلِي فَيْلُمْ حَيْلُلُ فَصَنِيزٌ ﴿. قَعْنِ بِمَارِدِ المخرج بالزياد بوشيتي الفقيل اعلان .. جوائز بوردوج ويط عوى ا عن ... بسيما باراديزو ... افشل بيكور .. بيار غوفروي عن .. فالون ولنفيوا ملعد جائبوة سيزار شرفينة الاكزى المثل جيران فياب

من أن تكون إك ...

من العطساء والشلاحم والمحيسة بينهما .. ونحن بانتظار التعاون الجديد القادم . وتحية لهما على مشاعرهما الطيبة وتحية للزملاء ق ( كل الفنون ) ومنيدا من هذا وقيد حضر هذه الجلسية عن الصحفيين كل من سهيل طاشكندى وعبنان جستنية ومحمد • اللوحة الفائزة عبدالستار ووحيد جميل

شاهدت عروس البحر الاحمرق الفترة الاخيرة اكثرمن معرض للفن التشكيلي وذلك ضمن إطار حملة التوعية باضرار المخدرات فكان معرض جامعة الملك عبدالعزيز ومعرض ( الرياضية ) وحاليا المعرض المقام في مركز الجمجوم والذي تم افتتاحه يوم

لتوعية باضرار المخدرات

افتتاح قافلة التوعية باضرار المخدرات بجدة .

وقد قدمت جامعة الملك

عبدالعزيز وجريدة عكاظ وادارة مكافحة المضدرات بجدة جوائز وشهادات تقديرية للوحات التى فازت وحققت الهدف المنشود منها . وكانت لوحة ( المنسوذ ) للرسام الفتان يوسف التهامي من اللوحات التي فازت في معرض جامعة الملك عبدالعنزيز والندى افتتحيه صباحب السميو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعايتة الشبياب ورثيس لجنتة التوعية باضرار المحدرات ، • يومىف التهامي واللوحة الفائزة كانت من ثلاث لوحات اشترك بها الفنان يوسف

اشتركت بها قيادة سلاح الحدود بالنطقة الغربية

رسائل بالفاكس

يكتبها / خالد سعيد باحكم

وقفة .. فنية

ببعض رسائل قرائها ومشاهدي الشاشة الفضية ، ولا شك أن هذه الملاحظات هي جوهر العمل خاصة وأن بعض الملاحظات هادفة وترضح الأثار السلبية التي يمكن تلافيها والعمل على ايجاد عمل جيد ولكن لي ملاحظة اهديها للمستولين في وزارة الاعلام ، اننا نلاحظ أن كافة هذه الملاحظات والاقتراحات لا يؤخذ بهاولا حتى الرد عليها مما يؤكد عدم الاهتمام بالأراء الخاصة بالمشاهدين خاصة واننا نلاحظ خلال كل دورة تليفزيونية نفس البرامج التي منها لا تهدف الى الثقافة العامة أو البرامج العلمية فما ثراه قد ستَّم منه المشاهد فكيف يتحقق العمل الجيد دون الاخذ بالأراء ؟

الزميل جلال ابو زيد

متى ترى اهتمام فنون المدينة بالعناصر الشابة ونشجع المحررين الجدد ؟ احيث اننا نرى اغلب الصفحات الفنية وبالاخص ( الاربعاء ) الاهتمام بغنانين من خارج

التهامي ضمن (١٦) لـوحـة

تنشر الصحف الغثية بين رئت وأخر بعض الملاحظات حول التليفريون وتعزز ذلك

فاكس فني

المذيع حامد الغامدي : مسرح المسابقات ، برنامج ليس جديدا أل مضمونه بل جديد أل مقدمه ، فقد سبق للتليفزيون عرضه .. ولكن من خلال مشاهدتي للبرنامج اجد انك غير مناتم لتقديم مثل هذا البرتامج الثقاق فهل انت معى ام .؟:

الحدود الا ترى تكثيف جهود العمل الداخل افضل ؟!.

• تقدم الى ادارة الاحوال المنية ق

جدة المواطن / فيصل تركى عـوض

الرويثى مفيدا أن بطاقته الشخصية

رقم ۱۰۰۵۷۱۳۲۱۱ سجـل جدة قـد

فقنت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان

يسلمها لادارة الاحوال المنية في جدة

أو أقرب أدارة لجوال معنية . لأن

حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو

العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل

غير مىلجبها يعد مخالفة يعاقب عليها

النظلم \_ ١٤٥٠ .

تعلن/ مؤسسة منصور عطيه محمد المزروقي عن تغيب مكفولها / محمد سرتاج خان ـ هندى الجنسية ـ حامل جواز سفر رقم ۸۱۷۵۲۱ X صادر بتاریخ ۱۹۸۵/۱۲/۳۱م فطي من يعرف عنه شيئاً الاتصال بجهات الاختصاص أو تليفون ١٨٨٦٤٥٤ ولاخلاء المسؤولية جرى النشر.

تعلن / شركة أبناء محمد عوض عطيوي عن منح مكفولها / زكريا جلول حامدين - سوداني الجنسية ـ تأشيرة خروج وعودة فكل من له حق لدى المنكور عليه مراجعتنا على تليفون ١٤٧٢٥٢٨ خلال أسبوع من تاريخه وأي مطالبة بعد ذلك لا ينظر اليها.

تعنن / مؤسسة السعد للتجارة والمقاولات عن تغيب مكفولها السيد/ محمد نواز خان . باكستاني الجنسية منذ تاريخ ١٤٠٩/١٢/٢٥ حتى الآن يرجى ممن يجده الاتصال بتليفون ٦٧١٨٨٦٧ ولاخلاء المسئولية جرى

تعلن / شركسة مجموعسة العمسودي

عن تغيب مكفولها / عبدالحليم عبدالاله محمد عبدالحليم مصرى الجنسية . حامل انامة رقم ٢٠١١٩٠٥٣١٨ بتاريخ ١٤١٠/٣/١٠ صادرة من جوازات جدة فعلى من يعرف عنه شيء الاتصال بالاستاذ/ محمد سليمان عياس هاتف ١٨٣٠٧١١ أو إبلاغ جهات الاختصاص ولاخلاء المسؤولية

البت ك لأهت كى البت كارى البت المسادرة من البت البت البت البت كارة من م من ساماً أسبوع من ساريخ نشره كذا الاعلات ولا ف المنظم المنظم عند و "" البناك المسلم التساري

THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

## 🔏 مصانع بدرةالسعودية

عن سفريكفيط إلسيد اليكس الشانق سـ الغلبيخالبنسية والموضع بشركة المؤابزالسعودية . فنن له حقوق اساه المذكور عليه مراجعة المصانع صربي مكة الكيلو ١٦ أو الأنتَّسَالِ على تليفون مَّكَّا ١٢١٠ والصَّرَاعِ مَّخَسلي مسئولِيتِهَ العِداسيوعِ من قال في نشر الأعساد ف

ما نحامخت مكفعط ابردا أرددي جسمان - فليخ لجنبية مَأْشِيرَةَ مَرْدِيعِ ويتيويدة بريِّسَ ٤٦٤٤ /١٧٧/شِ مَاشِيخ ٢٦/٤١/٤١ ه صادرة من جَدّة لمرة شهرين وقدرسانرا لمذكوير ثييبها لشه ثياد ٧/٥/٠ ١٤١ ه معادد من به من سهري وسيمات مدة التآشية ملم بعد المذكور لعمله الموافق ١٩٨٩/١٢٨ وقد انتهت مدة التآشية ملم بعد المذكور لعمله لذا مخدر كلمين يتسترعليه ومن يعرف عشد شحث الإنتهال بهانف ١٦٠٣٢٨ الحر ١٦٥٨/١٤٨ واله المذكورة مادة مدارة مديرة برمتم ، ١٤٠٠/٤/١٦ بناشخ ١٤١٠/٤/١٤٥ وجوائد مغرض ه٧٥٥ ه تباتيخ ١٩٨٨/١٢١٣ مصدره مانيلا . ولاينول المسؤلية جرعيب النشر»

تعلن

شركة التجارة العمومية بجدة العليان عن إنهاء حندمات مكغوليها كلمن :

١- روان الباكيرالبرازى - سريعيالمنسية - دمينته مندوب مبيات ديمل إ قامة نظامية يِّم ٢٠٠٨٠٦٥٣٢٤

 أنورُ احمد المليح - المصري الجنسة - دوبنته منعب مبيعات ميجمك إقامية نظامية يتم٢٠١٤،٥ ٥٠٠

فعلىمن لبه حقوق أوأعت ميطالبه على للمذكورين أعلاه مراجعة النركية على من لله بموده الوسط من منه عدى معرودي اعلاء مربعه اسريه على من العاد المعد الصفاعي على على المعاد المعدد العاد المعدد العدد المعدد المعدد

شركة النظافة العربية المب ووقا

تعان

عن فقد " بعث ذات الأرقيام السّالية :

0717021 / 1-6 11T-

0417075 / 041774

0.46755

علىمديجرها تسبلمطا لمصرها أو

الإنصال بالشركة تكيفون رقم

٠٠. ١٧١٦ مدة.

● اعلاز مكرد ●

● تقدمت لادارة الأحوال المدنية في

جدة المدعوة/ مريم خليل بالال حاملة

حفيظة نفوس رقم ٢٦٦٢٨ وشاريخ

٢٧/٥/١٣٩٩هـ سجيل جدة طبالية

تصحيح/اضافة لقبها شحات بحيث

يكون أسمها بعيد التصحييج او

الإضافة /مريم خليل بلال شحات فمر

لهمعارضة على ذلك ظيتقدم بمعارضته

خسلالً شبهر

تاريخه ـ الإدارة ٢٠١٧٠

#### • مكتب جدة •

● يعلن شراقت على هندى الجنسية عن فقد اقامته رقم ۲۰۱۱۷۹۱۱۲۰ صدرةمز جدة بتاريخ ١٤١٠/٦/هـ من يجدها يسلمها لجوازات جدة مشكورا ـ الإدارة ٢٠١٧٢

● تعلن شركة مجموعة دلة عن فقد استمارة سيارة شيفرونيت بوفيه متحركم / ۸۷ رقم ۵۷۸۵ ۲۱۵۷۸ رقم اللوحة ١٨٨٠ ٥٣٣ نقل صادرة مر جدة بتاريخ ١٤٠٩/٦/١١هـ فعيلي من يجدها يسلمها الى مرور جدة مشكورا . الإدارة ٢٠١٧١

● يعلن / عويض عودة عيد الحربي عر فقد سجل تجاري رقم ١٤٠٤٩ صادرة من جدة بتاريخ ٣/٢٨ ٥٠٠ هـ فعلى من يجدد يسلمه الى فرع رورية التجارة بجدة مشكورا

● يعلن غلام سرور محمد خلن عز فقد دفتر اقامة باكستاني الجنسية رقم ٢٠٢٧٠٥٠٢٦٥ تاريخ ١٤٠٩/٢/٢١هـ صلار من جدة من يجده يسلمه الى جوازات جدة إت / CYTYALT) (PLAPT)

وحدودها كالكالي:

شمالا: يحدها ملك العنهي بطول الضلع شرقاً: يحدها ملك ظمنهي وتملم الحد ملك على ين سعيد أل صغير وأولاد لخواته يطول جنوبًا: يحدها ملك علي بن سعيد أل صغير

بتكسر شمالاً يطول هم ثم يتكسر جهة الشمال الغربي فليلا بطول ٨م ثم يتكسر جهة الجنوب لغربی بطول ۱۱.۳۰ ثم ینکسر غریا ٥٠.٥٠ ليصبح لجمالي طول الضلع غرياً: يحدها ملك علي بن سعيد آل صغير وأولاد اخواته وتعام الحد ملك المتهى بطول

 يعلن طلعت مصطفى كميل عن فقد بيناً من الشمال ٢٩م ثم ينكسر جهة للجنوب الشرقي بطول ٢٨.٥٠ + ٧٠.٧م ليصبح اجمال طول الضلع ٢٠٥٠م. لمسلحة الاجمالية - ٢٨ ٤٩٠١م٢. طالباً إعطائهم حجة استحكام على ما تكر الشكر \_ 100 . ٢٠ بالإعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المثنار اليها خلال شهرين من

تاريخ اعلاته. والله الموفق. تعلن مؤسسة الاسود للتجارة والمقلولات عن فقد نوحة سيارة مرسينس رأس تريلا رقم .١٥٥٤٧ نقل السعونية غطى من بجدها تسليمها لادارة مرور جدة. الإدارة /١٠٤١٠٠ . يعان ناصر احمد الغامدي عن فقد

لوحة سيارة رأس مرسيدس رقم • تعلن الشركة الصريعة فاست عن اللوحة ١٥٨ • ٢٥٠ نقل السعودية فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة وله يعان / عل صالح العماري عن فقد

استمارة ميارة جيس صالون مبوديسل ٨٢ رقبم ١٠٦٤٥١٤ څ السعودية صادرة من مرور جدة فعل من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله

● بعلن / نهار رشيد السبيعي عن فقد لوحتى السيارة داتسون م ٨٤ رقم ٤٢٥١٩٤٣ من يجدها يسلمها الى مرور الخرمة ـ ١٥٥٧٦

• تعلن المحكمة الشرعية ببرابيغ للعموم انه تقدم اليها المواطن / عامر بن عمر بن سيف المرعشي سعـودي الجنسية بالحفيظة رقم ١٧٧٥ ق ١٣٩٠/٥/١٧ هـ سجـل رابغ بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل البلاد الزراعية الكائنة بقرية حجىر بحى النف حدودها ومسلحاتها حسب خطك الشثون الزراعية برابغ برقم 121-/7/193277/7/4

الضلع الشمال / منتشان واثنين وخمسون متىر وخمستة وسنتمج ويحدها ملك حامد حمك المرعشى الضلع الجنوبي / مائتان واثنين وخمسون متر ويحده مزرعة عليضين سليم العنزينزى وشركناه وحمدان حميدان وشركاه وبه مشريها بعرض

ثلاثة امتار الضلع الشرقى / خمسة واربعون متر ويحدد مسيل السيل الضلع الغربي / خمسة وستون مثرا ويحدد علك حامد بن مصلح الحسشى والسلحة الإحمالية العامة ثلاثة عثم الفاومائتان وسنته وخمسون متر مربع

وعشرون سنتيمتر مربع . فمن له معارضة في المحدود المذكور يتقدم نهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ـرابغ باقيس .

• تقدم لادارة الأحوال المنية في جدة المدعو / مهدى ناصر علكم الجيراني حبامل حفيظـة نقـوس رقم ١٠٦١٩ بتاريخ ١٣٧٨/١١/٤ هـ سجل جدة طالبا تعديل لقبه من الجيزاني الى علكم وتعديل اسم جدة من علكم الى محمد بحيث يكون اسمه بعد التعديـل / مهدی ناصر محمد علکم . فمن لـه معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ ــ ١٤٤٩٨ .

• تقدم لادارة الاحبوال المدنية بالقنفذة المدعو / على احمد على القرني النخالى حامل حفيظة نفوس رقم ١٥٦ ٩ بتاريخ ٢/٦/٢/٦ هـسجل القنفذة طالبا حذف النخال واضافة الفخذ ال يوسف بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة / على احمد على أل يوسف

فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضة خلال شهر عن تاريخ النشر ــ القنفذة / أبكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

القنفذة المواطن / عبدالعزيز فهد عبدالله الشحيتان القثيمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسيه رقم ٢٥٩٩٣ بتاريخ ١٣٩٨/٧/٧ هـسجل القنفذة قد فقدت منه ، ويرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبهأ يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام -القنفذة / ابكر .

• يطن شاشم سيبلان فبرج كيني الجنسينة عبن فقند اقبامية رقيم . ۲۰۲۲۳۰ ٤۲۷ صلاره من جدة في ١٤٠٩/٨/٢٩هـمن يجدها يسلمها الى

تطن المحكمة الشرعية الكيرى بالبلعة لتصوم بأنه تقدم إليها المواطن / على بن عبدالله محمد آل صغير بالاصالة عن نفسه روكلة عن لخواته (محد وحسته وعزة وسعيدة) من أهالي قرية الطرقين ... وأنهى فاثلا أته من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الارمض الزراعية العثرى والواقعة في قرية الطرفين . يقاع الهاج والمسداه شعب الخيطان والتي ألت اليهم عن طريق الارث الشرعي والمحياد من غَيل عام ١٣٨٧هـ والواقعة دلخل نطاق المدن والقرى والبعيدة عن الخط العام وحرمه

♦ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن / جميل غالي فضل الله مغيدا ان بطاقته الشخصية رقم ۱۰٥٠٤٤٩٥٦٨ سجل جدة قد فقدت مضه . ويرجى معن يعشر عليها ان وأولاد اخواته يطول بيداً من الشرق ٢٠م ثم

يسلمها لادارة الاحوال المنتية في جدة أو اقرب ادارة احوال معنية . لأن حدارة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظلم ١٤٤٩٧ .

استمارة سيارة نيسان ٢٠٠ إل رقم اللوحة ١٣٦٠٠٥ الصادرة من جدة بتساريسخ ١٤٠٢/٣/٢٤ هـ. فعسن يجدها يسلمها لمرور جندة .. ولنه

● يعلن محمد اسماعيل بخيث عن فقد تصريح دخول المناء الصادرة من ميناء جدة الإسلامي . فمن بجده ان يسلمه الى وحدة امن ميناء جدة الاستلامتي .. ولته الشكارـ

الخدان استمارة سيارة قلاب الهبثو م٧٧ سرقم ١٠٠٤٨٩ نقل السعبوبية الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر ● يعلن زهع محمد تخته البخاري عن فقدان استمارة سيارة دلتسون م٨٣ برقم ١٣٦١٩٥٨ خصوصي السعونية الصادرة في جدة يرجى معن يجدها

يسلمها الىمرور جدةوله الشكر ● يعلن سالم حسن موسى مجرشى عن فقدان صك لرض برقم ١٢٧٠ صحيفة ١/١ جلد ١/١ بتاريخ ١٤٠٣/٦/١٠ هـ الصادر من كاتب عدل جدة يرجى ممن يجده يسلمه الى كلتب

عدل جدةوله الشكر ● تعلن مؤسسة الرائىد عن فقدان استمارة سيارة داتسون ونيت م٨٠ يسرقم ٢١٩٣٨٦ نقل السعسوبية الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر

● يحلن بكر قاسم احمد عنتر عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٣٦١٤٣ صغره من جدة ق ٨/٣/٤٠٤١هــوكذا عن فقد بطاقة عمل مصدرها مكة الكرمة واستمارة سيارة مازدا موديل ٧٩ برقم اللبوحية ١١٨٠٨٥٦ خصبوعي السعودية مصدرها جندة فعلى من او مكتب العمل بجدة .

● يعلن المبروك السيد محمد القصاص مصرى الجنسية عن فقد جواز سفر برقم ۱۹۸۸/۱/۱۸ بتاریخ ۱۹۸۸/۱/۸۸۸۸م صادر من شبين الكوم المنوفيه فعلى من يجدها يسلمها اق القنصلية المعرية

ف يعلن عدنان محمد عاقل الغائمي عن فقد شهادة ميلاد ابنه حسام رقم ١٣٣٥ س۲ ص۲۲ بتاریخ ۱۲/۱۲/۲هـ المسادره من المكتب المسمى برابــغ الرجاء ممن يجدها يسلمها الى المكتب الصحى برابغ مشكورا .

• نشر بجريدة البلاد بالعدد رقم ٩٤١٦ اعلان تغيب مكفولها شودري حق نواز ونكر انه حامل اقامـة رقم ٨٥٠ ٢٢٥ والصحيح جواز سفر برقم ٢٣٥ • ٨٥ لذا لزم التنويه ● يعلن حدي مصطفى احمد مصرى

الجنسية عن فقد جبواز سفر جنرقم ۵۸۷۰۹۵٤ صنعر سن جدة في ١٩٨٨/٩/٢٥ فعلى من يجده تصليمه الى القنصلية المصرية بجدة ١٩٨٤٧ . يعلن عبدالعزيز جمعان الزهراني عن فقد لوحة سيارة وانيت هايلكس موديل ٨٥ رقم اللوحة ٢٩٩٢٩٢ تكل السعودية صادره من جدة في

١٤٠٦/١/٢٩هـ من يجدها يسلمها

لرور جدة (١٤٤٩٩) ● يعلن جغير محمد على حمزه مصري الجنسية تحت كفالة المؤسسة الوطنية للتجارة والتعهدات عن اقد اقامته الصادره عن جوازات جدة فيرجى معن يجدها تسليمها للعؤسسة المذكورة إ شبارع بني مالك او الاتصبال عبلي ۲۷۱۹۸۰۹ او ادارة جوازات جدة وله الشكر (١٩٨٤٨)

🗨 يعلن عبدالمجيد ادم مدنى سوداني الجنسية عن فقد جو از سفر الصادر عن الخرطوم بتاريخ ١٩٨٧/٦/١٠ فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة

 يعلن عبدالياسط عبداته احمد عن فقىد رخصنة فيبادة خصوص رقم ٧/١٩١٣٤ للصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/١/٩ هــفعلى من يجدها يسلعه

الى مرور جدة . ● يعلن عباشم سيبلان ضرج كينى الجنسيـة عبن فقـد اقــامــة رقــم ٢٠٢٢٠٤٢٧٦ صادرة من جدة ﴿ ١٤٠٩/٨/٢٩هـ يرجى معن يجدهـا يسلعها لجو ازات جدة ـم . الرازى

• تقيد إلى إدارة الإحوال المنية في جِدة المواطن على لجمد محمد الخامدي مغيدا ان بطاقت الشخصية رقم ١/٠١٥٥/٥١٥٣/٢/١ وتساريخ ٧/ ١٠/٧ /٨٠٤٨هـ سجـل بِلجرشي قد

برجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة عــدّه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها عن قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام (الإدارة

• تقدم الى ادارة الإحوال المنية في جدة المواطن مروان فيصل عبدات الفضل مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۸۳۷۹٤ وتاريخ ۲/۲/۵۰۱۱مـ سجل جدة قد فقد منه يرجى معن يعثر عليــه ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في جدة أو اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه المفظة أو اخفائها أو العيث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يحاقب عليها النظام (الإدارة ٢٠١٦٠)

● يعلن على يحيى الزهراني عن فقد لوحتين سيبارة حافلة رقم اللوحية ٩٠٢٣٨١٧ فعلى من يجدها يسلمها ال مرور جدة مشكورا (الادارة ٢٠١٦٩) • بعلن الويرا فوقا ماني الجنسية عن فقد جواز سفر صغر من باملكو فعل من يجده يسلمه القنصلية مالي بجدة وله

الشكر (الإدارة ٢٠١٦١) ● يعلن يترا افيشا مالي الجنسية عن فقد جواز سفر صادر عن باماكو فعلى من يجده يسلمه لقنصلية ماي بجدة وله الشكر (الإدارة ٢٠١٦)

● يعلن محمد زمان اشدقا باكستاني الجنسية عن فقد اقبعته رقم ٢٠٤٢١٩٤٠٥٦ مصدرها العباصعة المقدسة بتاريخ ١٤١٠/٦/١٦هـوفقر رخصبة فيسادة عصومسي رقبم ٢٠٤٢١٩٤٠٥٦ مصدرها جدة بتاريخ ١٤١٠/٧/١هـ فعـلى من يجدهمــا يسلمهما للجهات المختصة مشكورا او كفيله وصل اش باتع المزدومي جده ..

طريق الجمجوم (الادارة ٢٠١٦٥) ● يعلن محمد سليم محمد الحربي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠١٠٨٧٨٧٠٨ مسادره من جدة بتأريخ 14-4/٨/٢٥هـ فعـلى من يجدهــا مسلمها مشكورا للرور جدة .

● تسعلـن شركــة الطسوب الاهمسر السعودي عن فقد لوحة سيارة ايسورو بكب قصير لوحة رقم ٢٣٧٢٨٦ نكل السعودية مصدرها جدة فعلى دن يجدها يسلمها لمرور جدة مشكورا او الإتمسال ت/ ١٧٢١٧٥ (الادارة

• تعلن مؤسسة التوكيلات العامة جاك إحدى مؤسسات على وفهد شبكشى عن فقد استمارة سيئرة رقم اللوحــة ٧٠٣١٨٩٣ فعلى من يجدها يسلمها غرور جدة مشكورا (الادارة ١٦٧ ٢٠)

● تعلن المحكمة الشرعية بجدة انه انهى اليها المواطن : محمد على حسن ابراهیم قائلا ان من الجاری فی ملکه وشمت تصرفه كامل الدار والكائن ق

الكليو العاشر طريق مكة والمحدود كما شمالا : جار على سالم الشقيقى بطول

جنب : معر ثم على ناصر عسيرى بطول شرقنا : لحمد شاصر عسيرى بطول غربا : معرثم سعيد عمر حميدان بطول

وطلب اعظائه حجة استحكام لكادل المحدود اعلاه ، فعلى كل من له معارضة فذنك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولـذا حرر . بلخشب/۱۹۸۵۰

 يعلن محفوظ بن ناعم بن محمد امين اندونيس الجنسية عن فقد اقامة صسلارة من جسوازات مكسة بسرقم ٨٦٦٦١/ف في ١٤٠٩/١/٦٢ دـ وكذلك رخصة قيادة خاصة صادرة من مرور مكة فعز يجندهما يطعهما لجوازات مكة المرور .

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية ق الخرمة للدعو / سيف مبارك سرجان الدوسرى حامل حفيظة نغوس رقم ۲۷۱۰۰ وتىلرىخ ۲۱/۸/۸۸۲۱ هـ سجل الطائف طالبا تصحيح اسم جدد وفضده بحيث يكون اسعه بعبد التصحيح سيف مبارك فهد أل فرجاز الدوسرى فعل له معارضة عـلى ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر عن تاريخه .

الط\_\_ائف:

• تقدم الى الاحوال المدنية ﴿ الطائف المواطن لحمد برهم عبدالرحمن برهم أل لاحق عسيرى مفيدا ام بطباقته الشخصية رقم ١٠٠٢٢٢٧٢٢٦ مصدرها ابهاقد فقدت منه عيرجي معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف أو اقرب لدارة احوال مدنية \_ لان حيازة هذه البطاقة او أخضانها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

مكتب ابها • يعلن سعود سعيد فواز الشهراني عَنْ فَقَدُ نُوحَةً سَيَارَةً هَـالِلْكِسُ مَ ٨٣ بسرقم ٦٥٤٥٠٧٩ نقل السعسوديية الصبادرة من مرور عسير . فعل من پجدها يسلمها الى مرور عسج .. وله

• نقدم لادارة الأحوال المنتبة بسراة عبيدة المدعو/ سعيد محمد على الحنيه طالبا اضاقة اسم الشهرة القحطانى بحفيظة تغوسه رقم ١٤٠٦٢ وتلريخ ١٢٨٤/١/١٧ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة/ سعيد محمد على الحنيه القحطاني فمن لــه معارضــة فعليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من تاريخه واشا المواق ـ ابها ١٥٩٤١ ● يعلن قطاع الرعاية الصحية الأولية بابها بانه تقدم المدعو/ محمد صلاح الدين عوض سلام مفيدا ان شهادة ميلاد ابنته رانيا ذات البرقم ٣٦٥٩ س ص ١٥ وتــاريــخ ١٣٩٦/٥/٣٠هـ والصادرة من أبلنا فقنت منه فمن يجدها يسلمها الى مكان

صدورها او اقرب مركز رعلية صحية وبات التوفيق .. ١٥٩٤٢ ● يعلن قطاع الرعاية الصحية الأولية بابها/ انه تقدم للدعو عيدات يحيى سعد الحمراني مفيدا ان شهادة ميلاد ابنته/ علنشة ذات الرقم ٢٧٣١ قي ١٤٠٧/١٠/١١ هـ الصادرة من قبلنا فقنت منه فعن يجدها يسلمهنا للكان صدورها او اقرب مركز رعلية صحية وبات التوفيق \_ ١٥٩٤٢

#### و بكتب إليامة و

● يحلن محمد عبده الصودي يمانى الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٩٨٨ صادرة من مكة المكرمة في ١٤٠٦/٤/١٠هـ فن يجدها يسلمها الى مكتب العصل بــالبــاحــة ولــه الشكر ـ ١٤٣٣٦

● يعلن / عبائج عبل يحيى يعاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٦٤٩ صادرة من البلحة في ١٤٠٢/٤/٧هـ فعن يجدها يسلمها الى مكتب العمل

بالبلحة وله الشكر \_ ١٤٢٣٧ • تعلن المحكمة الشرعية بظوة للمرة الثانية بنانه تقيم اليها المواطن/ احمد بن عقرب على الزهرانى طالبــا صاد استحكام على عقاره الواقع ف قرية البدله والذي هو عبارة عن بيت مسلح وغرقة شعبي والـداخل عـلى المنهي بالشراء بعوجب وثيقة والمحدود ھىب تخطيطىلدى<mark>ة قاو قاعانى</mark> :

من الشمال : يحده طريق ترابي بعرض ام ويطول ٢٦م . من الجنوب : يحده فضاء بطول ٢٥ م . ومن الشرق : يحده فضاء بطول ١٢م ومن الغرب : يحده طريق رجل مؤدي

والمسلحة الكلية للعقار = ٢٠٦٥ والمحكمة الشرعية بقلوة تعلن ذلك للعموم فمز له معارضة فليتقدم اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تلريخ نشره واذا لم يعارض احد سيتم عدل اللازم حيال طلب المذكور .. علما بان هـذا العقار لا يعـر به ايـة خطـوط مواصلات ولا حرمها ولا اية رسوم خط علم مستقبلا وات الموفق ــ ١٤٢٣٥

للبئريطول ١٢م .

#### ه مکتب الطانف ه

● يعلن / على زمان على اكبر عن فقد رخصـة عمـل رقـم ١٥١٤ في ١٤٠٨/٧/٣ هـ صافرة من الطائف من يجسدها يسلمهما الى مكتب العمسل مالطاقات \_ ١٥٥٧٤ ● نقدم الى الأحوال المنتية في الطائف المواطن/ فوار سعيد عبدات ال شويل

الغامدي مغيدا ان بطاقته الشخصية قد فقنت منيه رقم الحفيظة ١٤٥٠٩ تاريخها ۱٤٠٨/١٢/١٩هـ مصدرها البلحة رقم البطاقة ١٠٤٧٠٨٢٢٤١ مصدرها البلحة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب لدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها عن قبل غير صلحبها يحد مخقفة يعاقب عليها بعوجب النظلم \_ ١٥٥٧٥ • تقدم الى الأحوال المنية في الطائف المواطن/ حسين زاهر حسن القحطاني مقيدا ان حفيظة نقوميه قد فقدت منه ورقم الحفيظية ٨٦٦١ تساريخها 1740/0/۲۵هـ مصدرها الطبائق

مرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المنية في الطائف أو أقرب ادارة احوال مدنية لإن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مختلفة يعناقب عليهنا بمنوجب النظام \_ ١٥٥٧٧

#### مكثب القصيــم

● تعلن المحكمة الشروعية ببريدة انه

تقدم الى أحد قضاتها الشيخ عبدالرحمل بن سليمان الجار اللـ المواطن / صالح بن عبدالرحمن القباع طالبا هجة استحكام لكامل بيت الواقع شرق المستشفى المركزي بيريدة الدارج عليه بطريق الارث من هياء بنت عبدالله العتبك المحدود : من الشمال / منزل صالح الدبيان بطول ۲۲٬۰۵ متر من الجنوب / منزل عبدالله السعيد بطول ۲۲،٤٠ متر من الشرق ! شارع عرض ٥.٨٠ متر يطول ١٣ متر مز الفرب / شارع ۲۹.۲۰ متر بطول

١٧.٧٥ مثر . ومجموع المسلحة الاجمالية ء . To YA1. . 1 فعن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره

هذا الإعلان ...

### اعلانات حكومية

الرياش الجهة للعلنة: المُؤسسة العامة لتطية المياه للاحمة / الرياش سم المنافسة : نعيد للرحلة الانبية لمعروج للعينة / ينبع الجزء رقم ا محطة توليد الكيرياء ومخا للتافسة وغرضها الرحلة الانتبة لمشروع المينة أينبع الجزءرقم المحطة توليد التعوياء ا سَلِيمَةُ وَتَلَقُّ لِلنَّافِسَةُ : ٥٠٠٠ الأِفْ رِيلُ ستودي ة -مكان بيع الوتلاق : ادارة للناقصات / للركز الرئيس -الرياش الحايا / شارع الإمج محمد بن

١ - لخرموعد لتقدم العروض . يوم الافتية ١٢/١٠/١٠ هـ للوافق ١٩٩٠/٥/١ م ٧ سموعد فتح الظاريف . يوم التلاثاء ١٢ / ١٠ / ١٤١٠ هـ للوطق ٨/٥ / ١٩٩٠ م ؟ - فله اللمنيف ونوعه : التصنيف في مجال الإعمال الصناعية أو التخصيص في مجال لفضاء

١٠ بعلامظات رتابيم العطابات من اصل + خمس صور ٠

 كما تؤكد للرُسسة على شرورة ارفاق الشهادات والوثائق الثالية مع العاءات : ١ ـضَمان بنكى بواقع ١٪ من قيمة العطاء ا مشهادة ماليه مصدق عليها من بنك معترف به ادى مؤمسة النقد العربى المعودي توضح مواق ٢ - شهدُك الانجاز التي حصلت عليها الشركة منفذه سوا . لدلخل الملكة أو خارجها مصطقة من

الفارقة التجارية في بلد الشركة لو من الجهات الرسمية ٤ مصورة من ميزانية الشركة للمعتنين للفضيتين مصحلة من مكتب محاسب معتمد ه سفل الشرى الوكيلة المطلة لشركات لجنبية أرفاق صورة من شهاد قنسميد الزعاقو المخل وصورة شبكان التسجيل في الغرطة التجارية والصناعية .

على أن توضع هذه الشهادات والغمائ البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم ال مكتب للتقصيات بالركز الرئيس للمؤسسة على العقوان التال على لن توضع هذه الشهدات والضمان البنكي دلخل مظروف محتوم بكشمم الاحمر ونسلم ال عنب النافسات بالركز الرئيس المؤسسة على العنوان التال وللؤمسة العامة لتعلية للياه الملحة ــالرياض , ناملكة الحربية الصعودية

 اسم الجهة للعلنة : المؤسسة العامة للحلية للياء المقحة / الرياض ٢ ـ اسم المنافسة : تعبيد ألمرحلة الثانية لمشروع الدينة / ينبع الجزِّه رام ٢ محطة التحلية بكتناشح العكس رقم ابطالة تمسيعية قبرها ١٣٠,٩٥٠ مترمكعب يوميا ٣ - وصف للتقسة وغرضها . انشاء محطة تحلية بالثقاضح العكس بطاقة تصنيعية قدرها

 مكان بيع الوتائق : ادارة للنظمات / المركز الرئيس مالرياض العليا / شارع الاميرمحد بن ٣ ساخر موعد لتضيم العروض , يوم السبت ١٤١٠/١٠/١ هسائوافق ١٩٩٠/٥/٥ م ٧ ـموعد فتح الظاريف يوم الاحد ١١٠/٠١/١١ هـاللوطق ١٩٩٠/٥/١ م مكان تقنيم المروض أدارة المناقصات - المركز الرئيس - الرياض - العليا
 مناه التصنيف ونوعه : التصنيف في مجال الإعمال الصناعية أو التخصص في مجال أنشاه

١٠ ـمالحطات تقديم العطاعات من اصل + خمس صور

شارع / الميرمصدين عبدالعزيز .

 ◄ تما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهدات والوثائق التكية مع العطامات · ٢ ــشهادةمكيهمصدق عليهامن بنك معترف به ندى مؤسسة النقد العربى السعودية ثوضح مواف

٣ ـشهدات الانجاز التي حصلت عليها الشركة منفذه سواء لدلقل للملكة أو خارجها مصدقة من الغرفة التجارية في بلد الشركة لو من الجهات الرسمية 1 حصورة من ميزانية الشركة للسنڌين للافسيتين مصدقة من مكاب مجلسب معتمد ٥ ستل الشركة للركيلة للمثلة لشركات لجنبية لرفاق صورة من شهاء قتسميد الزكاقو الدخل وصورة

٦ ـشهدات التسجيل في الغرانة التجارية والصناعية . على بْنْ تَوَضّع هَنْه السّهادات وللضّمانُ البنكي دلخل مشروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم ال مكتب للنظميات بللركز الرئيس للمؤسسة على العنوان القال · سالمؤسسة العامة لتحاية للياه للقحة ـ الرياض . الملكة العربية الصعودية

ـشارع / الإميرمحدد بن عبدالعزيز . ١ سامع الجهة المعلقة : للؤسسة العامة لتحلية للياد المالحة / الرياض ٢ \_ اسم المنافسة - تعديد المرحلة الثانية الشروع اللبيئة / ينيع الجزَّه رقم ٢ محظة التحلية مِلْتَنَافِيعِ الْعَكِسِ رِقْمَ بِمِطْقَةَ تَصَمِيمِيَّةً قَدِرَهَا \$9. 37 مَثْرِمَكُتِ يَوْمِياً ٣ ـ وصف النافسة وغرضها · انشاه محطة تحلية بالتناضح العكس بطالة تصميمية أدرها

ة سقيمة وثاثق المنافسة ٢٠٠٠ الإفسريال سعودى ٥ ـمكان بيع الوثائق : ادارة المنافحات / للركز الرئيس / الرياض الميا ـشارح الامير محمد بن ٦ ــاخر موجد لتقديم العروش - يوم السبت ١٠/١٠/١٠ هــاللوافق ٥/٥/-١٩٩٠ م ٧ سموعد فلج المُطَّارِيفُ : يوم الاحد ٢٤١٠/١٠/١١ هــاللوافق ١٥١٠/١٠/١ م A معكن تقديم العروض • تدارة المنظممات شاغركز الرئيسي ــ الرماض / العليا

٩ ـ فلة التصنيف ونوعه التصنيف في مجل الاعمل الصناعية لو التخصص في مجال انشاه ١٠ ـمالحظات : تافيم العطامات من اصل • شمس صور . ٠٠ .

و ١ حاميم الحية المعلقة : المؤسسة العامة لتحلث العام للالحة / الرياض ٣ ــاسم للناقسة : تمديد الرحلة الثانية لشروع للدينة /ينبع الجزِّء رقم ٢ محطة التحلية بالتبخير الوميشى بطالة تمسيعية قدرها ١٤٣٠،٦٠٠ مثر مكتب يوميا ٣-وصف نلتائسة وغرضها : انتشاء محطة تحلية بالتبخيرى الوبيض بطاقة تصميمية كدرها

ة عليمة وثائق النظسة ١٠٠٠ الأف ريال سعودي ه عكان بيع الوثائق . ادارة للنافصات / الركز الرئيس / الرياض العيا عشارع الامرمحند بن

٢ سلخر موعد لتقييم العروض : يوم الثلاثاء ١٤١٠/١٠/١٢ هـ. للوالق ١٤٩٠/٥/١٥ م ٧ ـموعد فتح للظائريات يوم الإربطا ١٤١٠/١٠/١٤ هــالوظق ١٩٩٠/٥/٩ م ٨ معكن تقديم العروض الدارة المنظصات الليكز الرشيس الرياض / العليا ٩ ـ فئة التمنيف ونوعه : التصنيف ﴿ مَجَالَ الإعمالَ المستحيَّة أو التخصص ﴿ مَجِلُ انتِهَاهُ ١٠ ـ ملاحقتات - تقديم العطامات من اصل + خسس صور .

 ١ -أسم الجهة للعانة : للؤسسة العامة لتحلية للباء الماحة / الرياض ٧ سلسم المُنافسة : توريد غاز الكلورين المسال ٣ ـوصف المنافعة وغرضها . توريد غاز الكاورين لمحطات التحلية بالسلحل الشرقي ة علية والتق للنافسة ١٠٠ خسماتة ريل

ه عكان بيع الوثائق : ادارة للنقصات / الركز الرئيس / الرياش الديا عشارع الامع محمد بن ٣ ـ الشرعوعد لتقديم العروض : يوم السبت ١٤١٠/٩/١٢ هـ الموافق ١٤٩٠/٤/٧ م ٧ - موعد فتح للظاريف : يوم الاصد ١٢/٩/١٢ هـ الوطق ٨/١/١٩٩ م A حكان تأديم العروش - ادارة المُنظّمات ساغركز الرأيسي ــ الرياض / العليا التمنيف ونوعه التصنيف إل مجال الاعمال المناعية أو التخصص إل مجال انشاء

> كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشيادات والوثائق التقية مع المطامات . ١ ـ شمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء

ا مشهادة مقيه مصحافة عليها من بناد معترف به ادى مؤسسة النقد العربي السعودي مَوضَع موقف ٣ ـ شهادة الإنجاز التي حصلت عليها الشركة منفذه سواء لدلخل لثملكة أو خارجها مصدقة من القرقة التجارية ﴿ بلد الشركة لو من الجهات الرسمية إ معورة من ميزانية الشركة للسنتين المضيئين مصدقة من مكتب معاسب معتمد

ه سعل الشركة الوكيلة المثلة اشركات لجنبية ارفاق صورقمن شهادة تسديد الزكاةو النظر وصورة ٢ مشهدات النسجيل في الغرفة التجارية و الصناعية . على أن توضع هذه الشهادات والشمار البنكير داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم ال مكتب للناقصات بالركز الرئيس للمؤسسة على العنوان الثالي . والتؤسسة العامة لتطية للياء للقحة بالرياش للعلكة العربية المعونية

ستشارع / الاميرمحمد بن عبدالعزيز ورقم للتقصة ١/م اسم الجهة الملتة . المعرية العلمة للشنور البلدية والقروية بالنطاة الغربية اسم الناقصة ووهطها وغرضها ، صيفة شوارع هي الصلحية بعدينة رنيه للمرة الثانية فيةوثائق النقمة ١٠٠ ريال مكازبيع الوثائق الالية بالبيرية لخرموعد لتكنيم العروض ٢١/٨/٣١ هـ مكال تقيم العروض المقيه بالديرية موعد فتح الظاريف ١٤١٠/٨/٢٢ هـ.

صِم الجهة للعلنة ؛ العيرية العامة للشنون البلدية والقروية بالنطالة الغربية ضم للنظمة ووصفها وغرضها حصفة للحدانق واشجار الشوارع والجزر بمنينة العلا عَيْدُ الْمُعْلَمُ عُدُهُ وَمِلْ مكاربيع الوتائق ، المعية بالنيرية لفرموعد للقيم العروض ٢٣٠/٨/٢٢٠ هـ. مكل تقيم العروض اللقية باللبيرية

موعد فتح الظاريف ١٤١٠/٨/٣٣ هـ. رقو للناقصة ١٨/م أسم الجهة للعلنة : المديرية الحامة الشئون البلدية والقروية بالنطقة الغربية اسم للناقصة ووصفها وغرضها حبيقة سظنة شوارع الخرمة فمة وناتق للنظمية ١٠٠٠ ريل مكازبيع الوثائق الكية بالبيرية لخرموعد لتقيم العروض ٢٢٠ / ١٤١٠ هـ. مكاز تقيم العروش اغلية بللبيرية

موعدفتح الظاريف ١٤١٠/٨/٢٤ هـ .

#### • مكتب أبدا •



## القحطاني يهنيء :

الأستاذ شائع هادى أل معيض القحطاني يهنىء أخاه على هادى القحطاني بمناسبة ترقيته الى رتبة «رائد» كما يهنئه بحصوله على نوط الضدمة العسكرية .. أبو صالح مسرور جدا بهده المناسبة .

• الهام السنوسي : 🥌 رزق الاستاذ حسن السنوسي والسيده/حرمه

• محمد صلاح:

جمولودة اختدر لها اسم الهام انبتها الله نباتا حسنا

• رزق الاستاذ صلاح عبدالسلام بمطابع عبير والسيدة/حربه بمؤلود واختير له اسم محمد الف



كريز الفلئي اشتـــرى من بـــاع قلبى ولـــو غــاب كـــــل العمــــد 13 هـــــو طيعي بــــ بان من يفسيد إلىسوفسياء عشنسيا اغسيراب زمــــان نــــادر فيـــه تلقى العنـ بان نستشبادر قيسست تلقى لسببك اصحبساب

فيسسمه الغسسدر السمسوان يسسوم كس غيــــر الـــزمــان وضيعنــا الامـ و الخسيسواطيسيز اديسيسرت انهسيا اسراب مساعباد منهسسا غيسسر احسسل الأغس و يشتكي قلبي عسسل كسسل الاعسسراب

حصاتشتكي يحصبانفس قلبحاط جف و تــــــن قلبي أو ذاب - بـــــاعيش ف دهــــرى عــــزيــــز الكـــانى

مجمد أجعد عسيرى م، من مدين حلي كيات \_الفنفذة

قسازيمة

النسوم

البارحية عيني عين

والقلب

قسالسوا

قلـت

إ وانا أبِجِس الدنيا بـوجـهـى

ا واليسوم

واعسزاه

هذا مع رحيمك توجيت



4.144

الجائد الأشياد الأثراث وي الكر السامية الويوريدي فرض المتكل منوطات البتاري جيل والتجعينيات من الكون اللنصرم زام رُغَزُفُهُ الْتُأْسُ فَا يُسَمِّيُ عَالَسُرَضُ النفسي باركل أمرمراض بما قتيم من رزق وكيل ابتره يعيش التتعابة للرغة واقد شهرت ون تميمك يتم الزايد والبيتريطي وتارة لين فيهنا ها يتعش به بصغاره إما البوج وقد ككر لبال وارتفع مسبوب البرف وكل الشهر ال الهريم الإشهر من اللبل والتكاسل عن شاه الفجر د النجر التوريشية حاتكة

الترجشن والقران فيبه تشهيس A COUNTY OF A COUNTY مشهودا متكن المرحى العقبى Lie paint of the little of the المعافض الهذاب ولم علمها فكان النكر الكر تقالبان الناجع .. THE JOHN TO JOHN THE LINE غان الكندر في بجرم وفي حصياه رعلى حديث والمناث والمناث العابرية الاشرا وتحتدتاويل وهني جاعد الناشرة كرنجون زيفار ال الأفر شرزة كانز البلاء وكان

حقن معالم تانعنر

المكركان وفالقلار ورواه

التقادر تنشأ الشكلات

واقلسب

ڨ

وضعتها بالقبر ياكبر

اكئين

والسدمسع

وعــزون في مــزقـــي

صفوا عليها البن اتلى العهد بها

قعدت اسا بالدار يناشين درانا

مــن

منن عقب فرقسي الام وش نصير

خالد مصلح العتيبي

الطائف

المرض فيمها تشدد

## لقد قامت حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بجهود كبيرة في سبيل حماية وتحصين مجتمعنا من أفة

المخدرات فهذه وسائل الاعلام والقطاعات التعليمية والقطاعات الاخرى قامت بتوعية المواطنين وتعريف جميع افراد المجتمع بأنواع المخدرات واضرارها على الجسم والعقل وبيان اثارها السلبية فتمزيق كيان الاسرة وتحطيم كيان الفرد وقهذا المثال البسيطنريد ان نعرف ماسبب أوماهي اسباب انتشار وتعاطى المخدرات بين الشباب خاصة ومن المسلول عن انحراف الشباب وتعاطيهم لهذه السموم واسمح لي عزيزي القاريء ان أخذك معى في هذه الرحلة القصيرة لمعرفة الاجابة على هذه

ا نافذة الأصدقاء

كما هو معروف ان من يتناول هذه السموم يريد بعمله هذا ان يهرب من الواقع الذي يعيش فيه الى عالم اخر وبأحاسيس جديدة فهولم يستطع التكيف والتوازن مع المجتمع الذي يعيش فيه حيث انه فشل في الصمود والوقوف امام مشاكل الحياة بجوانبها المختلفة ووجد صعوبة فاتجاوز العقبات وحل المشاكل التي تواجهه ومن هنا بعد فقدان الثقة بالنفس ويعد الاحساس بأن سبل النجاح مغلقة امامه يكون الفرد في مرحلة خطرة وخاصة عند انشغال وغياب اولياء الامور وغباب الوازع الديني كذلك فعندئذ يكون الفرد فريسة سهلة للشيطان ورفقاء السوء الذين يريدون ايقاعه في مستنقع المخدرات والادمان عليها وبالطبع تكون البداية كتجربة بسيطة وبعدها تصبح ادمانا

ومن هذا المنطلق نجد ان من الاسباب المؤدية الى طريق الدمار والهلاك مايتعرض له الفرد من مشاكل وعقبات وعواثق والاحساس بالفشل وكذلك غياب اولياء الامور ولاشك ان جميع افراد المجتمع وأي انسان في هذا الكون يتعرض لمشاكل ويجد عوائق وعقبات تحول بينه وبين تحقيق مايريد وان النجاح يعتمد عني الارادة القوية كما يقول علماء النفس وهذا السبب

نجده يرتبط ارتباطا مباشرا بغياب اولياء الامور او من بنوب عنهم وكذلك نجد غياب الوازع الديني يرتبط كذلك بغياب اولياء الامور لأنه ينبغي من اولياء الامور ان يقوموا بتربية ابنائهم تربية صحيحة مستمدة من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وينبغى منهم كذلك معرفة مشاكل ابنائهم ومساعدتهم في ايجاد الحلول المناسبة لها وتقوية عزيمة ابنائهم وحثهم على الصبر وتذكيرهم بأن هذه الحياة هي دار ابتلاء وامتحان وان الفائز والناجح فيها من يصبر ويتوكل على الله سبحانه وتعالى وايضا نصح ابنائهم على اجتناب رفقاء السوء ومجالسة الصالحين والطيبين وبهذه الكلمات اريد ان اخاطب اولياء الامور والمريين بأن

يقوموا بواجبهم تجاه وطنهم وشبابهم وان يسارعوا بادخال ابنائهم الدمنين في المستشفيات الخاصة لعلاج الادمان ، بهذه الكلمات اريد ان اخاطب جميع الشباب سواء من وقع قدوامة المخدرات أو الذين لم يقعوا فهذه الدوامة بان الهروب من المشكلة ليس حلا لها وانما يزيد من تعقيدها ويصعب حلها فلابد إذن أن نواجه المشاكل بكل قوة وبكل عزيمة في حلها واخيرا أريد أن اذكركم بأن مفتاح الحل لجميع المشاكل

والصعوبات والعوائق. يكون بتقوى الله سبحانه وتعالى فهو الذي قال وومن يتق الله بجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لايحتسب، فيا اخوتي توبوا الى الله سبحانه وتعالى وعودوا الى دين الله الاسلام فالإسلام يعلمنا كيف نصبر على المحن الاسلام يعلمنا كيف نقف امام مصائب الحياة شامخين كالجبال .. الإسلام يعلمنا كيف نقف أمام العواصف التي تهب علينا الاسلام يعلمنا كيف لانخضع للظروف المحيطة بنا مهما ساءت .

 عبدالرحمن عدلان الشمرائي ● جامعة الملك عبدالعزيز/جدة

A SEE SEE SEE

اللف على وتعميل و معمال و معمال و

النقباضية قتامتوا بهيا المنعي الإطنياق

The second second

فتسلاحهم المسائهم ليساقسوني المعتسل المتعسال

تنبية همهم رضناهن العيندق واستنفطنوا فالقتبال

ويدوون والتبيا القبتنس السو السوين طينال

اطلبحك يلسلي في السمساء فسوق عسالي

والسلى رضسا ربسه محيللسه مثسالي

ويشـــوف مقعــد من حميم وضــلالي

وحـــور عين من جــوارة تـــلالي

واستبرق يتكي عليهسا طسوالي

هسذا جسزاء السلى خساف منش الجبسالي

والسلى عصسا ربسه وحيسد الكمسال

والطـــل من يحمــوم والبطن مـالى

تسوكسدوا بلسلي عبيسد الجسلالي

وتحييه منى عيلى كيل غيالى

إزق الجنسة ومحصى السرمسالي

وسنان الشروسيل اسياه واستعال

A SECOND SECOND

منا فياينوا للبنوث امنا النصناق التتهالم

بحبروا صهيون وتحبيوا قسوتته وعتبادح

المنسوكان بحثاث ثم بسلمين ووالراده

مغسينرهين عبيل فلسرد العسيق والغينيكة

يتعروا يهببتودا انليس ش غسنين استقتسناية

ويسرحشع الحق المقتصد لاهتبه واستبتاده

يا خسالق كسل المخساليق بمقسدار

تسرحم نحيسلا سساهس الليسل محتسار

وجسمى وحيسد بين اللحسد واحجسار

وأهى طسراق النعسل والسروح تنسدار

واقعسند ضعيف مسالي اليسوم مقسدار

واليسوم لا منسسا تسسراور ولا انسرارك

يثبتـــه ربى عـــلى الجيم والمــار

ويبسد لسه ربى مقعسد الظللسه دار

يسعسد عسلي شسوف النعسايم ولنهسان

وقساصرات الطسرف مسامسهن صسار

جئــه تــلى جئــه وفــردوس مقــرار

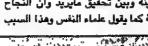
يسكن في نسار اوقسودها النساس واجمار

من شجــرة الــزقــوم والشرب من حـار

ربى شسديسد وقسابسل التسوب غفسار

وصلوا على السلى للمضاليق مختسار

منصور الشريف محمد شرف للكريمي



	1 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		The second second
تتجاهليان	اجبتك	LILL	وداعيا
	اليمة	وانــت کلمــة 	وداعيا
واليــاسەيــن	عشتها	البنائسج لکذبة	وداعيا
والسنيسن	عصـرى عـرفتـها	طـول هـب	كلب
والحنيــن	بالعف، با تالمت	غمسرتنسی عشست وفیسه	بها
والاتيسن	زادت همسی	، بعد ان	

ابراهيم أدم صالح برناوى



## خاطرهن القلب

ــــة القلب بــ ودمع ــــة المظلـــوم بـــ وعتسساب الاحبسساب جسسريم ليش يقـــولـوا احسـاسي ذميمـة يأخذوا حياتي ويصير زماني فيدهم رهينه كممن اهات الظلم

و في ملف عمري اصبحت زينة . مهما يصير مهما يكون ثقتى بنفسى عظيمة حد النفس وسجين الجسد والنفس على تصرفها عليمه .

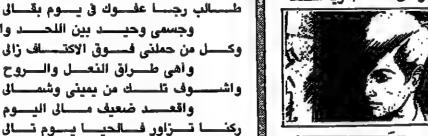
سالضميس

عاطف محمد جميل مجلد مكة المكرمة

الحب هو عبارة عن مشاعر واحاسيس بداخل قلب كل واحد منا يجب ان يكون بين اثنين وكل واحد منا يبادل الأخصر نفس المساعصر والاحاسيس ويجب ان يعرف العبيب ما يحتريه تلب الشخص الذي يكن هذه المشاعر والعواطف التي بقلبه اما أذا كان عكس ذلك يكون بذلك مهموما وكثير التفكير في حبيبه او محبوبته ويكون هذا السؤال دائم التردد في ذهنه هل هذا الحبيب أو المصبوبة تعرف بهذا الحب الدي اكنه لها بدأخل قلبى وهنذا الحب سرعان ما ينهار في أي لعظمة يتوقعها

هلال عبداته المزمومي وادى فاطمة / قرية الصمد





كنت جالسا على ضفاف النيل وكنت احلم بانني غيرت الكون . الغنى يطعم الفقير والكبير يحترم الصغير والعاقل يفهم الجنون وحلمت بالتعاون بين الاخسوه والحب الذي يجمعهم ويفرون من الحقد والحسد . فتركبت مركبنا واخذت أجدف ويجرفني التيارمن النيل الى البحروعند وصو لى البحر تنوقته فوجدت ماءه عذبا كالعسل . ووجدت هواءه نقيا خاليا من الشوائب وعندمنا استيقظت وجدت نفس ف حلم قانل أعساصر دوامية في وسط النيسل وتصحب بى الى البحر وذقت ماءه فوجدته مالحا اجلجا فعرفت ان النيل غاضب مثلي على حال الناس في هذا الكون . وكان يتمنى ان ينطق ويقول: • اقترب للناس حسابهم وهم في غظة معرضون . .





البك . حا من تعلك كل شيء يأمن تملك الشوق والحت فأقلبه الَيْكَ .. أَبِعَثِ اشْوَاقَى بِكُلِّ صِدَقَ "يَنَا فَنْ :: تَعَلَّىٰكُ فَى ظُلِيهُ الْمُطَفِّنِ والحفان اليك يا من تملك الإفكار وكل شيء في الليك ..يا من تسهر الليل والتهار . البنك .. بنا من تستحق العطف اليك يا من أبعث لك تشنواقي ى اعبر فيه عن نكريتني العقدة الهاك .. يا من يدق قلبك على نيا من ارى النور في عينيك اليك يا من ... اجت السعادة ق احضائك .... :اليك ينا من امتلك كل هياتي یا من لها کل شیء فی حیاتی ُ الْفِكَ فِيا الْعَرْ مِنْ فِي هَذَا الْوَجِوْدِ ` سأعمل المستحيل من اجلك

احمد حسين مرحان

فانت الامل والحياة

## anno de la companya de la companya

#### والليسالى زودت في التعسس سامسير الليسمل من القهسير سبايب فسراقسك يسسا العنسدلين لا من ذكــــرنكم دمعى انهمــــر والقلب تقطــــع من النحيب يسسارب سسسالتسك تلهمني الصبسسر لين تجمعنــــا عن قــــريب مسسا انسسساك لسسو طسسال العمسسر حيـــاتي كلهـــا لـــك يــا الحبيب ادام البعاد علينا أحدر صبـــرنــا واله يفـــرجهــا قــريب

عبدالهادي المطيري حجدة حجى النرهة



وليد فاير العلى



الحرموعة لتقريم العطاءات ٢٠١١ (١٠١٠ غير موعد فتح الطلريب ١٣ - ١٤١٩ -

ملاحظات المروطو الواصعان لدي فسه السفرست بالإدارة • ۱ سرمم، شاهسد به ۱۰۵۰ را ۱۵۶ شب ؟ \_ ليبع الحهة المعلقة البنك الزراعي العرس السعودي

٣ \_اسم الفاقصة - ادهال ميامات الفرو ضر للحاسب الإل والفيعة ونفق المنافسة المحاريال ه معكان استلام الوغائق - ادارة الشنور. المالية ملاوكز الرنيسي للبنك

٣ .. مكان تقديم العروض ادارة الشنون المقيد بالمركز الرئيسي ٧ \_ لخر موعد لتقديم العروض - يوم السنت الموافق ١٨/٦٧ - ١٤١٠ هـ. A سموعد فقح المطاريف. يوم الاحد الموافق 151 · 151 هـ. والمقيمة الشروط العامة والخاصة ضعن ونلتق المناعسة

> و زارقم المنافية ٢ لعام ١٤١١/١٤١٠ هـ.

والسم المهة الثملمة الجامعة اللك سحود الفرع أبها ٣- اسم المفاضية ووصفها وغرضها خوربد واعداد وتغييد وجبات عذائية لطلاب جامعة اللك والمناف الناصية ودوريال خصماتة ريال

ه سمكاز بيع الوثائق ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الحامعة بالها ٣ ــ لخرموعد لتقيم العروض الساعة ٢٠٠٠ يوم ١٤١٠ أ. ١٤١٠ هــ لاسمكان نقديم العروض ادارة المشتريات والمستودعات بفرع الجامعة بابها ٨ ـ موعد فتح الظاريف الساعة ١١ صيلما يوم ١٤١٠/٩/١٤ هـ.

 ١٠ ملاحظات على السادة الراغبين الدحول في هده المناقصة ارفاق المستندات الثالية أ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالعرفة الفجارية سارية الفعول ب مصورة من السجل التجارى سارية المفعول ج مصورة من شهاد نسديد الركاة و الدخل سارية الملعول

٩ سيتم بيع النسخ خلال الفترة من ١٤١٠/٧١ عسومتى ١٨/٢٤ هـ.

هـ ـ شيمان بنكي يعادل ١/ من قيمة العطاء توضع جميع المستندان النشتر اليهان ملغدد اخل طرف مختوم بالنسمع الإحمر ويراعى كتابة رقم المنظمية ومسماها واسم المؤسسة وعنو أمها واضحا على المظروف وسوف لإتقبل العطاءات المخلفة

• تود الادارة النعامة للخدمات الطبية للقوات السحلة / ادارة نشرة الإعلان الثالي عن طرح الناهبة التالية

منافسة نامين الادوية والكيميلوبات والمستلزمات الطببة والجراحية والإسنان والمواد المخبرية استشفى مدينة الملك خلاد العسكرية بحفر الباطن لعام ١٤١٠ ـ ١٤١١ هـ. ١ - يمكنُ التحصول على ونفنق المنافسة من ادارة البرامج - شيار ع الفرزيق بعد رفع مبلغ وقدره ٢٠٠٠ ريال نقداً بادارة الخدمات الطبية للقوات السلجة / مبنى رقم ٩٠ بالسنسفى العسكرية بقرياض ٣ \_ تقيم الى قسم المتقصات والمستريات بادارة البرامح / شارع العرزيق مصحوما بالبينات

ا ـنسخة من السجل التجاري سارية المفعول ب ــنسخة من شهادة الاشتراك بالغرفة المجارية سارية المفعول ج \_نسخة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول . - نسخة من شهادة التامينات الاجتماعية او اثبات بعدم بلوغ النصاب

هـ ـ شمان بنكي بوافع ١ / من قيمة العطاء ٣ ـ لفرمو عد لتلَّهم العروض يوم السبت ٥ رعضان ١٤١٠ هـ الموافق ٣١ مارس ١٩٩٠ م و سبيدا موعد فتح الظاريف الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاحد ١ رمضان ١٤١٠ هـ الوافق

: \_\_ تتادم للمفائسة الشركات المتخصصة وذات الخبرة في هذا الحجالي ... تعلن اعانة مدينة جدة انها سنقوم بالتصرف ( الارض الواقعة ( ابحر الشمالية بعوجب امر نظلمي وحدودها كالتال

شمالا يحدها قصر سمو الإمير خقد بن عبدالله بن عبدالعزيز

جنوبا يحدهامك سقمسنبل شرقا يحدها هديقة يثخللها معربعرض ١٠ م نم شارع بعرض ٥٠ م

غربا يحدهاالبحرالاهمر .

هعل من لديه معارضة على للوقع أن يتلام للامليّة بمالديه من مستمسكات شرعية بذلك خلال ٣٠ 👚 يومامن تاريخ اعلالان ولن يلتات لاي طلب بعد هذا التاريخ ....

> ه رام النظمية - ١٤١٠/٧ هــ اسم للجهة المعلنة الادارة العامة للتقطيط والتدريب

اسم المناهسة حسيانة انظمة الإنصالات لبعة الونائق ١٠٠ خصماتة ريال مكان بيم الوثلاق الدارة الماور والتستريث بالرياض طريق الملك عبد المزيزت / ١٩٩٠/ ١٩٩٧

مكان تقيم العروض ادارة العاود الشتريات بالرباض وطريق اللك عبدالعزيز على اي تكون العروض من اصل وعمورتين ودنخل ظرف مختوم بكشمع احمر لطرموعد لتقديم الحروشي. يوم ١٤١٠/١٠/٧ هـ.الوافق ٢/١٩٩٠ م

موعد فتح القطاريف. ﴿ تَصَلُّمُ فَاسْلَمُكُ الْعَظْرَةُ مِنْ صَبَّاحٍ يُومِ ١٤١٠/١٠/١٠ هـ، الموافق

الوثائق الطلومة . • ١ ـ شمان بنكي بنمية ١ ٪ من قيمة العطاء ٢ ـصورة من السجل التجارى سارية المفعول

٣ \_صورة مز شهادة الزكاة والبخل سارية المعول ٤ ـصورة من الإشتراك في للغرفة التجارية سارية المفعول

٢ ــشهادة توشيح الركز المال ● تعلن اماته مدينة جدة عن طرح المزايدات الاثية بالنظرف المفتوم الموقع تاجير جزء من حبيقة الراند بالشرفية

مكان المزايدة الادارة المقية مكان المزامية الإدارة الملية سعربيع النسخة ٢٠٠٠ ريال سعربيع النسخة ٢٠٠٠ ريال تاريخ الزايدة ١٤١٠/٩/٧ هـ تارمخ للزايدة ١٤١٠/٩/١ هـ. الوقع تاجي هديقة السقالة بأبحر للوقع الحطلة الخاصة يحلكا الخضار

مكاز المزايدة الادارة للقية مكان المزايدة الإدارة للكية سعربيع النسخة ٢٠٠٠ ريال سعربيع النسخة ٢٠٠٠ ريال تاريخ الزابية ١٤١٠/١/٩ هـ تاريخ الزايدة ١٤١٠/٩/٥ هـ الموقع علمية نكل مشتريات المواطنين من سوق المرجان الأسيارانهم

النولع ناجع هبيقة البرجولا بابحر

مكاز أغزايدة الإدارة اغطية سعربيع النسخة ٢٠٠٠ ريال تاريخ المرايدة . ١٤١٠/٩/١٣ هـ.

الموقع - قطعة ارض مرافق عامة مخصصة معارض تجارية بحى النزعه بالخطط رقم ٣/٤٧٧/٤ مكان المزايدة الإدارة المقية سعربيع النسخة ٢٠٠٠ ريال

تاريخ الزايدة ١٤١٠/٩/١٤ هـ. الموقع عدة مواقع للسيارات المنتقة والمصصمة لتقديم المرطبات والوجبات الخفيفة بمدينة جدة

عكان الترامدة ، الإدارة المالمة سحربيع النسخة ٢٠٠٠ ريال

تاريخ الزايدة ١٤١٠/٩/١٦ هـ. الموقع موقع كشك لبيع التحف غرب عمارة الشربتل جنوب شارع قابل مكان المزايدة الادارة الثلية

سعربيع للنسخة ٥٠٠ ريال تاريخ المزايدة 1210/9/19 هـ

الموقع التجير حديقة ضمن مخطط سقم بن محاوظ / هي النزهة

مكان المزايدة الإدارة الملية ستربيع النسخة أأأأ ربال

تاريخ الزايدة ١٤١٠/٩/٦١ هـ.

فكل من له رغبة في مخول لندى المزايدات عليه ان ينادم ال املة سينة جدة الادارة الملية السم الإيرادات لشرءا تسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بللزايدة وسيتم لجراء المزايدة و تعلم الساعة العاشرة صباحا حسب المكان والزمال المحددين بالإعلان امام كل مزايدة ودلك عز طريق الظرف المختوم واي عرض لم يرفق به الضمان الابتدائي المطلوب سوف يستبعد من للزايدة والضمان الابتدائي بواقع ٢٪ من كامل المزايدة يؤداد الى ١٠٪ في حالة رسو المزايدة ...

● تعلن وكلة وزارة الجج والاوقاف لشنور المسلجد عن تلجع الارض الواقعة ملدرعية محوار ملك البيبي والمسماء مجاله الطوالع والبالغ عسلمتها ٥٠٠ إ ٨٥٠ م؟ وذلك بالزك العلني وستجرى المزايدة من الراعبين بعقر هذه الوكالة بالشعبسي اول شارع عسن بالرياض الساعة العاشرة من سباح يوم الاختين للوافق ١٤١٠/٨/ عد، وعلى الراغبين الحضور في الموعد والمكني أشعبيين ...

● تحلن المؤسسة العامة لصوامع الغلالُ ومعالجن الدفيق عن رعمتها لِ أن تبيع مالزايدة العلنية سيارات مستعملة ومواد ومهمات وقد تحدد لبك يوم الجميس ١٤١٠/٥/١٨ هـ الساعة الرابعة عصرا موعدا للبيع حسب البيار ائتاق المبيئة الرياض

موقع للزاد طريق الخرج له ١٦ مشروع الرياض ميلز السيارات والمهمات عند لا سيارات ومواد ومهات

الدبية جدة موقع المزاد مشروع جدة ميناه جدة الإسلامى بيأز السيارات والمهمات عند ١١ سيارة ومواد ومهمات

المنينة اليمام

موقع المزاد شارع البريد بالدماد مقابل البريد للركزى عمارة البواردي سكز للؤسسة بيان السيارات والمهمات . عدد ١٣ سيارة ومواد ومهمات المينة القصيم القصيم

موقع الزاد مشروع القصيم طريق بريدة حاثل

بيان السيارات والمهمات •مواد ومهملت المينة خمير مشيط

الزاد . ولهذا جرى الإعلان ...

موقع الخزاد - خَميس مشيطيقع على طويق القاعة الصحد على بعد ٨ كم جنوب شرق خميس مشيط ميان السيارات والمهمات عند ٢ سيارتان

ولكل من يرغب في الشراه معاينة السيئرات والثواد والمهمئت في مواقع المزاد الموضحة اعلاد اعتبارا من يوم السبت ١٢ /٨ / ١٤١٠ هــوسيكون البيع نقدا ومقحقة الراهقة للسيارات والواد والمهمات ودورُ حق في الرجوع لاي سبب كان والدلالة على المسترى . كما يلتزم للشترى بنكل السيارة وتسجيلها باسمه على نفقته الخاصة خلال ثلاثة ايام من تاريخ

> أسم الجهة الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض اسم المنافسة صيغة وتتسفيل واصلاح اجهزة التكبيف المركزية بالكلبة والمركز وقعها ٢ فينتها مجانا

مكاز تقيم العروض ادارة الكثية والركز لفرموعد لتقييم العطامات الاربعاد الوافق ١٤١٠/١٠/١٠هـ موعد فتح المظلويف. السبت الموافق ١٤١٠، ١٠.١٠ هـ السباعة العاشرة مسملها

 ■ تعلز وكالة المشاريع بوزارة للعارف عن طرح المنافسة رقم ۲۸۷ /م ش لعام ۱۵۱۰ ـ ۱۵۱۱ هـ. والخاصة بانشاء نعلز وعشروز مدرسة بللجعوعة الثلقة بعنطقتي الرياض الخرج معمراعات الشروط الانعة

ا واز يكون المنقدم من المقاولين الوطنيين المستغير ٢ \_ان بكون له سابقة اعمال ذات طبيعة معاثلة

٣ ــاز يتعتم بسيرة حسنة حسب سابق تعاملة مع الوزارة ومع الحهات الحكومية الاخرى ولم بسبق سحب مشاريع منه

1 ــاز يكور فكرا على تنفيذ المشاويع المزمع ترسيتها عليه اضافة الى المشاويع التي سبق النزامه بها ه \_ للوعد المحدد لتصليم المستندات ابتداء من يوم المبيت الموافق ٨/١ / (١١ هـ-٣ \_احر موعد لتقديم العطاءات يوم الأحد الموافق ١١١٠/٩/٦ هـ-الساعة الحادية عشرة صبلحا ٧ ـموعد فتح المظلوبة، يوم الاحد الموافق ٢٠/٩/٦ هـ الساعة الحالية عشرة صبلحا ٨ ــقيمة مستندات هذه المنافسة عبلغ ٢٠٠٠ الف ريال فقطلكل عدرسة

معلى جميع الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم لادارة المنافسات والعقود موكلة الوزارة للمشاريع وتلَّك خلال العثرة للمعدة لتصليم للسنندات وتقييم العطامات ...

ورفع المنظمية ١/ ١٤١٠/١٤١م. بيان المنظمة حياتة وتشغيل وزراعة وخالفة كلية اللك خالد المسكرية والمتحف الوطبي

نعة النسفة اخرموعد لتقيم العطاءات ١٤١٠/٨/٢٩ هـ موعد فتح المظاريات ١٤١٠/٩/١هـ.

● تعلن كلية دلك خلاد العسكرية عن وجود مظامعة صيانة وتشفيل وزراعة كلية اللك خلاد العسكرية والقحف الوطني لدة ثلاثة سنوات اعتبارا من غرة رمضان ١٤١١ هـ . وعل الراغبين النفح بطلب الحصول عل نسخة الشروط الواصطات بخطاب معنون بفسم صلحب السمو الملكى فاند كلية الملك خالد العسكرية .

وعل از يقام العطاء داخل مطروف مختوم بالشمع الاحمر وعليه اسم المللول وعنوانه واسم رقم المظامسة ١

اميم الجهة المعلنة الدارة التعليم بالبكية اسم المنظمة ووصفها وعرضها اقلعة فصول اضافية لدرسة بالرقوش الابتدانية فبمة وثلاق المنافسة 200 ريال مكاز بيع الوثائق القسم الهندسي

> اخرموعدلتقيم العروض ١٤١٠/٩/٥ مكان تأديم العروض الشثريات موعد فتح الظاريف ٦/٩/١١هـ. رقم المفاضسة ؟

سرائحهة المعلقة الدارة التعليم بالبلحة نسم للنظمة ووصفها وعرضها اظفة وحدة فصول اضافية غدرسة بنى فرده الإبتدانية ليبة ونائق للناضية ١٠٠ ريال مكاز بيع الوثائق القسم الهنيس خرموعد لتقييم العروض ١٤١٠/٩/٥

مكاز تقديم للمروض الشنريات موعد غلج الظاريف ١١١٠/٩/١هـ رقم المنافعية : ٣ أسر الجهة المعلقة ادارة التعليم بالبلحة

اسم للتقصة ووصفها وعرضها ترميم شاعل لدرسة الغرشه والجرار نسته ونائق المنافسة ١٠٠ ريال مكاز بيع الوثائق القسم الهنيسى فخرموعد لتقديم العروض ١٤١٠/٩/هـ. مكان تقديم العروض الفستريات موعد فتح المطاريف . ١٠/٩/٦هــ

وقع المنافسة ا اسم الجهة المعلنة الدارة التعليم بالباحة سم للفاقصة ووصفها وعرضها الزميم شامل لدرسة سأبيانه بزاعوف المتوسطة فيعة وثانق للنافسة ٢٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق القسم الهنسى اخرموعد لتقديم ظعروش ١٤١٠/٩/هـ

> مكان تقديم العروش • المشتريات موعد فتح المظاريات . ١٤١٠/٩/٦ هـ.

أسم الجهة الملنة ادارة التعليم بالبلحة لسم النظمة ووصفها وعرضها حتربيم شامل تدرسة ال فاضل البسطة أيمة وثائق للنائبية . ١٠٠ ريال مكان بيع الوثائق القسم الهنيس أطرعو عد لظائيم العروض ١٤١٠/٩/هـ

مكان تقديم العروض · المُشتريات موعد فتح المظلوبات ١٤١٠/٩/٦٠هـ.

والم للنظسية الإ أسم الجهة المعلنة : إدارة التعليم بالبلحة سم المنقصة ووصفها وعرضها الترميم شامل لمرسة ارتك وحديد المبسطة فيمة وثائق انتناسية المداريان

مكازييع الوثائق القسم الهنيسي لقرعوعد للقديم المروش ١١١٠/٩/٨هـ. مكان تقديم العروش اللشتريات

موعدفتج للظاريف ١٩١٠/٩/٩هـ رقم المقالسة ٧ اسم الجهة المُعلنة الدارة التعليم بالبلحة

اسم المُفَاقَمَةُ ووصِفِهَا وعرضَهَا ترميم شامل للنرسة طبكه الابتدائية . فيعة وثائق المنافسة . ١٠٠ ريال مكان يمع الوثائق : القسم الهنسي

لقرموعد لتقيم العروش ١٤١٠/٩/٨ مكان تقيم العروض الشتريان موعد فتح المظاريات ١٤١٠/٩/٩ هــ رقم المنافعية 🛦

أسم الجهة للعلقة الدارة التعليم بالباعة اسم للثاقصة ووصفها وعرضها خرميم شامل غنرسة القلامنية ببنى كبير قيمة ونائق نئنالسة : ١٠٠ ريال

مكان بدع الوثائق . القسم الهنيسي لخرموعد لتقييم العروش . ١٤١٠/٩/٨. مكان تقديم للعروض . المُشتريات موعد فتح المظاريات ١٤١٠/٩/٩هـ رقم المنافسة : ٩

اسم الحهة المعلية فدارة التعليم بالملحة اسم للناقصة ووصفها وعرضها وتقافة شاملة لدارس منطقة البلحة لدة تلاثة سنوات فيمة وثائق المتألسة . ٣٠٠ ريال مكان بيع الو**ذائ**ق : للشخرمات

لخرعوعد لتقيم العروض ١٤١٠/٩/٩هـ عكان تقديم الحروض : للشكريات موعد فتح الظاريات. ١٩١٩/٩/٩. وتعلن امانة العاصمة المقسة عن رغبتها في طرح لتنظسة التطية

ا ــ اسم المُفَافَسة . تشغيل ونظافة وصيانة وحدثى النبيح الإوتوماتيكية رقم ١ ، ٢ الوسم حج علم -41814 ٢ سرقم التأفيية : ٥ ٣ ممكان بيع الوثائق . ادارة المُشتريات بمبنى الإمانة الرئيس بالمعابدة

ة ممكن تقيم العروض ادارة الشتريات بمبنى الاملتة الرئيس بالثعابدة المقيمة وناثق المناضبة الماء فقطالف ريال ٣ - أخر موعد لتقييم العروض. الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد للوافق ٨٨/٨/ ١٤١٠هـ

٧-موعد لجراء فقح المظلويات الساعة الحقية عشر سُ صباح يوم الإثنين الموافق ٢٩/٨/ ١٤١٠هـ @ تعلن أمانة العاصمة للقبسة عن رغبتها ﴿ طرح المنافسة التالية ﴿

ا - اسم المناضة تشغيل ونقافة وصيانة وحدة النبيح النعونجية بللعيصم لموسم حج علم -41114 ٣ سرقم المنافسة - ٣

٣ ـ مكان بيع الوثائل . لدارة الشتريات بمبنى الاملة الرئيس بالعابدة لاسمكال تقديم العروض ادارة المسريات بمبنى الاماتة الرئيس بكلعادة ه سقيمة وثاثق المنافسة . ٢٠٠٠ فقط الف ريال ٣- لَخْرِ موعد لْتَقْدِيمِ الْعَرُوضَ السَاعَةَ النَّائِيَّةِ مَنْ بِعِد ظَهُرِيومِ الآحد لِقُوافِقَ ٢٨ / ٨ / ١٤١هـ -

٧ ـ موعد لجراء فقح المظلريف: الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٩ /٨/٦٩ هـ ● تعلنُ امانة العاصمة للطُّعبة عن رغبتها ﴿ طرح للنَّاضِيةُ التَّكَيُّةُ

١ ـ اسم للنافسة : تَسْفَيل ونطَاقة وصيانة وحدة النبيع البنيلة الوسم حج عام ٢ ــرقم المتقسية ٢

٣-مكان بيع الولائق . ادارة الشقريات بمبئى الإمانة الرئيسي بللعايدة ة ممكان تأكيم العروض: أدارة الشقريات بمبنى الاملتة الرئيس بالنعادة مسقيمة وثأثق المنافسة ١٠٠٠ فقط الفاريال ؟ ـ أخْر موعد لتقديم العروض. السناعة الثانية من بعد ظهر يوم الإحد للوافق ٢٨/٨/ ١٤١٠هـ

لاحوعد لجراء فتح المظاريف الساعة الحادية عشر من صباح يوم الإثنين للوافق ٢٩ /٨/٨٠ هـ. ● تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشباب من تلجيل موعد افتح مظاريف عمليات صياتة وتشغيل الشاريع الثالية وهي

١ ـ المرتكز السلطية بجدة والدمام ٢ ـ الصالات الرياضية بابها وللدينة

-81214

٣ معدينة الامع عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية بالقصيم ة حمينة الإمير عبدالمزيز بن مساعد جلوى الرياضية بحائل . قصر الفنياقة بالرياض

ونك لدة شهر اعتبارا من ١٤١٠/٨/١ هـ، بالنسبة للعراكز السلطية بجدة والدسام ومم ٢/٨/٠١٤ هـبانسبة للعمالات الرياضية في ابها و للدينة و ١٤١٠/٨/٣ هـبالنسبة للبينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضة بالقصيم ومن ١٤١٠/٨/١ هـ بالنسبة لدينة الامير عبدالعزيز بن مساعد بن جلوى الرياضية بحائل ومن ٥/٨/٠١٤ هـ . بالنسبة لقص الضيافة بالرياض

> اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة الصوامع الغلال ومطاحز الدقيق رام النافعة - 1211/1211/1 من ومطها مراجعة وتدفيق عسابات المؤسسة العامة لمدوامع الغلال ومطلحن النقيق

مكان بيع الوثائق مبنى المؤسسة بشارع العليا العلم بجواً وعفووشات المنزل ت / ٢٤٢٥٠٠ قيمة وثلثق النظمة ١٠٠ ريل بشيك مصدق غير قابل للردحتى لو الغيث المناهمة لقر موعد لتقديم العبروض الساعلة الواحدة ظهرا يبوم الاحد ١٤١٠/٨/٢١ هـ الموافق # 155./T/1A

ميمك فض الظاريف تحديهم الإثنين ٢٢ / ١٤١٠ هـ الموافق ٢١/١٠/٣/١٩ م الساعة العاشرة مِعِلَمَا مُوعِدُ لَفُضُ الْمُطَارِيقُ ويَلِكَ بِمَثِّرِ الْوُمِسَةَ لَكُوضَحَ اعلاه ···

 ١ -اسم الجهة وزارة البرق والبريد والهلاف المديرية العامة للبريد ٣ سرقم المتأفسة . « لعام ١٤١١/١٤١٠ هـ ٢ - اسم المنافسة تقييم وجبات الإعلقية للمشاركين في اعمال المح لعام ١٤١٠ هـ. و فيمة المنافسة ٢٠٠ تلاثمانة ريال ١ ـ لخر موعد لتقديم العروض السباعة الواحدة مزيعد الظهر عزيوم الإحد للوافق ١٤١٠/٨/٢٨ عدا هـ ه ـمكاز بيع المعيرية العامة للبريد ـ ادارة المستريات ـ الرياض دوعد لتقديم الحروض وقتح المظاريف هو تعلم الساعة الواحدة بعد الظهر من يوم

> و تعلل ادارة نعليم البنات بعكة المكرمة عن رغبتها في استنجار مبانى لدارس البنات بعكة المكرمة في " مبنى للمدرسة الإمتدائية للبناء الـ ٨٧ مشراتم المجاهدين على الإنكل غرف المبنى عن ١٨ غوفة شريطة الإنكال مسلحة كل غرفة عن الأءة م

الأربعاء ١٠ شعبان ١٤١٠ هـ الموافق ٧ عارس ١٩٩٠م

الإربعاء الوافق ٧ / ٩ / ١٤١٠ هــحسب تقويم ام القرى

الممكل نقيم العروض المديرية العامة للبريد الدارة المشتريات الرماض

٢ . ميني للعدرسة الابتدائية للبعات الله بالشرائع مخططولم / ٢ على الاتكل غرف المبنى عن ١٨ ٣ ..منت للمدرسة التوميطة للبنات الـ ١٤ يمكة الكرمة الشهداء شعبة عبدالله بن عمر عل الاثكل غرف المبنى عز ٢٥ عرفة شريطة الانكل مسلمة كل غرفة عن ٨٠٤ م £ \_مبنى للمعرسة الابندائية للبنات الـ ١٤ بعكة المكرمة الشهداء شعبة عبدالله بن عمر على الاتكل غرف المبنى عن ٢٥ غوفة شريطة الالكل مسلحة كل غوفة عن ٤×٥ م

ه سعيني ظعدرسة الابتدائية للبغات الس١٣٢ بعكة المكرمة عبى الرصيفه المخطط الامير احمد على الاثقل غرف المبنى عز ١٥ غرفة شريطة الاثكل مسلحة كل غرفة عز ٥٨١ م ؟ \_مبنى للعدرسة الذانوية للبعات الــ11 بعكة المكرمة هي الرصيلة مخطط الإمير لحعد على الإنظر غرف المبعى عن ٢٠ عوفة شريطة الالكل مسلحة كل غرفة عن \$×ه م . على أن تكون المبانى الموضحة اعلادمن الخرسانة المسحلة وسلبمة من الملحية الإنشائية والمعمارية جيدة التهوية ومزودة بالماء والكهرباء والتليفون از امكن عل تكون جميع الغرف مكيفات فريون ويغصل المبنى الموهود به فناه تعمل مظلة به لنفسح الطالبات ، فعل الاهوة الواطنين معز يوجد لديهم البني المفاسب والمتاق مع الشروط وللواصفات المطلوبة التصم لادارة تعليم البنات بمكة المكرمة هي العزيزية مصطحبا معه استدعاه + بياز بعدد الغرف فقط ومقاساتها الفعلية معنونا استدعائه ورقم تلفونه لنتعكن على

ضونه من إلانصال به عند الكشف على المبنى على ان تكون فقرة الإعلان خلال شهر تقريبا ... تعلن ادارة التعليم بمنطلة الاحساء عن رغبتها في استنجار مبانى للعدارس الاثية . ١ \_ مبنى الدرسة متوسطة اليوموك بلحد الإحياء التالية هي الجلمعة \_ العويمرية الرقاب \_ العاويلية هذه الاحباء \_عليي ان لاتقل عدد غرفه عن ١٨ غرفة والومبنيين منجاورين ٢ ـ مبنى غدرسة متوسطة المركز بقرية المركز على ان لاتكل عند غرفة عن ١٥ غرفة ولو مبنيين

٣ ـمبني لدرسة متوسطة بني معن بقرية بني معز على لز لاتكل عدد غرفة عن ٩ غرفة ولو مبليين ٤ \_مبنى بديل لدرسة الشهارين الإبتدائية بقرية الشهارين على ان لاتقل عدد غرفة عن ١٧ غرفة

٢ يمختبر العلوم ١٠٨٥م ٣ \_غرفة الكنية الشاملة ٥٠٨ م وان تكون الغرف مسحية جيدة التهوية والإضاءة والتكيف وان يوجد بللبني فناه يمكن أن يزاول

فيه النضاط الرياض والاجتماعى ماامكن وان يكون به خزان لرضى ولخر علوى بالحجم والسعة المناسبين ووجود سورحول المبنى واللغام وان تكون دورة المياد مسحية وجيدة التهوية مع مراعاة توفروساتل الامن والسلامة في للبني قدر الامكان ، فعلى من يوجد لديه المبعى المفاسب ان يتقدم بطلبه إن مدة الصناها شهر من تاريخ صدور الإعلان في جريدة لم القرى ألى لدارة التعليم قسم المحاسبة الاجور موضحافيه الاجرة المطلوبة ورسم الكروني للمبني وصورهمن صك المبنى وخطاب يثبت عدم انتعاد المتقدم او وكيله لوزارة المعارف وتأخضل المبلئي ذات الاخنية الواسعة والغرف الكثيرة والتى يوجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي تقع مداخلها على شوارح فرعية مسطلتة او مرصوفه وسوف لاينطر لأي طلب تنقصه المرققات المشار اليها

 اسم للجهة ادارة تعليم تبوك للبئين اسم المنظمية فبلالله الإدارة وتوليمها لدة ثلاث سنوات رقمها ۸۸

ولاتكل مسلحات الخرف ماامكن عز الإتي .

١ \_القصل الدراسي ٢٠٤ م

القيمة ٢٠٠ ريق اغرمو عد لتقديم . ١٤١٠/٩//٥ هــالساعة الواحدة ظهرا

فتح المظاريف اليوم الذي يليه . عل از يكون العطه من اصل وصورتين مع ارفاق ضمار بنكي ابتدائي بواقع ١ ـ ٣٪ من لجمال فيمة العطاوصورة السجل التجارى واشترك الغرقة التجارية وشهادة تسديد الركاقو الدخل سارية اللفعول بدلخل فارف مخنوم بالشمع الإحمر بضم مدير التعليم بنبوك سيتطرط سابقة عمل

🕏 تعلز وزارة الداخلية / فوات الامن الخاصة بالرياض عن رغبتها في تنجير وتشغيلب مبنى مخبز بكامل نجهيزاته واللوجود بداخل اسكلز منسوبى القوات ونلك هسب الشروط والوصطات المعدة لهذا العرض وبموجب البيانات التالية ١ ـرقم المتافسة ق ١٠/٨/١ ٢ \_ أسم الجهة المعلنة وزارة الدلطلية / قوات الامن الخاصة

٣ ـ اسم النظمة وخرضها - تلجع وتشغيل مبنى مخبر اسكان منسوبى قوات الامن الخاصة بللرهلة الثانية بالرياض 1 - فيمة وثائق النافسة ١٠٠٠ الله ريال فقط غير قابئة للرد الا في هلة الفاء المنافسة قبل فقح

للظاريف ه سمكان بيع للشروطو الواصفات وتقديم العروض الإدارة العامة للامداد والتعوين والإسكان / ادارة العقود والنظميات بقيادة القوات باع الحمام ٣ ــلقرموغدلتاليم المروشن ١٩٤٠/٨/٧٧ مــ

٧ ــموعد فقح الظاريات ١٤١٠/٨/٢٨ هـــ ه عبدة العاد . ثلاث سنوات ٩ مالاهلات يجب على المتلام ارفاق عليتيت لدرته على القيام بالعمل من النواحي القنية والمطية وكظك ارفاق الترخيص لللازم وشهادات للخبرة وترسل العروض داخل ظرف مطتوم بالشمع الاهمر

و تعلن الميرية العلمة للأوقاف والمسلجد بمكة الكرمة عن رغبتها في تلجع الاعبان التابعة لها ــ ؟ يكتين مفتوحة على بعضها بالرّاهر بحيل طحة وقف عابد سلمان المعمادي

٣ يكانين مغنوحة على بعضها الرصيقة مضطبير وقف سنجد عبد قشكاره ٢ مكاتين شارع الجبع وقف بطبت الصاعدى ا شقة ثلاثة غُرف شارع الجبع وقف مسجد معتوق فارسى فعل السغة الراغين ﴿ الاستنجار المصور بعقر للنيرية بجوار مركز الامومة والطغولة بالزاهر الساعة التاسعة صبلها من يوم الاتنين المرافق ٨/٨ / ١٥١٠ هـــلرافقة لجنة التاجير للوقع للراد

باسم قائد أو أت الإمن الخاصة بالنيابة ﴿ ادارة العاود وللتقصات ،

تلجره والاشترادي المزاد العشر ومزيرسو عليه للزاد بسبد نصف قيمة الايجاري الحال والشعف الإغر يسدده بللديرية عند تحرير العقد كما بسند ايجنر شهرين بمثابة تأمين يسترده عند طهر غبثه ﴿ تَجِنيد العقد والدَّلاة عَلَ السَّنَّاجِرِ .. وللعموم جِرى نشره ... ● تعلن المات العاصمة المقسنة انه تقرر نزع ملكية بعض المقارات بمنطقة التسبيكة وجبل السيع

بنان باجباد لصلع مشروع تحويل انفاق الشاه والسيارات بمكة الكرمة وقد سيق ان بلغ الملاك والمستلجرين لهذه للعقارات بالموعد النهلقي للاخلاء والذي تقرران يكون بنهاية بوم الاثنين للوافق ١٤١٠/٨/١ هـ ، علما مان المؤسسة المنافق ستماثم عملية الإزالة في الوعد المحمد والامانة تأمل من اصحاب العقارات الوضجة اسماؤهم النادسرعة الإخلاه وهم المخليل حسن رفيع

> المباعيني ٣ ـوقف فريد علوي ع حوتف اغا الماس ه حدثف الإغواث 7 موقف الكيكي

ه سموتف لچیر ١٠ ـمحدد يوسف فيرق سجبل السيع بنكث و لجياد

٣ ممورة من العجل النجارى يوضح تختته ﴿ هذا لتجال

٢ .. صورة عن شهادة الزكالة والدخل سارية المفعول

والم المنافسة ١٠٠٠ ١١٠

1 مصورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية الفعول

و الرقم - 6 - 121 ، 1211 شـ اسم للتقسة الرميم شامل لدرسة أرموس بن تصح بكعلا بموجب الشروطوللواصفات التي يعكز للمصول عليها مزقسم الشقرمات بالادارة ومقابل عبلغ ٢٠٠ ريال وعلى النقام ارفاق مأيل · ا مضمان بنكي بنسبة الأمن فيمة العطاء سارى للفعول لمدة سنة شهور على الاق

ه مصورة شيعة تصنيف للقاولين . الشرموعد القبول العظامات يوم السبت لنوافق ٢٧ /٨/ ١٤٦ هــويتم فتح المظاريف في اليوم التال الاحد للوافق ٨٨/٨/ ١٤١٠ هـ . فعلى من السادة الراغبين في البخول في هذه المنافسة تقييم عطاماتهم دلخل ظرف مختوم بالشسمع الاحر ويكتب عليه اسم ورقم المنافسة ويستبعد كل عطذاء يرد بول استيقاء كل للمطلوب او يعضه .

ورقم للثافسة ١١٠٠٧ اسم للفاضة توريد وتركب الاجهزة الطرفية التبلكس الترتيب الاول تسة النسخة ١٠٠٠ ريال لغُر موعد لتقيم العطامات وعنى المظاويف . الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاتنين للوافق

اسم المناضة . تأمين معدات بي سي لم ومواد التركيب التابعة لها لسة فلسخة . ١٠٠٠ وبال اخر موعد لتقييم العطاعات وفتح المُظريف الساعة الحاسة عشرة من صباح ١٤١٠/٩/١٤ هـ.

اسم للنظسة نهاية غيرمحمية للتوصيلات الدلخلية والخارجية ليعة النسخة ١٠٠٠ ريال اخرموعد لتقديم العطاطات وفتح الخاريف السلطة الحادية عشرةمن صباح يوم الإثنين الموافق

\$11-17. Zallitta اسم للنافية . نقاطتوريع خارجية غير مدية ئىية النسخة ١٠٠٠ ريال الأربوعه لتكديم العطاءات وفنح القناريف الساعة الحلدية عشرة مز صباح يوم الإنفين للوافق

-4 121-/1/15 رقم للتقسة ١١٠١٧ اسم النظامة الشاهة المنفوز ئيمة النسخة ١٠٠٠ ريال والمراوعة لتقديم العطاعات وفتح لنظاريف الساعة المدية عشرة من صباح يوم الانفيز للوافق

ا ستطلب للواصفات من لدارة المنظمات والعلود بعبش الادارة العلمة للاتصالات السعودية بحى الرسلان غرق السليمانية الدور الاول غرفة ١٠٥ وسنتان تلتيم العطامات والمعقاد لجنة فنح التقاريف بناس البني

 تعلن وزارة الداخلية ، الديوان العام. عن تاهيش موجد تقديم العروض للمتأسسة رأم ١٤/١١/١٤هـ والخاصة بنتكيد مواظف السيارات وملَّر أوات الإمن والحراسة غيض وزارة الداخلية الجنيد مع بقاء شروط الإعلان السفق كما هي هذا وقد اصبح للوعد الجديد عل النحو

AL-BILAD

777-54 10 mg 10 mg

● تعلن ادارة تعليم البناك بالطلاف للطالبات المقادمات لاختبار شهادة النانوية العامة بضميها العلمى والادبى عن طريق المقاول للعام الدراسي ١٠٠ همداخل الطاباف بان عليهن مراجعة الثلاوية التلفية بالنسسية لطلبك للقسم العلمى واللفوية للرابعة بالنسبية لطلبات القسد الإثبى أحاطليك خارج الطلاف فعليهن مراجعة مدارسهن اللانى لدين اختيار القصل الاول بهاوزلك لتعبثة استعارات النائوية العامة مصطحبات معهل للستند المشاقة بمكل طالبة ونلك خلال مرة اقصاها يوم السبت ا ضعيان ١٤١٠هـ والله الموفق

٢ ـ موحد فتح العروض الساعة العظامة صباحاً من يوم الإثنين الموافق ٢٩ /٨/١٩ ٨٤ هــ حسب

● تطن وزارة البرق والبريد والهاتف والادارة العامة للاتممالات السعودية بطرياض عن طرح

رقم النافسة . ١٩٠١٩ . اسم للنظسة تأسيس وصلة ميكروويف بمطار وادى الدواس غمة النسخة ١٠٠٠٠ ويال لخرموعد لنقيم العطامات وفتح المظاريف السلعة الملية عشرة من صباح يوم الإثنين للوافق

ا سنطلب للواصفات من لدارة المناقصات والعقود بعبنى الادارة العلمة للاتصالات المسعودية بشى الرسلات شرق السليمائية الدور الأول غرفة ١٠٥ ٢ سمكان تقعيم العطاءات وانعقاد لجنة عنح المقائريف بنضر المبنى

●تعلن وزارة الدنخلية ادارة التموين العلم الواقعة ل لخر شارع البديعه عن رغبتها لأبيع الرجيع الوجود لديها من السيارات والدراجات النارية والاثاث الككتبي والسكراب المنوع والد تحدد البيع عَبُهُوا مَنْ يَوِمَ الْسَبَّتَ ٣٠/٨/١٠ الساعة الرابعة عصرا يوميا حتى نهاية الموجودات من الرجيع علما بان البيع معكون بجوار ادارة التعوين العلم الواقع على طريق البديعه وحصب الطرق

 تعلن ادارة تعليم البنات بالطائف عن حاجتها لاستثجار مبائي للمدارس التقية بدل عن مبانيها ا معرسة العنيتي الابتدائية برنيه (رحدود ١٣ غرفة

٢ ـمعرسة مران الابتدائية ق هدود ١٢ غرفة ؟ معرسة حريزة الإبتدائية والتوسطة بلحارث في هنود ١٥ غرفة إ معرسة الخلص يتقيف الابتدائية ﴿ حدود ١٢ عُرفة فعل الواطنين الذين توجد لديهم مبائي صالحة بتلك المواقع ويرغبون في تاجيرها ان يتقدموا . بطلبلتهم الى ادارة تعليم البنات بطَّطانف أو مندوب تعليم البنات برنيه بالنسبة لدرسة العثيثى 🕠 ونلك خلال شهر من نشره

 تعلن لدارة التعليم بالاحساء عن بيع الإلاث الرجيع غير صلاح للاستعمال فعلى الراغبين الشراء مراجعة مبنى الملاعب المجمعة الرياضية بالاحساء للاطلاع عليها وتقديم عطاءه بموجبه وتلك لقسم المُشتريات بالإدارة وذلك في موعد لاينجاوز يوم الاحد الموافق ٢٨/٨/١٨ وسيكون موعد فلتح المظاريف يوم الافتين الموافق 29/8/11 مع ملاحقة ترفاق ضمان بتكي بواقع 1٪ من قيمة المعطاء سارى القعول لدة ثلاثة شهور ولاتقبل الشيكات مهما كانت علما بانته لايحق لوظفى الحكومة الدخول في هذه الحملية .

● تعلن المديرية العامة لاوقاف ومسلجد الطلاف عن رغبتها في بيح مولدات كهربائية أعيمة بللزاد العلني التي تقرر القامته يوم السبت الوافق ٢٠ /٨/١٠ هـ. الساعة الماشرة صباحا ل الدكاكين للو اقعة بجلاب مسجد ولدى محرم بكولاف غعلى طمادة الراغبين الشراء الحضور بللقر للشَّار اليه ومن برسوا عليه للزاد عليه بقع ٥٠/ من

القيمة للتي وصل اليها المزاد والبالي فيما بحد علما مان الدلالة على المشترى . اسم الجهة المعلقة : المؤسسة العامة للموائيء ميناء الماك عبد العزيز بالدمام اسم المنافسة ووصفها وغرضها وتوفير خدمات النظافة والصيانة والإصلاح بميناء الملك عبدالمزيز بالنمام وللراقء التابعة له الخبر سراس تنورة ـ القطيف ــدارين ، وغدة ثلاثة سنوات هجرية ليمة بيع وذائق للنافسة : ١٥٠٠ خمسة عشر الفريق مكان بيع الوثلاق • ادارة المناقصات والعقود بميناء الملك عبدالعزيز بقدمام نخر مو عد لتخديم العروض • السبت ٢٤/ • ١٠/١٠ هــ الموافق ٢٧/ • / • ١٩٩٠ م مكان تقيم العروض . ادارة المناقصات والعقود يميناء اللك عبدالعزيز بالدمام

يرجة ومجل التصنيف . الاحد ١٤١٠/١٠/٢٥ هـ الوافق ١٩٩٠/٥/٢٨ م الساعة العباشرة درجة ومجال التصايف . خبرة ﴿ مجال العمل لا آال عن ثلاث منوات ﴿ توفير خدمات مماللة بالحقات المنافسة ستكون بن المؤسمات والشركات السعوبية المشمسة والمستقة في مجال

● اسم الجهة المعلنة . للؤمسة العامة للموانيء ميناء اللك عيد العزيز بالعمام اسم للنافسة ووصفها وغرضها التوفع خدمات فنية وادارية معاونة لادارة ميناء الملك عبدالعزين بالعمام ولدة ثلاثة سنواث هجرية ليمة بيع وللثق للنافسة أحديه وخسنة عشر الفريهالي المراج مكان بيع الوثائق • ادارة للناقصات والعاود بميناء للك عبدالعزيز بالمعام لخرموهد لتقديم المروض : الاحد ١٤١٠/١١/٣ هــللوافق ٧٧/٥/١٩٠ م مكان تقييم المروش ءادارة للتظميات والعاود بميتاء اللك عبدالعزيز بالبملم موعدفتج الظاريف: الإثنيِّن ١٤١٠/١١/٤ هـاللوائق ١٩٩٠/٥/١٩٩ م الساعة العلارة صياحا درجة ومجل التَمنيَف : هَبِرة قِ مجل العمل لِاتقل عن فَائِث سنوات في تُوفِي هَيمَات عملانة

ملاحظات . الماقسة سنكون بين المؤسسات والشركات السعومية للتخصصة في مجال للناقسة .

ملاحظات · ضَمَانَ بِنكى ١٪ شهادة بنكيه بعكاناً المؤسسة السجل النجار في الغرفة التجارية الركاة

ورقم المنافسة : ١٥٠ الجهة للملت : أدارة التعليم بالطلاف ، اسم للنافسة ووصفها وغرضها حديل وتطوير للبني الجاهز للتوسطة هوازن فيعة وثائق للنافسة ١٠٠ ريال مخاربيع الوثائق . قصم المستريات فخرموعه لتقديم العروض وم الاثنين ١٤١٠/٩/١٤ هـــ مكان تقديم العروض : اسم الشخريات موعد فتح الظاريف : يوم الثلاثاء ١٤١٠/٩/١٥ هـ.

مقتار التمشيف المطلوبة ونوعه • الخامس عبائي

والعطَّل شهادة صابقة اعمال .

غَلْع الظاريف حسب تقويم لم القرى .

والمتعدسية جمامات

بالرياض وزارة الحج والإوقاف .

ه رقم النافينة ١٦٠ المية المعلنة . ادارة التعليم بالطائف اسم للتقسة ووصفها وغرضها انطوير وتعديل للبنى الجاهز غرسة ثانوية الليمال ليعة وثائق للنائسة : ٥٠٠ ريل مكان بيم الوثائق : قسم الشتر بان لقرموعد لتقديم الحروض . يوم الاحد ١١٠/١٠/١١ هـ. مكان تقديم العروض : اسم الشتريات موعد فتح الظاريف . يوم الاثنين 14/ 11/ 141 هـ مقدار التصنيف المطلوبة ونوعه والخامس سيلنى

والدخل شهادة سابقة أعمال . 🐞 رقم المنافسة : ١٣٥٥ اسمُ النَّافِيَّةِ . توريد اللوارْم المُغيرية لعام ١٤١١/١٤١٠ هـملحق رقم ٢ قيمة النسخة الولحدة ١٠٠٠، ٢ الفاريل بموجب شيك مصدق موعد تقديم العطامات ١٤١٠/٩/٢١ هـ موعد تقديم التنبيُّ للوافق ٢١/٩/٢١ هـ مُوعَد فتح المطاريف · الساعة العاشرة من صباح يوم الافتين الموافق ١٤١٠/٩/٢١ هـ . كعلن وزارة الصحة عن طرح المناضبة العلمة البيئة بعاليه بموجب الشروط وللواصفات الثى يعكن الحصول عليهامن ادارة المشتريات مقابل دفع الليمة البيئة اعلاه شمان ابتدائي بنسبة ؟ لإمن قَيَّةُ العطاء الإجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المُعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرقة التجارية . تكدم العطاعات الى ادارة المستريات بورارة الصحة في موعد اقصاد الساعة فتاسعة من صباح يوم

ملاحظات : ضمان بنكي ٢١ شهادة بنكيه بمكانة المؤسسة السجل الاجارى اللفوقة التجارية الركاة

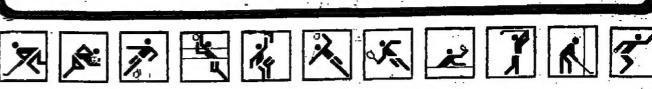
● تعلن شرطة منطقة عسم للمرة الثقلة عن رغبتها استثجار مبئى بتكون من عدة لدول اوعدة مباتى داخل الحزام مقرا لشعبة الحقوق المنية بليها بموجب الشروطو الواصفات الاتية : ا معدد اربع غرف ابعادها لاتكل عن ١×٥ م١ او ١×٥ م٢ ٢ -ـ ١٤ اربعة عشر غرفة ابعادها لاتكل عن ٥×٨ م٢ ٣ ـعبد هُس غرف مهلجع نوم للاقراد خلاف للصالات لأ معدد غرفة ولحدة ويجوارها حمام لاستخدامها للسجن وتكوز عحصتة

٢ ـعد اثنيّ مطابخ ٧ ـ مسجد لِآتِكُل مسلَّحِتُه عن ١٥٨٥ م من الزبَّك القوى ( الهنجر ) ٨ ــمظلة لسيأوات الموقطين تستوعب عشرون سيلوة ﴾ ــارض فضاء بمسلمة لاتكل عن ٢٠×٢٠ مواقف لسيارات للراجعين ١٠ - يكون المبنى من الهيكل الخرسان المسلح وجيد التهوية والإضافة بعيدا عن مضايلة السكان

ُومِوالْقَةَ لِلْكُ عَلَى أي تَعْمِيلُ ثَرَغِيةً الجِهةَ السَّتَاجِرةُ فِي حَلَّةَ لِلْوَافِقَةَ عَلَى السَّتَتُجِلُ مع وجود تلفوتات . رفعلى من يوجد لديه مبنى تتوفر الشروط الوضحة اعلاه لن يتقدم بطلبه الى شرطة منطقة عسم لأشلون المليه / قسم العقود ونفك بتقيك استدعاء يحدد فيه الإجرة المطاوبة وعنوان الملك وعجررة من المث الشرعي ورخصة الانشاء واللعمر ومخطط معتمد توضح بلخل ظرف مقتوم يقشعع الاحمريكتب عليه مناضة استثجار على أن لايكون الثقاد من منسوبي وزاوة الداخلية او لحد . فيوعها . علما ان مدة الإعلان ثلاثون يوما من تأريخ نشرة في يوم السبت الموافق ١٤١٠/٧/٢٩ هـ. وأنَّ اخْرِيوم للبُولُ الطلبات الاثنيَّ للوافق ٢٦ /٨/٢٦ هـ ...

 عنوان النافسة مشروع انشاء عدارة وقف خيرالله ظيمني بجدة قيمة بيع الشروطو المواصفات ٢٥٠٠٠ ريال الفاز وخصيماتة ريال لقُر موعد لقبول العطالمات يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٨/١٤ هـ. فوعد قلح الظاريف اليوم ألكال الإثنين ١٤١٠/٧/١٥ هــــ للمثندات للطاوية . ١ ـ طيمان بنكي ١٪ من قيعة العطاء ٢ مشهادة الزكاة والمخل ۲ ــالمسجل التجارى t ــالاتىتراكى الغرقة النجارية ه ـشهارة بسابقة الخبرة في الإعمال المحكومية المعتمدة ٦ - بيان بالإليات وللعبات واخر بالجهاز الفنى والدارى واي عطاء مشروط غير مقبول ومز حق

الوزارة رفض اي عطاه دون ليداه الاسباب نسلم الفناريف اسكرتج لجنة للفاقعنات يعقر الوزارة



والاستاذ / محمد الضرس

بزيارة سموه بمكتبه بالحرس

بالنطقة وفي مقدمتهم معالى مدير

جامعة الملك فيصل الدكتور /

• توقيع عقد الاحتراف النهائي لطاهر أبو زيد وحسام للعب في اليونان

الرئاسة الشرفية رسميا .

محمد سعيد القحطاني .

ا تَأْكَيْدُ أَلَا انْقُرْدَتْ بِهِ الْيَلَادُ الرياضية

## الاتحاد العربي يحدد شروط استضافة البطولات العربية

الرياض .. و . ا .س .. اكد الإتحاد العربى لكرة القدم ان اهمشروط استضافة اى مسابقة او يطولة من مسابقات وبطولات الاتحاد تقديم الملعب او الملاعب والاستباذ / خيالمد الفوزان. التي تقلم عليها المباريات خالية من اي شكل من اشكال الإعلان وضمان والوطنى وقاموا بتسليمه بطاقة النقل التليفزيوني للمباريات محليا وتأمين البث للدول الأخرى والجدير بالذكر ان نادى هجر التي ترغب في نقل المباريات وان يتعهد الاتحاد المختص بالتزام تمكن مؤخراً من ضم العديد من الشخصيات الكبيرة والمسؤولين النادي بكافة الشروط الواردة في

بفترشروط الاستضافة جاء ذلك خلال توصية قدمتها لجنة الإعلان والنسويق والنقل

٠٤ . صلح بن ناصر التليفزيوني التي يراسها الدكتور صالح احمد بن ناصر وأقرها

يفتتح صاحب السمو الملكي الامع

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس

العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد

العربى للالعاب الرياضية صباح غد

الخميس غدا بقاعة المؤتمرات

اليوم تنطله بطولة الملكة

بالمجمع الاوليمين بالريباض اعمال الندوة السادسة لتوحيد وتعريب

مصطلحات الالتعباب والتطبوم

البرياضية والتي ينظمها الاتصاد

تبدا مساء اليوم الأربعاء على التعريب بالرياض . مسابح رعاية الشباب بجدة بطولة الملكة الشتوية للسبلحة للأندية والتى يشارك فيها اكثرمن ٢٠ ناديا ويديرها ٣٠ حكما . اوضح ذلك الأستىلا ابراهيم العلي الشاعي وكيل الرئيس العام

لرعلية الشباب الساعد للششون الفنيسة ونسائب رئيس الاتحساد السعودي للسيلصة وقبال ان سباقات هذه البطولة تشمل ٥٠م حسرة۔ ۲۰۰م صندر۔ ۱۰۰م فراشة ـ ١٠٠٠ حرة ـ ٢٠٠٠م ظهر ـ ١٠ في ١٠م حرة . ۲۰۰م حسرة ـ ۱۰۰م عسدر ـ

٠٠٠م فردي متنوع ــ ١٠٠ م فلهر • • £م حرة \_ • • ٢٠٠م فراشة \_ £ في ١٠٠م حسرة \_ ٥٠٠ فراشية ٤ في ١٠٠متنوع .

وسوف تختتم هذه البطولة مساء غد الخميس حيث سيتم توزيع الجوائز والميداليات على الفائزين كما ستقام صباح غد الخميس على مسابح رعاية الشباب بطريق الدمام/الخبر بسلنطقة الشرقية .. بطولة الملكة الشتوية للأندية في رياضة الغطس وتشمل مسابقات هذه البطولية سلميا متحركا ارتفاعه متر واحد وسلما متحركا ارتفاعه ٣متروسلما ثابتا .



العربي قد اخذ على عاتقه العمل على توحيد المصطلحات الرياضية من وقد ارضح الامين العام للاتحاد خلال عقد هذه الندوات منث ست العربى للالعاب الرياضية الاستاذ سنوات مضت حيث عقد منها الى الان عثمان محمد السعد بان عقد هذه خمس ندوات شارك فيها نخبة من الندوة قد جاء عقب صدور معجم الخبراء العرب وتم توحيد وتعريب المصطلحات الرياضية الاول الذي مصطلحات اثنين وعشرين لعبة فردية يحظى بدعم ورعاية سعو الامير وجماعية باللغات الشلاث العربية فيصل بن فهد بن عبدالعزيز والذي والانجليزية والفرنسية ويقع المعجم يأتى تنفيدا لاهداف الاتحاد العربي والتي من شأنها النهوض بالرياضة

## تقديرا لماحققوه من انحان أمير ينبع يكرم الطال المعد

الم الم المع يتمتع الاستلا تانف مساعد السعوى في المسوع والماضي يتكريم لاعبى نقري المجد وينبح والدين حافوا بطولات ُلْقِيْدِي عَلَى مُستوى الملكة . \*\* وقد حقق اللاعب سليم مصلح المتارثي للركثر الاول في بطوف غلقتك التشدن لرضع الانظاري وَرُنُ (٩٩) كيلو



ومن جهة اخرى تم توقيع

العقد التهائي بين النادي الأهلي

المصرى ومعدرب نادي بارك

اليوناني لاحتراف كل من طاهر

ابو زيد وحسام حسن للعب في

صفوف الفريق في الموسم القادم

ويعد انتهاء مباريات كأس

هذا وقد تماثل معظم لاعبى

المنتخب المصري المصابون للشفاء

ومنهم جمال عبدالحميد وطأهس

ابو زيد وايمن شوقي واشرف

قاسم وايمن طاهر.



هذا وقد عاد مجدي عبد الغني

نجم المنتخب المصري والنادي

الأهلى الى البرتغال قادما من

القاهرة بعد مشاركته في مباراة

كوريا وذلك لينضم لفريقه

البرتغالي بيرامار الندي يلعب

محترفا في صفوفه .. وكذلك سافر

طارق سليسان نجم المنتخب

المصرى الى سنويسرا لنخبول

اختبار احترافه لنادي نيوشاتيل

السويسري ثم يتوجه بعد ذلك الي

باريس للانضمام لمعسكر المنتخب

طائرة الاخدود والغسزوة ومسسسن

يطيسسر لدور الأربعسة!

الأمسير محمد بن عبسدالعنزيسز

الرياضية في المبيئة المنورة يتقابل

المري هناك ،

















هذا وقد اكد الجوهـري قبل

مغادرته القاهرة معللا على نتائج

مبارياته السابقة مع الدانمارك

والنمسا وكوريا الجنوبية والتي

انتهت بالتعادل جميعا بأن خطته

تسير على مايرام تصاما حيث

سيكون تركيز اللعب في ايطاليا وفي

مونديال كآس العالم بطريقة

دفاعية مع الاستعانة بالهجمات

المرتدة خماصة وان منتخبات

هسولندا وانجلترا وايرلندا

لايستهان بها وبقدرات لاعبيها ..

ظاهرة التعادلات لاتقلق وهي

المدينة حسعود الحبيشي

نتائج لابأس بها .



## • احمد شوبير . قيما غادر المنتخب المصرى إلى فرنسالاقامة معسكره في « كان » :

• محمود الجوهري

كتب / صالح الدويسان:

تماكيدا لما تشرته البسلاد

الرياضية ولنفردت به بخصوص

موافقة صاحب السمو الاسير

المعتزين سعودين عيدالعزيز على

رئاسة اعضاء شرف تأدى هجر .

مجلس ادارة النادى يتقدمهم

المهندس / عبدالترحمن التعيم

وتباثيه البراثيد عبيداته الملحم

والبرائد مسالح المبرشان

والاستاذ / احمد الملحم

فقد قام مؤخراً جميع اعضاء

غادرت بعثة المنتخب المصري الأول القاهرة مساء أمس الأول متوجهة إلى فرنسا لاقامة اول المعسكرات التدريبية للفريق خارج مصرحيث سيتمركز المنتخب في مدينة ، كان ، الفرنسية ويقيم عدة مباريات ودية مع الأندية الغرنسية وهي المرحلة التي يعدها الجوهري ختام المرحلة الأولى لخطة

## ● للحابة على التساؤلات: ادارة هجر في مواجعة صريحة معمندوبي الصحف

كتب \_صالح الدويسان :

-6161. 4

A 121.

روطاو الواصطان لتر

the June to place !

١٤١٠/٨/١٢ هـ ويعقر نادي هجر -

يلتقى اعضاء ورئيس مجلس ادارة هجر مع مندوبي الصحف بالنطقة في مواجهة صريحة والاجابة على جميع التساؤلات التي تدور في انهانهم عن اوضاع النادي والعابه .. وذلك بدعوة من رئيس النادي .

## ق تمام الساعة الثامنية من مساء يبوم السبت القادم الموافق

#### شريط فيديو عن مشتوار العرثي

القصيم شريف الدسوقي : سيطرخ فريبنا بالن الله شريط وثانقي بالفيزيق عن مشوار معود غريق العرين للدورى المنتان

#### مبارد يعسكنو في التعاون

سوق يعسكر التداء من اليوم الاربعاء فريق مارد من الاسباح ال تادى التعاوي استعدادا للاقاة فريد العزيمن للزمن على مهاني مطنولة القبينة ليبرو البغيث ALL TANK

## القصيم ـمحمد المشاري .

لرغاينة الشباب بالقصيم يقيم الاتحاد السعودي للقوى بطولة المملكة لأواشل الأوزان لندرجة الناشنين بالملاكمة وذلك ايام الأربىعياء والخميس والجمعية ۱۲،۱۱،۱۰ من شهر شعبان ١٤١٠هـ على صنالة سمو الأمير عبدات بن عبدالفزيز الرياضية ببريدة ويشترك فيها مايقارب من السبعين لاعبا بمتلون اندية

هذا وقد تم الاستعداد لهذه

الفرق التالية .

البطولة واعداد الحلبة داخس وقد بذل مسؤول العاب القوة

زان بالملاكمة

#### النطقة الاستاذ/ مجمد بالتعاون مع المكتب الرئيسي

على صالة المركز الرياضي لدينة

اجل انجاح هذه البطولة وسوف يشرف عليها سعادة الاستاذ/ محمد عبدالبرحمن العمار مدير المُكتب وعدد من المهتمين باللعبة ويتنوقنع ان تحظى بحضنور جماهيري كبير نظرا للاهتمام الكبير بهذه اللعبة وسوف يشارك كل من

١ \_ التعاون \_ ٢ \_ الصقر \_ ٣ \_

ضمك ـ ٤ ـ عكاظ ـ ٥ ـ التهامي ـ ٦ \_ الرياض - ٧ \_ الشباب ـ ٨ \_ التسرجي \_ ٩ \_ الإتفاق \_ ١٠ \_ النهضة \_ ١١ \_ القلاسية \_ ١٢ \_

اللبنس محديسرا عيدالرحمن الفائز جهودا طيية من لشباب الاهلى حِدةٌ / لخعد الشعرائي

اصدرت ادارة النأدي الاهل قرارا يقضى بتعيين جعفر بكر لبثي عنيرا لشبك القدم مع استعرارية عوض بكلم مديرا لفريق الناشثين هذا وقد بأغر اللبنى عمله الاداري بالأهلي ابتداء من يوم امس منع مدرب للغريق لحمد أبوعجيك الذي بدا في الاستفادة من أقرة البركود لجلب السنجيدين من الشبك حيث خصص البام من كل اسبوع

عصر هذا اليوم الأربعاء ضمن تصفيات دور الثمانية لبطولة الملكة لكرة الطائرة للشجاب فريقا الاخدود من نجران والغروة من المدينة المتورة . تعتير هذه المباراة عهمة

للفريقين لمواصلة مشوارهما نحو التناصل لندور الأربعية في هذه البطولة

فبريسق الاخسدود من الفيرق الطموحة والساعية لضمان مركز متقدم في هذه البطولة وقد خاض قبل هذا اللقاء عدة مباريات كأن اللقاء الأخير مع فريق النخيل من بيشسة والنذي كسبسه الفنريق بجدارة .

في المقابل فأن فريق الغزوة من الفرق التى اثبتت وجبودها ف الوصول الى هذه المرحلة المتقدمة من البطولة . اللقاء فرصة للفائز للدخول في

مرحلة اخرى من هذه البطولة .

الأكاف حقق اللاعب خالد نلجي معدروس للركيز الاول في بطوالة

# القينة /اسعود الحبيشي

الملكية الذهبين والمجهود واحسن لاعب في النوزة شكان ويون (27) كيلو كما حقق اللاعب الإرفي حتفد الحبشي بشولة الحازان الإصود لابطال القياطق التزجية

الإول (كارانية) وزن فوق ( آم) كيلو وقامت إبارة التهيئ وتكريع جميع من ساهم في تاك السطة إوضي لأعبين ومدريين والنبين استطاعوا يجهونهم تحقيق انجازات وياضية على مبسقوى الملكة لتادييم .

المشاركة علما انه تحدد عدد كل وفد

مشارك بالا متصاور ۲۸ شخصا

وكذلك ممثلي (اليوافا) والحكام في

حن تتحمل الإندية المشاركة نفقات

المجموعة لاستضافة تصفياتها .

## بقرار من الاتحاد العربي ثمانية فرق فقط في نهائيات الاندية العربية

الرياض .. واس .. قرر الاتحاد العربى لكرة القدم اقامة يطولية الاندية العربية الثامنة لكرة القدم لعام ۱۹۹۰م بمشاركة ثمانية فرق في النهائيات بدلا من عشرة فرق وذلك على النحو التالى:

١ - يتأهل من المجموعة الاولى التي تجري مبارياتها ضمن بطولة اندية مجلس التعاون الخليجي فريق واحد فقط اضافة الى ملدى السد القطري المستضيف لنهائيات البطولة ولايحق للاتحاد القطري ترشيح فريق اخر لهذه التصفيات وبالتالي تستبعد نتائب الغريق الذي سيشارك في بطولة اندية مجلس التعاون الخليجي لعام

٢ - يتأهل من المجموعة الثانية الاول والشائسي من التصغيسات التمهيدية علما بان الاندية التي اعلئت مشاركتها حتى تــاريــُــهُ النصر السعودي والشعب اليمنى

٣ - يتأهل من المجموعة الثالثة الاول فقط من التصغيات وذلك الى جانب نادي الوداد المغربي الذي سيتأهل الى نهائيات البطولية باعتباره بطل البطولة السابعة لعام ٨٩م .

علما بأن الاتحادات التى اعلنت مشاركتها حتى الإن هي تونس فقط ولايحق للاتحاد المفربي ترشيح فريق اخر للتصفيات.

٤ سيناهل من المجموعة الرابعة الاول والثماني من التصفيمات التمهيدية علما بان الاتحادات التى اعلنت مشاركتها حثى تاريخه هي الاردن والعراق (الرشيد) وقلسطين (القدس) ولبنان (الانصال) .

وقند حددت الإمانة العامة للاتحاد العربي لكرة القدم يوم ١٥ فبراير اخر موعد لتحديد اسماء الاندية التي ترغب في المشاركة اضافة الى الاندية التي اعلنت موافقتها على المشاركة وطالبت الإمانة العامة الإتجادات الوطنية تزويدها برأيها حول استضافة التصغيات التمهيدية للمجموعة مع تحديد الموعد المقترح لهامشرة الى أن الإستضافة تعنى استنادا للائحة البطولة تحمل نفقات الإقامة الكاملة لإعضباء الوفيود



🖝 عثمان السعد

رنيس وأعضاء لمجلس الادارة بعد أن تم

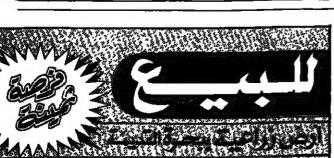
السفر ويتحمل الاتحساد العربي (اليوافا) نفقات سفر ومصروف ممثليه والحكام . كما طبالب الإتجباد العبربي الاتحادات الوطنية تاكيد الموافقة على المشاركة في التصفيات بطريقة الذهاب والإياب استنادا لبلائحة البطولة فيحال عدم تقدم اى ناد من

● بعد ان تأجلت لعدم حضور العدد المطلوب:

#### جمعية الروضة العمومية تعقد مساء اليوم كتب/ صالح الدويسان : حل المجلس السابق من قبل اللجنة التي

كونت من الرئاسة وقامت بزيارة النادى أن تعام الساعة الثامنة والنصف من سساء اليعوم الاربعساء المواقعق ۱٤١٠/٨/١٠ هـ ويعضدور مندوبي لعدم حضور ذلك العدد . المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء الاستاذ / محمد عبداته الجنوبي والاستاذ / محمد جمعة تعقد الجمعية العمومية لنادى الروضة وذلك لاختيبار

وكان مقررا انعقادها مساه يوم الاربعاء الماضي بعدد (٥٠) عضواً . وثم تأجيلها ويتنافس على رئاسة النادي كل من / سعد فهد الحجى محمد بوڅريم مؤاد ابراهيم المعيويد \_عادل صابل الصابل \_ عياده العياده ميوسف الحمدان .

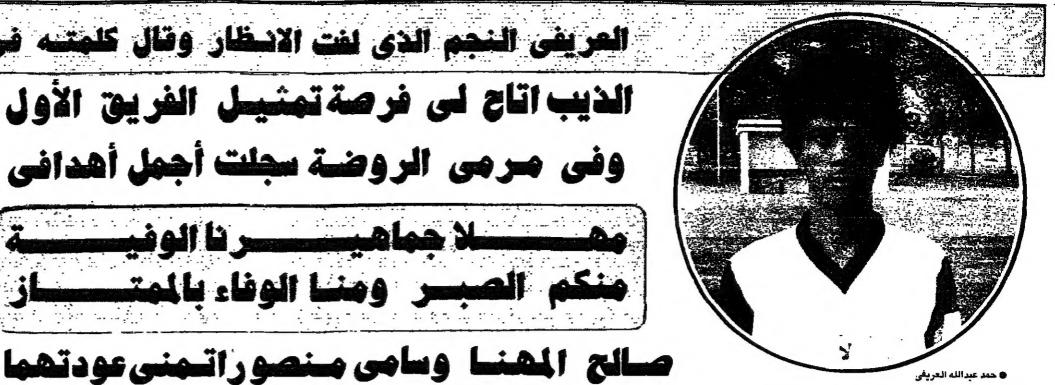


تبعد معافة نصف كيلوعن طريق جدة - مكة القديم .. مساحتها الإجمالية على مرام المراكم من بصك شرعي . بها ثعريث أيأر منها بئران إرتوازيتان بطلمياتيا ومزردعة بأشجاراللوزوالنحيل والنجيل ويها مساكن للعاملين ومعقمة بالعقوم ومعاطة بالأسلاك الشائكة وأنبجار الاثل لصد الدياح وبختوي على حظائرلتربية لماشية والدواجن ديها حراثة ماكة كابويا قوة عاعصان وجيب تؤيدنا موديل ٨٠ وجميعها بحالة جهية .

إضافة إلى قالب لعمل الصباست الخرسانية.

غريامن بسيشتسارت سنصاب بالقائم المادة المعالمة المام المام المام المام المام المام المام المام المام





شاب في مقتبل العمر لا يتجاوز سنه العشرين ربيعا بزغ نجمه من بداية مشواره الرياضي في فريق الناشئين توقع له المدريون بالمنطقة وخاصة الذين اشرفوا على تدريب بمستقبل باهر لتوفر معظم صفات المهاجم المتكامل مهاراته الفردية راقية ويملك قدم شمال تعرف كيف التعامل مع شياك الخصم اضافة الى اجادته التسديدات الرأسية ببراعة ومن جميع الجهات حيث سجل اهدافا عديدة

و بطرق عجيبة وصعبة . لعب دورا كبيرا في حصول فريق الناشئين من موسمين ماضيين على بطولة الاحساء والوصول الى دور الاربعة في مطولة المملكة ابطال المناطق وممستواه المتطور والمتجدد دائما اجبر مدرب الفريق الاول السنابق عمر النديب الاستعانه به خلال مشاركة الفريق في الدوري المتاز

● من هو المدرب الدي منحك

مدرب الفريق التونسى السابق

ومدرب التعاون حاليا عصر بن

الشادلي الذيب اصام ضريق

القادسية بالراكمة والذى انتهى

بهزيمتنا كما هو معروف في الدوري

اجمل مباراة لعبتها مع

الفريق الاول ً واجمل هـدف

■ امام الهالال التي أقيمت

بالاحساء خلال الدورى المتاز

وبالنسبة لاجمل هدف فنانا

اعتبر هدؤ في مرمى الروضسة

الثاني في الدور الثاني من الدوري

المتصرم هو أجمل هدف سجلته

بالرأس ويطريقة صعبة في المقص

وسوف احاول تسجيل أجمل منه

خلال الماريات القادمة أن شاء

● ما هي اسباب اخفاق الفريق

عدم التوفيق وسوء الحظ الذي

عاندنا كثيرا والتفريط في النقاط

بمنافستنا بقوة على الصعود .

وعدم عودته للممتاز؟

وانتهت بالتعادل ١/١

سحلته ؟

فرصة تمثيل الفريق الاول؟

بهايته وقذم مستوى رائعا وسجل اهدافا رائعة وغالية هاتفته من اجل اجراء هذا اللقاء القصير فرحب بذلك

لقاء اجراد وكلاعب اسلسي في التشكيلة امام القادسية بالراكة وخلال هذا الموسم الذي بقيت ايام معدودة على نهايته مثل الفريق صالح الدويسان

ولا أحد يشك في اخسلاصهم

مدربوادارىسابقان تتمنى

🛎 الدرب المصرى سامى منصور

والذي حصل في عهده قبريق

الاشبال على بطولة الاحساء

ووصل الى دور الأربعة وقدم اجمل

عروضه .. والاداري الناجع

● ماذا ينقص الفريق في الوقت

المخلص صيالح عبداته المهتا .

وولائهم ووفائهم للنادي .

عودتهما ؟

١١٩٩٠ الاربعاء ١٠ شعبان ١٤١٠هـاللوافق ٧ مارس ١٩٩٠م

الذيب اتاح لى فرصة تمثيل الفريق الأول

وفى مرمى الروضة سجلت أجمل أهدافي

ممسسلا جماهيسسرنا الوفيسسة

منكم الصبر ومنا الوفاء بالمتساز

فريقنا متكاملة صفوفه في

جميع الخطوط ولدينا البديل

الجاهز وينقص فقط البعض منا

من صغار السن اكتساب الخبرة

فقط وصبر الجماهير علينا عندما

من هم ابسرز لاعبى فسرق

■ خالد المنصور \_ العربي \_

منصور الموسى \_ النجمة \_ احمد شبوعي ـ البوطني ـ محمد

الخليفة \_ هجر \_ سليمان

الرشودي \_ التعاون \_محمد سعد

العبد \_العيون \_مبارك الخليفة \_

هل استحق النجمة و العربي

 النجمة استحق الصعود وعن جدارة اما العربي قمع أحترامي

وتقديري له لا يستحق الصعود

لان عروضه ونقائجه الاخيارة

والهنزائم التي تلقاهما لاتؤهله

للصعود ونحن بدون مجاملة احق

• وهبوط الفيحاء والخليج

الخليج يستصق الهبوط

لنتائجه المتردية ومستسواه

لا يستحق الهبوط لكن الكرة

● سا صحبة العبرض البذي

تلقبته من الإتحاد الموسم

المنصرم وماهى اسباب عدم

انا بالفعل تلقیت عرضا من

نادي الاتحاد عن طريق عادل نوار

خلال مشاركتنا في دورة الصيف

وقت معسكر الغريق بالمانيا

استعدادا للدورى المتباز لكن

اما القيصاء فهو

هل استحقاد ؟

ما لها امان .

اتمام الصفقة ؟

نخفق لا سمح الله .

الدرجة الاولى ؟

الروضة .

الصبعود للممتاز؟

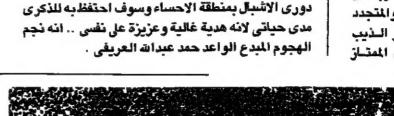
العريفي النجم الذي لفت الانتظار وقال كلمتنه في الهجوم الهجراوي

## كلاعب اساسي في مقدمة الفريق من بداية الدوري وحتى

وحاسمة في معظم المباريات.

الرياضية التي اكن لها كل احترام وتقدير وعن طريقها اجرى في أول لقاء صحفي في حياتي الرياضية اضافة الي تقديمها لى كأس الهداف التذكاري لحصو لي على لقب هداف دوري الاشبال بمنطقة الاحساء وسوف احتفظبه للذكري مدى حياتي لانه هدية غالية وعزيزة على نفسي .. انه نجم

وبكل رحابة صدر وقال اناسعيد جدا ان اكون ضيفا للبلاد





فمصلحة الفريق فوق كل اعتبار

وكل الذي بيني وبينه هو تنافس

اخوى شريف وكلنا نسعى لهدف

واحد هو مصلحة الكيان

الهجراوى ورفع سمعته ولا احد

يستطيع ان ينكر ما قدمه عيسى

المفتاح للفريق ونحن في حاجة

ماسة لعودته مع زميلي مصطفى

الخوقي واتمنى ان يستجيب لذلك

فهما من أبناء النادى المخلصين

عادت كافرة الوبيعة الى التعليق

ف سماء عُسم محققة البطولـة اثر

فورها () التصفيات النهائية على

فريتي العرين والنخيل بثلاثة اشواط

مقابل لاشي ، في المباراتين اللغين جمعتا

الوديعة بالعرين وقد شيدت الباراة

الخشامية بسين الدوديعة والنخيس

حضورا معيزاً . ومناقسة قوية الا أن

نجوم الوديعة استطاعوا أن يكونوا

عل مستوى المسولية ولعبوا مباراة

قوية للغاية سأعدهم في ذلك التكتيك

المكم واعداد الجيد والجساعية

النظمة التي قادها الساسي وترجمها

السعيران والمجيوب والشهيراني

والمسين والمعيار وسبنار وتابعهنا

بالقتدار التركى وجبران .. ف حين

ظِهر النخيل على غير العادة .. اذ شاب

العبهم الفردية وطفب عليهم الفرغاة

وضاعت العابهم الساحقة امام حانط

الصد والاستقبال الوديعي الجيد وقد كانت نتيجة الاشراط على النحو

والاجدر وللذى يثبت وجوده من هو اللاعب الذي ترتاح ويقتنع من مستواه المدرب

يضايقك اثناء التمارين

للعب بجواره ،

■ زميل محمد الخليفة

● يقال بانك كنت السبب في التعاد اللاعب عيسي المقتباح لاحتلالك مركزد ؟ وهل كان

مجموعة نقاط الى المرحلة النهائية

وذلك لتحديث الخصسة الأواشل

وسيطبق خلال البطولة النظاء الدولي

وقال البازي بان الدعوة عوجهة

الجميع الراغبين السعوديين للاشتراك

في عدد البطولة التي تقام الأول مرة

تحت اشراف اللجنة وقد حدد يوم

الاربعاء القادم كأخر موعد لتسجيل

وقال البازي باز مباريات البطوثة

ستقام تحت اشراف فني من قبل

اللاعبين المشاركين.

للعبة في التصفيات النبانية فقط

، الصيني ، .

🗷 الحي وزميسلي عيسي المفتساخ

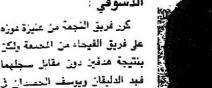
#### وخاصة امام الخليج والرطني على ارضنا وبين جماهيرنا مما افقدنا لاعب كبير في ادائه واخلاقه وأنا شلاث نقاط كنما الاحق بها وفر استفيد من خبرته والمركز بالفريق متناول ايدينا وكانت كفيلة ليس وقفا على احد فالبقاء للاصلح

الفتوحة للبولينج الرياض -فهد الهديان: تقيم اللجنة السعودية للبولينسج

يبومى الخميس والجمعة القبادمين بطولتي المنطقة الشرقية والوسطى المفتوحة للبولينج للاعبين السعوديين من اندية وهيئات فعلى صالة المدينة الساحلية بالدمام تقام بطولة المنطقة الشرقية فيما تفام البطولة الوسطى على صالة فندق الانتركونتنتال

واوضح الدكتور محمد بن عبدانه البازى رئيس اللجنة السعودية للبولينج بقوله ان اللجنة السعودية للبولينج المنظمة لهذه البطولة قد حددت ان يلعب الشاركين ١١٠١) شوطا على فترتين صباحية ومسائية لكل فترة ٦ اشواط على ان يتاهل افضل ١٢ لاعدا الحاصلين عني أعلى

اللجنة التي تسررت بان يتم كسر التعادل بطريقة فارق المقاطبين اعلى واقل شيطوق حال استدرار التعادل يتم كسره بلعب اخر مربعين حتى يتم كسر التعادل



بنتيجة هدفين دون مقابل سجلهما فبد الدليقان ويوسف المصدان ز الشوط القاني بعد أن انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي وكان النجمة غد غاز في أخر لقاء جمع المريقين منذ السبوعين بهندف دون مقاسل وتد سيطرت النجمة على مجريات شوط المباراة التاني وبهذا بلتقي النجعة ب الفائز من التعاون والعربي و عنيرة

مكتب القصيم - شريك

• الشوط الثالث ١٤/١٦ `` وف ختام البطولة تفضل الاستاذ بمعملي عسمري بشوريس الكؤوس والمداليات على بالفرق الفائرة .

\* | الشوط الأول 1/ 17

€ الشوط التاني ١٢/١٥ ∸

ترتيب القرق

الأول الوديعة وحصل على كاس البطولة والمتزاليات الذهبية . الشَّاني . النَّفيل وحصل عنى

الميداليات الفضية . الشالث العرين وحصل عام الميدائيات البرونزية .

وبهدا يستعد الوديعة والنخيس لتصفيات الصعود المدرجة الاول ممتلين عن اندية عسير ،

• حيران القحطاني : تكاتف الجهود أتمرث عن تأهلنا للصعود

وقد تحدث عن البطولة الاستاد

جبران القحطئني فقال أحمد اله على

منانا المحمح .

العمر وقال أن نك ثم يأت من فراغ بل جاء تتيجة تكاتف الجهود من الجنيع ادارة ولاعبين وجهاز فني وجمهور. وتة سنعط على تحقيق الصعود ان شاء الله أني الدرجة الاولى الذي هو

🛭 سعران : تلك هي البداية

وفيال الكبين سعد سعران ..

الحب الكبير الذي يحتل مكانة

كبيرة في قلبي للشعار الاسود

والابيض منعنى ورقض شكلا

وموضوعا التخلى عن حبى الاول

والاخير والذي لن ارضى بغيسره

بديلا مهما كان الثمن والاغراءات

• سا رايك في جماهير هجــر

جماهير هجر عرف عنهم الولاء

وادارته وملذا تعدهم به؟

ابها : على مشلول من هذا الدوري كانت نتائله

وفي يوم الخميس فوز الشهيد على المروات بعشرة اهداف مقابل اربعة اهداف للسروات . وفي يوم الخميس نفسه فوز

النخيل على الزيتون بهدفين مقابل هدف واحد للزيتون .

تحقيق بطونة عسيرهى الخطوة الإولى

وك الصعود ثلاول وهو ماتبحث

عنه وقائر انتي ورمالاني مصممون على

الصعود أن شاء أنه وقاتل أننى أشكر

كل من وقف معنا حتى تحقق نافة.

وخاصة ادارة النادي:: ومديو

الفريق جبران واغترب القدير السأسي

وجمهور الوديعة الرؤ وقبال لقد

تضاعفت السنولية ولكنفأ فعبد

يتصعود أن شأه أغه .

👁 رئیس نادی هجر

فالجماهيركما هومعروف اللاعب

رقم ۱۲ في كل فريق ونعدهم باذن

الله في الموسم القادم أن نقدم

ما يرضيهم ونحقق امنيتهم

بالعودة لمكاننا الطبيعي في المتأز

المنهم الصبير ومنا الوفاء ،

والادارة الحالية متحمسة والحكم

عليها صعب لقصر فترة اختيارهم

● الاثنين ١٠/٨

● الاثنين ١٠/٨

A/ 17 12/1

عبيدة \_ الدور الاول

● الاربعاء ٢٤/٨

الدور التاني

الشباب بأبها .

• مؤجلة الى اشعار أخر

العرين × ضمك ـ سراة عبيدة

جـرش × صقـر الجـزيـرة ـ

صقر الجزيرة × ضمك \_ سراة

ضمك × المصيف \_ ضمك \_ الدور

ضمك × صقر الجزيرة \_ ضمك

وضمن بطولة كأس خادم

الحرمين الشريفين فقد فاز نادى

ضمك على نادى الربيع بجدة وذلك

في المباراة المتى اقيمت نهاية

الاسبوع الماضي على ملعب رعاية

ضمن كأس خادم الحرمين

جرش/كأس غادم الحرمين

AL-BILAD

• الذيب

والوقاء والاخلاص مئذ سنوات

مضت ودائما يقفون مع ناديهم في

السراء والضراء ويدعمونه ماديا

ومعنويا لكن عتبى عليهم كله عشم

حيث انهم كانوا سلبيين للغاية

معتنا هنذا الموسم ولم نسمنع

اهازيجهم الرائعة التي عودونا

عليها والتي كانت تدب الحماس في

نفوسنا وكان لها الدور الكبير في

الانتصارات الى حققناها

نتائج دورى اندية عسير لكرة القدم

مدقين لجرش ۔

العريز ببدف مقابل لاشيء

وفي يوم الجمعة فوز المصيف

كالتالى : فيوم الثلاثاء فوز المصيف على

في نطاق دوري اندية منطقة عسير لكرة القدم وفي الدور الاول المباريات لللسبوع الماضي

على جرش باربعة اهداف مقابل وفريوم الجمعة نفسه فوزنادي صقر الجزيرة على العرين بهدفين

مقابل هدف واحد للعرين. بالنسبة للمباريات المتبقية لدورى كرة القدم لهذا الموسم

فستكون على النحو التالى: ● الاثنين ٨/٨/١٤١٨ــ المصيف × ضعت \_ على ملعب المصيف وهذه المباراة تعد من

الدور الأول . ● الخميس ۱۱/۸ ضمك × اليرمـوك \_ على ملعب جيزان وتعد من مباريات كـأس خادم الحرمين الشريفين . ● الجمعة ١٢ /٨ النخيل < الوديعة \_ ضمن كأس

خادم الحرمين الشريفين. ● الجمعة ١٢/٨ الـزيتـون × السروات ـ سبت العملاية ضمن كمأس خمادم

بعد فورضمك على التهامي



أبِها : على مشلول

ضمن فعاليات دوري درجة الشباب لكرة السلة بالنطقة الجنوبية اقيمت مباراة في نهامة ألاسبوع الماضي ذلك على الصالة الرياضية بعدينة الامير سلطان بالمحالة بين فريق نبادي ضمك بخميس مشيط لكرة السلة وفريق

نأدى التهامي بجيزان وذلك

لتحديد بطولة المنطقة الجنوبية لبطولة المنطقة في هذه اللعية لهذا

لدرجة الشبات في كرة السلة وقد فاز في هذه المباراة فريق نادى ضمك بخميس مشيط على فريق نادى التهامي بجيزان وحصل عني الركز الاول لهندا اصبح بطلا

## انسا اهسلاوي ولايهمني مايقوله الاخرون

عد وانا في طريقي اليه تذكرت ماقاله عنه المدرب الاهلاوي زناتا والذي وصفه بانه لاعب يلعب وبعقله

وتذكرت ايضا تمريراته الرهيبة وعطاءه الرائع وتأثيره حينما غاب معن لقاء الاهلى والاتحاد، انه باختصار حمزة صالح كمبيوتر الاهلى ومبرمج هجماته

استضفناه في هذا الحوار في الغرفة رقم ٢٠٤ بمستشفى عرفان حيث يرقد حاليا على اثر اصابة مفاجئة ستبعده عن الملاعب شهرا كاملا ...

دون اطالة اترككم مع حديث حمزه الشامل والذي بدأناه بسوّال عن اصاباته وسرها فقال ..

#### قبل النهاية بدقيقتين

علويف بالتم

والبعثرين ير

---

لماراء أنعرج

سيف - صند وتم

الشعار أهر

قىر الحاليرة 🗠

لطبونة تكأنوي

بريفين فقدمارية

رى الربيع بجانية

طقة و عن<sup>و الليبة</sup>

٠٠ لاشك اننى لم اكن اترقع ان يكون تأثير هذه الاصابة بهذا الشكل الزعج فقصتها بدآت قبل نهاية تمرين (الاربعاء) بدقيقتين حينما اشتركت في كرة مرفوعة مع زميني عبدالهادي حداد الذي كان يلعب رقتها مدافعا وليس حارسا نتج عن ذلك وتصادم، اصبت على اتره سمقدمة رأسي في اعبلي الحاجب، ونقلت على اثمر ذلك لستشفى الحرس ولم اكن أشعر بألم مبرح بل كان نقلي للاطمئنان فقط وبعد اجراء الاشاعة اتضح باننی اعانی من کسور فی مقدمة والسراس، لأنقبل من مستشفى الحرس الى مستشقى عرفان ويعد اجراء الكشف مجددا امر الدكتور (محمد عزام) باجراء عملية سريعة وبالفعل تم اجراء العملية وسط متابعة دقيقية من أدارة الاملى بقيادة الاملح خالد بن عبداته وذلك صباح يوم الحميس حيث امرني على أثرها الدكتور (عزام) بالابتعاد عن الشد وعن العصبية ريثما اتجاوز (الازمة) واعنى بهذا طيلة يبوم الخميس حتى اننى كنت متحمسا لمتابعة

#### شهر كامل سأبتعد عن . الكرة

مباراتنامع الاتحاد وتفاجأت بمنع

السدكتسور لي حيث ظللت عسلى

اعصابي حتى اخبرنى زملائى

بعد زيارتهم لي في اعقاب المباراة

بالنتيجة والتى عشت معها فرحة

التصررغم الآلام . .

🐽 قرر الدكتور المشرف على علاجي منعي من اللعب او مزاولة التمارين لدة شهركامل وهذا قرار ازعجني دون شك ولكن والقدر

#### الاهلىرائع

٠٠ حقيقة من الصعب جدا ان اصف لك مالقيته من عناية وتقدير من قبـل صلحب السمـو الملكي الامصير خالد بن عبدامة الذي منحنى بمتأبعته وحرصه وزياراته المتكررة لي شعورا رائعا لمعنى الوقاة ورستم امامي صوره مكيره لقَدرته علَّ التعامل مع مسوبي النبادي الأهل المنين يقدرون لسموم فذا الحرص وتك المتابعة شخضيا تسيت مع اهتمام الامير خَالَدُ بِنَ عَبِداتُهُ الْآلَامُ وَاتَّمْتَى مَنْ الاعماق أن أوفق لرد هذا الدين له ولتلدينا المبيب الامعلى الذي عرفت الآن سر شموخه ،

#### مياراة الاتحاد الاولى

●● متد أن التعقت بالامل رسميالم اغب عن مشاركة زملائي ولا مباراة إلا الباراة الاخيرة مع الاتصاد والتي كنت تنواقسا للمشاركة خلالها نظرا لأمميتها لنأ من حيث الحفاظ على تقدمنا ق سلم الدوري -

حوار

لجمد الشعراني

فارمق عبدالرجعن

صاحب الفضل بعد أنه في بروذي



●● بالطبع لست بذلك اللاعب الذي يؤثر على الاهلى ففريقنا يملك عثاصر قادرة على سد اي نقص تسبيه ظروف الاصابات بدليل اننا خلال منافسات دورى هذا العام تعرضنا لاصابات لم تؤثر في مسيرتنا بل كان البديل في مستوى اللاعب الإساسي .

لا تأثير لي

#### نعم انا اهلاوي

● و بغض النظر عن كل ماقيل من خزعبلات اراد بها البعض التأثير على مسيرتي الكروية فأنا اهلاوي ولولم اكن كذلك لما اتجهت صوب الاهلي ولم اكن أفكر في الالتحاق به خاصة وانتي كنت لاعب (حر) لم يسبق لي ان اسجل في اي ناد وهذا لوحده يكفي لنفي كل ماقيل حول ميوليللاهلي ..

#### اجواء الاهلى مذهله

كثيره تشمل تعامل ادارته وتميز جمسهسوره ومسا الى ذلسك مسن

وبعد التحاقي بالاهني رسميا وتعمقي مع اسرته اتضح لي ان أجواء الأهلى سريحة وسذهله ومساعده على العطاء بأقمى

#### طموحي اكبر

• مازلت في بداية الطريق وطمسوهش كبسير في ان اقسدم مايؤهلني لنيل ثقة الجماهير الرياضية التي بدأت تنظر لي بنظرة اتمنى ان اكون لها .. كلاعب امنيتي المومسول للمنتخب الاول وهذا بالطبع

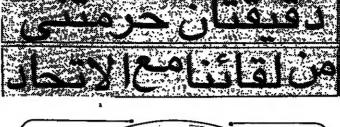
#### زناتا مدربي

وطموح كل لاعبه ..

●● مهما من الزمن ومهما طالت المدة فلن أنسى او اتجاهل كارلوس البرتو زناتا فهذا المدرب جئته في النادي الاهلى وانا مبتدىء كرة وحينما بدأت معه وجهنى التوجيه السليم واصبحت حبالينا كمنا

ولهذا فاننى اعتبر زناتا

● ابو دالى طبيب النادى يعانى الجرح





#### الوسط عشق

●● لعبت في عدة مراكز ابرزها الجناح الايسرلكنني بالطبع ارتاح في خط الوسط الذي اعطى فيه بلا حدود وأجد فيه نفسي بلا قيود ..

#### نحن الاحق بالدوري

 مع احته الله اللاندية فأرى وهذا رأي شخصي، باننا الاحق ببطولة دوري هنذا العام لعدة اسباب يأتى في مقدمتها مستوانا الثابت الذي قدمناه طيلة الدوري رغم كل الظروف التي حرمتنا من

# ارتاح للمسعد

#### الستويات جيدة ٠٠ المستويات التي قدمتها

● طبعا ارتاح للعب بجوار كل

زملائي ولكن اشعر بارتياح اكثر

من خالد مسعد الذي أرى بأنه

ي كانت جيدة واتوقع ان تكون اكثر

ي سخونه خلال اللقاءات المتبقية

🥻 لانها متعلقة بتحديد والبطولة،

و التي اتمني من كل قلبي ان تكون

هذاسر

●● لا ادري حقيقة سر تألقي

التى لعبتها امام الاتصاد كنت

اخرج وانا راضي عن نفسي حيث

اشعر بانني قدمت مستوى راض

علاقتنا جيده

●● لم اشعر منذ التحاتي

بالنادي الاهلي بأي نوع من

مايجعلنى وكأننى غريب حيث

لمست من معاملة زملائي لي وكأنني

من أشبال الاهلي وهذا أيضا سر

متأثر بالصغير

● حقيقة تأثرت باللاعب احمد

الصغير فهو وللحق رغم فبارق

العطاء بيني ربيئه الاانني معجب

بأدائه الى درجة اننى كنت أتمنى

اللعب الى جواره والاستفادة منه

من الحـــوار

جميع اللاعبين اصدقائه

يتمنى العودة بسرعة ولكن !!

يقول بانه مدين للامير خالد بن

كأرقى لاعب وسط في المملكة .

● قارىء جيد للصحف

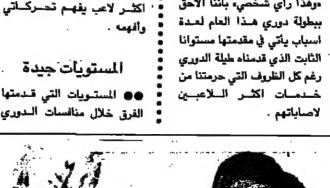
يعشق زناتا بشكل مذهل

واقربهم دفراج الشهريء

عبدانه بالشيء الكثير ..

من اسرار تفوق الاهلي .

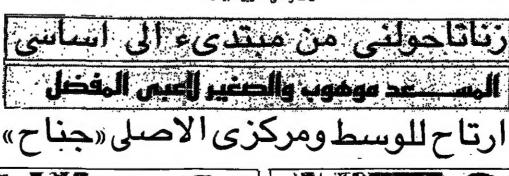
وامام الاتحاد فجميع المباريات





# زناتاحولني من مبتديء الى اساسي الحديد موهوب والصنيع العبي المفضل

# • حمزة على السرير الابيض





● حمزة يتحدث للزميل احمد الشعراني



يكتبها : احمد الشمرانى

## ضحايا الخثونة

●● تعد ظاهرة العنف من الإمراض المزمنة الكرة القدم فكثيرا ماتنحول الملاعب الخضراء الى ساحات للخشونة المتعمدة والإعطاب الكثيرة التى تنتهى باللاعبين الى غرف العمليات الجراحية وقد تعود الجمهور الرياضي على ذلك الى درجة انه اصبح يتعاطف وجدانيا مع اللاعبين الذين يتعرضون لهذه القسوة من (عاشقي هذا

والواقع أن الاندية كثيرا ماتدفع ثمن الخشونة المتعمدة غاليا ويكفي ان نذكر ماحدث للفريق الإهلاوي هذا الموسم لكونه الفريق

الوحيد الذي لعب معظم مبارياته بدون اكثر نجومه (المسابين) ومازال بعض نجومه امثال المسعد وحمزه بعيدين عن (الملاعب) وقبلهم غاب موسى مرزوق تم عاد تم واصل الرحلة مع الغياب الاجباري بداية من لقاء الاتحاد الذي قسى خلاله الاتحاديون على الاهلاويين

حتى أن الفريق اكمل (٣٥ يقيقة من الشوط الثناني) بدون عبدالجواد والمرزوق واللذان كانا في وضع يدعو للشفقة من جراء ممارسات بعض لاعبى الاتحاد التي استهجنها جمهورهم قبل جمهور

وبغض النظر عن ملحدث للاهل الا انني ارى ان ظاهرة العنف ظاهرة خطيرة تحتاج من الحكام الحزم اكثر فالتمادي في مثل هذا قد يكلف نجومنا الكثير والكثير .

وهناك الله تؤكد ضياع اكثر من نجم نتيجة تعرضهم لاصابات ابعدتهم عن انديتهم وبالتالي اقعدتهم عن الملاعب وهم في احرج والغريب في الامر أن هنك أصوانا أرتفعت محتجة ضد النقد الذي

تعرض له لاعبو الاتحاد والحكم المهنا بعد مباراة الاهلي في وقت كان

بجب خلاله ان ترتفع تلك الاصوات لوقف تلك الممارسات وشجبها حتى لاتتمادى تلك النماذج في تكرارها مستقبلا. فعيد الجواد قبل ان يكون اهلاويا هو لاعب منتخبنا الوطنى ويعتبر واحدامن صانعي انجازاتنا الكروية والمرزوق ايضانجم واعد قدم هويته كلاعب مؤهل لإن ينضم للكوكبه السعودية مستقبلا للدفاع عن سمعة الكرة السعودية وهنا لم اخذ الاهلي كدليل من اجل الدفاع

#### عنه بقدرة ماهو واقع هي اردت به التحدث عن العنف وضحايا شكرا صالح

عندما يتقدم عمر اللاعب وتزحف الشعيرات البيضاء على جيينه

وعندما يجد منافسا له اصغر سنا و اكثر لياقة تتحطم معنو ياته . وعندما تنكرر اصاباته وينحنى سلم التدرج اللياقي لديه فلاسبيل أملمه سوى الابتعاد واتخاذ القرار الصعب وهو الاعتزال هذه قاعدة

متفق عليها في الحقل الرياضي ولكل قاعدة شواذها لكن صالح خليفة خطبوط خط الوسط الاتفاقي واحد رموز المنتخب السعودي (سابقا) يؤكد ان الخروج عن تلك المبديء هو القاعدة ذاتها وان اللاعب كلما تقدم في السن ازداد ميزة ومرونة .

لقدوصل الخليفة الى الاربعين من عمره ان لم يكن اقترب منهاو لإزال نجما وعملاقا ولغزا املم النقاد ولكن الى متى سيظل صالح عملاقا لقد أن الاو أن لان يقول ابن الخليفة كلمته فالوقت حان و الجمهور قاس في احكامه بقدر ماهو متعصب لنجمه ..

#### الرقم عشرة

ماهو السر الخفي الذي يكمن في رقم ١٠ فيضفي على من يرتديه من لإعبى الكرة بريقا متالقا وشهره من نوع خاص هل السر الخفي و البريق المكنون يكمن في الرقم ام في اللاعبين الافذاذ الذين ارتدوا القميص الذي يحمل هذا الرقم ؟؟

عند الاهلاويين لن تجد صعوبة في فك رموز هذه المعادلة الشائكة فرقم عشرة لديهم يعنى اولا (التخصص) وثانيا (حسام ابوداود) الذي غاب هذا الموسم لسبب او لاخرو اعادته مباراة الاتحاد كما لو كان لتوه عائدا من (معسكر اعدادي خاص) .

لقد تعامل حسام مع لقاء الاتحساد وعودتسه الاخيرة بشيء من العقلانية والمنطق الذي تفرضه مرحلة النضوج الراضى حيث قدم هويته في (امسية الحميس) بشكل ادخله قلوب وعقول ونفوس جماهير الاهل التي احتقلت بعودة (حسام الاهل) على طريقتها الخاصة .

#### التخصص

لست من هواة عناوين الإثارد ولا جمع المانشتات العريضة التي تعتبر مهمة في جذب وشد انتباه القارىء

اقول هذا بعد أن (هاتفني) مشجع اتحادي غاضب من نقدنا لصلاح الموك الذي لا ارى فيه عليبرر غضب ذلك المشجع الذي قال في مجمل كلامه بان ماكتب على لسان صلاح المولد حول توعده للاهلي امر منسوب اليه ولم يقله (البته) ومع احترامي (لمحاماة) ذلك المشجع الا انني اتمنى لو ينفى ذلك المولد ان كان يرى ممانسب اليه حتى ولو عن طريق ادارة ناديه التي استغرب صمتها حيال تصريحات صلاح سوى (المعترك منها) ام الصحيح كما يقال

فاستمرارية ذلك النهج لايحدم اللاعب بقدر مايحطمه بدليل انه ظهر في لقاء الإهلي بشكل حول تخصصه الوهمي) الى غضب جماهيري من انصار قاديه الذين طالبوا بابعاده عن التشبيكل وترك المركز لمن هو قادر على تحمل اعبائه شخصيا احترم قدرات المولد كمهاجم ولكن لا اجد في اغلب الاحيان مفرا من الضحك على بعض تصريحاته (الكيفمائية والعادية والزمنية وما ال ذلك من رموز قد لايفهمها المولد نفسه ولكن قدره بانه صدق مايقولون عنه و في هذه الحالة (القانون لايحميه)

#### نقاطمتفرقة

● هناك فرق كبيربين ان (توصف) مباراة للعربي والنجمة و ان توصف مباراةللاهل والاتحاد !! ● وماذا غيرت عودة الدكتور مدنى رحيمي في مباراة الاهل والاتحاد الاخيرة ؟؟ اعتقد بان النتيجة كافية لان ترد على كل من وضع من المولد والرحيمي عقدة للاهلي !!

● في بعض الاحيان لايجد الانسان بدا من (الضحك) شخصيا تعرضت لهذا الموقف بعد ان قرات تصريح عبداته جابر نجاه عبدالجواد تخيلوا عبدات جابر يقيم بلو يهلجم ظهير أسياحقا انهادعوة مجانية

● محمد السويلحكمنا (الهمام) احتفى بطرده (لعبدالرزاق ابوداود) في الكورنيش بحضور المهنا وحملة بعض الاقلام (التابوانية)!!! ● على الشريف شك جنوبي يعشق الاخضر ويمارس ابداعه (كل اثنين) على طريقة على الرابغي ومحمد العوام وفوزي خياط .. (نعم انه قلم المستقبل) فانتظروه '!



سةبيت الرياض \_ الحمل الشاميل المكتب



ود . عبدالله نصيف

• معالى الامين

العام لرابطة العالم

الاسلامي الدكتور

عبىدانة عمسر

تصيف وصل امس

الاول الى عدن في

زيارة لليمن

تستغرق عدة ايام

تلبية لدعوة من

وزيسر السعندل

والاوقاف اليمني عبدالواسع

● امين مدينة جدة

المكلف المدكتور

خالد عبدالغني

اقبام مساء امس

الاول بمالمدينة

الساحلية بجدة

حفل عشاء تكريما

للوفود المشاركة في

الندوة السعودية الاولى عن الطاقة

والمصافظة عليها

والتى تنظمها كلية

الهندسة بجامعة

الملك عبد العزيز .

● معالي مدير

جامعة الملك

عبدالعزيز الدكتور

رضا محمد سعيد

عبيد يفتتح يوم

الاحد القادم

اسبوع النشاط

واستخداماتها

الديمقراطية

🖜 د . رضا عبید

● اللقاء الذي كان

مقررا أن يتم مع

معالي الاستاذ

هشام ناظىر وزير

البتسرول والشروة

المعدنية ووزيسر

التخطيط بالنيابة

ضمن فعاليات

الندوة السعودية

للطاقة تأجل نظرا

لظروف سفير

معاليه وسيتم

اللقاء في المستقبل

القريب مع معاليه في جامعة الملك عبدالعزينز ضمن

فعاليات الندوة .

● تكريما لمعالي

الدكتور حامد

الغابد الامين ألعام

وعبدالفتاح ابو مديز

عبدالعزيز الحمادي رجل الاعمال المعروف ومحير عام مستشفى الحمادي غادرنا

الذي تنظمه عمادة شنسون الطسلاب بالجامعة في الفترة \_ 18 -A1E1-/A/1V

الاستساد عبدالفتاح ابسومىدين رئيس النسادي الثقساني بجدة وجه رقاع الدعوة لحضور المحساضرة التسى سيلقيها الدكتور

فيؤاد طاهر

الزمخشري حول

الرعاية الصحية

واسهام المجتمع

وذلك مساء الاحد

القادم بفنادق

● البروفيسور توم

بسير رئيس قسم

البكروبات بجامعة

أوسلسو يقشم

محاضرة علمية في

السعودي الالمائى

وذلتك اليتوم

الاربعاء بقاعة

المحاضرات

بالستشفى .

المستشفى

العطاس ..





لمنظمة المؤتمر الاسلامي ويعتاسبة محرور عشرين عاما عطي المؤتمر الاستلامى وجسه الاستاذ عبدالمقصود خلوجه المدعوات

«الاثنينية» القادمة ليـوم ١٠ شعبان السدكتسور ١٤١٠هـ والمقامة الزميل الكاتب

المحفى الاخ زهير محعد جميل كتبى صدرله كتاب جديد عنوانه الى بساكستان في

(عجرفة سياسية) طبع بمصر وهنو مهمة عمل تستغرق عبارة عز مجموعة عدة ايام -مسن للقسالات السياسية التي طرحها الملف وهي تتعلق بيعض القضايا السياسية البارزة في العالم

بسأسلسوب علمي

● العقيث محمد

اسعد المالكي مدير

ادارة مكاغصة

المضدرات بجدة

ومساعده المقدم

عبدات مالح

الرقبان اقاما ظهر

امس الاول حفيل

غداء تكريما

لاعضياء قنافلية

التوعية السعودية

بأضرار المقدرات

والتي تجوب مدن

الملكة وذلك

بمناسبة زيارتها

لمدينة جدة وقد

حضرهذه الناسبة

بفندق الهوليداي

ان عند من

المستولين من

مدىيين وعسكريين

بالنطقة الغربية .

موضوعي .

• عبدالقصود خوجه



● غۇ اد طاھر زمخشرى



المهزة الأمثارة العالكة البحكودة

تغذر کے عن الحکادی و حوف باک المؤتمر معود فرج بے الدی الام کی الاس جیل : ملکرو میری استالا رو انگار کے الام کی معرف الاس کی الاس کی استالا رو



## • رسالة حائل

## شركة للقوى الكمربائية في حائل

جاءنا من حائل ان لفيفاً من أهلها تقدموا الى مقام صاحب الجلالة الملك المعظم اثناء زيارة جلالته لتلك المدينة طالبين السماح لهم بانشاء شركة للقوى الكهربائية ، لانارة حائل وامداد المشاريع الرزاعية والصناعية هناك بالطاقة الكهربائية ، وقد تفضل جلالته بما عرف عنه من عطف على ابناء شعبه الوق الأمين بالموافقية ووعدهم بالمساعدة المادية والأدبية ، حفظ الله جلالته واعز به



تَرَجُّو مُديرية الأمن العام من كافة الشركات على اختلاف انواعها ومن جميع البيرت والمحال التجارية وعموم الافراد مراعاة الصاق الطوابع القانونية على كافة

خلال رمضان .. خطة جديدة

بريدي لها.

الأستاذ حسب الله اكد لكافة

مدیری المکاتب ان علیهم بذل

المزيد من الجهد لتقديم افضل

خدمة بريدية للجمهور واشار الى

ان الدوام في رمضان سيكون على

فترتين صباحية ومسائية .

اختتام النشطة

الاجتماعية بثانوية

الهلك فهد

مدرسة الملك فهد الشانوية

بجيزان اقامت مساء امس الأول

حفلا ساهرا بمناسبة اختتام

الانشطة الاجتماعية ، ففي بداية

الحفل القي مديس المدرسة

الاستاذ عقيل محمد العقيل كلمة

ترحيبية بهذه المناسبة ثم توالت

فقرات الحفل فشملت عروضا

مسرحية هادفة والقناء بعض

وفي نهاية الحفل قامت ادارة

المدرسة يعمل مسابقات عن

طريق فتح المظاريف والاجابة على

الاسئلة وتم تخصيص جوائر

للمشاركين في السابقات.

القصاك الشعرية .

جيزان / البلاد

الطلبات التي يتقدمون بها الى الامن العام

نجران عادي أل دغيس:

تورق والده وعمره لا يتجاوز ثلاث سنوات ، ولما لم يكن هناك أحد

وعندها عرف أزهذا الرجل المسرز لميكن أباه حقيقة وأن والديه

بدأ هذا الشاب الذي تجاوز عمره الخامسة والعشرين رحلة

البحث عن أسرته ، والتي انقطعت أخبارهم منذ نعومة اظفاره .

وبمرور الزمن والشاب يسال عن اسم عائلته حتى استطاع أخيراً أن

يعرف أن خاله شقيق والدته في نجران هو وعائلته ، فما كان منه إلا أن

شد الرحال ليلتقي بخاله وبأسرته بعد فراق دام اكثر من خمسة

الكلية التقنية بجدة تساهم

فى فعاليات اسبوع المرور الخليجي

حفل ترفيمي

الجحية التسائية

الغيرية بالحمام

نتظم الجمعنة النمائسة

الخبرية بالدمام يوم الخميس

القدم حفلا ترضها للاطثاق

على مسرح للعهد الصفاعي

واوضحت سيكولية

الحمعية أن هذا الحظروالذي

والساركين في الحاق بواقع

٠٠٠ وجبة .

الدمام سورا عن:

الكلية التقنية بجدة اصدرت نشرة ثقافية هادفة

وذلك ضمن مشاركة الكلية في فعاليات اسبوع المرود

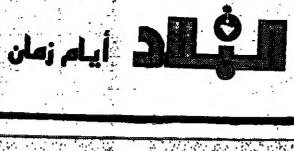
لدول مجلس التعاون الخليجي . كما تنظم الكلية بهذه

المناسبة محاضرة عامة لتوعية الشباب بواجباتهم

اضافة الى ذلك تساهم الكلية في

انتقلا الى الدار الأخرة منذ أن كان طفلًا وأسرته تفرقت قبل ذلك الى

من أسرته يعوله تقدم أحد المحسنين وتكفل برعايته ، حتى اشتد



AL-BILAD/

تشيرت البالاد المعفورية في عديقا رقم ١٤٤٥ السنة الثامنة عفرة الهمائر يوم الأحد أ رجب سنة ١٣٧٣ في الموافق ١٤ مارس مستهدة ١٩٥٥ ما تقتطف

### ● نشرة الإخبار

● اقامت ندوة سندباد بمحلة الشبيكة حفلة تكريم للأخ عبد اللطيف بوقري رئيس ندوة سندباد بالطائف بمناسبة قدومه الى مكة المكرسة حضرها جميع اصدقاء سندباد وافتتح الحقل بالقرأن من الطالب مختار ملاكا والقي كلمة الافتتاح محمد سعيد على يماني ثم تعاقب على منصة الخطابة كل من الطلبة محمود سفر ، عبدات جفری ، درویش جستنیة ومحمد عمر شيخ ثم قام المحتقى به والقى كلمة شكر



الندوة او كان زميك ، نرى ان تتعاونا لتحقيق اغراض الندوة التي تهدف اول ما تهدف الي

رزق سعادة الاستاذ أبراهيم

امين فودة المدير العام للاذاعة

يمولودة اسماها وأملء جعلها أنة

املأ مشرقأ لوالديها وانبتها نباتأ

دنيا الطابة

تصدريهم الأحد

من کل اسبوع

من الطلبة واليهم

قصيدتك ممتى يكون لقاناه

جميلة الا انها عاطفية اكثر من

ومحمد كامل ضجاء المدينة

عادل ابونلجی ـ مکة :

#### وستكون الإدارة مضطرة الى اهمال اي طلب لا توضع عليه الطوابع القانونية .

#### ضرورة وضع الطوابع على الطلبات

## • تبرح مدير مالية ينبع لمدرستها ببعض الادوات الكتابية لتوزيعها على فقراء الطلاب وقد بعثت الينا ادارة المدرسة بشكره

# الألقال بالقياط المسهنية بعدم البي قسيسان مسين الأواد

# فوزي خياط في مدينة العطر



## منتزه سیادی فی بیش

الكوراناجي والكوس عالمدناه لها إخرى كال مبكتية على القراث العديين الملحة بيش غرم هذه الإركام وأوتينج الإستاد موسى وشيلي ينوبنعة تتلطي وريض من القنطل رُوِّيسَ وَلَـنِدِهُ أَنِيشَ أَنَّ القَطِياعِ توالجندوي ودناه لاقباطية منتبره الحَلِينِ سِياسَ مساهمة كبيرة في تشاحى بعيان شهدي النطلة عَمُ الْكُنْيَاتِيةُ بِالنَّجَالِةِ وَأَشَارِ الْيُ والمالا كفها من الزواد أن فصل أن البادية سوف تقيم شليهات

متبيئة ومكيفة ومشاحات تولسيية ويشمل فيلة الشرج اقاسة لل دايتل البدن

# اعتماد الموسم الثقافى لجمعية

### الجنوب النسائية الخيرية جمعية الجنوب النسائية الخيرية بأبها اعتدت برنامج الموسم الثقاق السنوى السادي لهذا العام ، ويتضمن

أالموسم مصاضرات تتناول مستوى التعليم والمناهسج والخريجات . انواع التدريب والمعاهد المتوفرة في المملكة وقدرتها ودورها ، المجالات السوظيفية المتسوفرة والتسابعة للحكومة وما ينقصها والمراة بين التعليم والتدريب

## استكمال تسجيل طالبات المرحلة الابتدائية للعام القادم

فترتين الاول تستمر حتى التلسم والمشايين من شهر شعبان الجاري والفترة الثانية شرأ من مداية العلم القائد التكون جميع الطالبات في الذارس بفكة اللكرمة سع بداية التراسة

## العمل في بريد جــــ اجتماع برئاسة الاستاذ



● عبدالعزيز حسب ات

### ابن دهیش فی زيارة تفقدية لهنطقة القصيم

بريدة /خالد التويجري معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ عبدالملك بن عبدات بن دهيش يقوم يوم الاحد القادم بزيارة تفقدية لنطقة القصيم ونلك ضمن جولات معاليه التفقدية لجميع مناطق المملكة صرح بذلك الاستاد عبدالله بن على المحيميد واضاف ان عمالي الرئيس العام سيعقد صباح الاثنين ٨/١٥ اجتماعا مع مديسري مكاتب ومندوبيات التعليم في المنطقة وذلك بمقر ادارة تعليم البنات بالقصيم كما سيقوم بجولة تغقدية على بعض الدارس والزحدة الصحية

المعرض المقام بادارة المرور بجدة بعمل عند من اللوحات الالكترونية التى تتضمن عبارات ارشأدية وعمل اللافتات القماشية . حوار عن الغزو الإعلامي مكة الكرمة \_ البلاد : اللجنة الثقافية العامة بجامعة أم القرى تنظم حواراً عن الغزو الاعلامي وذلك يوم الاثنين القادم أل الشيخ بالجامعة .

بقاعة الثبيخ حسن بن عبدات ويشارك في الحوار وكيل كلية اصول الدين بجامعة الامام محت بن سعود الاسلامية الدكتور ناصر العسر ورئيس قسم الاعسلام الذكتور عبد القادر طاش.

## المدرسية ببريدة وادارة التوجيه وبعض مسرافق تعليم البنات

## منسوبو معمد اعداد المدربين يتبرعون حم لمستشفى الملك فيصل

بمنطقة القصيم

والتبرع لاقرار امكانية التبرع من عدمه



معهد أعداد المدربين ومركز الوسائل بالرياض نقذ أمس الثلاثا محملة للتبرع بالدم شمأت جميع مبسوبي المهدمن هيئة تدريب وموظفين ومشربين وأوضح مسئول بالعهد ان الطاقم الطبي والغني والصحى فينك الدم بمستشفى الثان فيصل التحميص يتولى قحص واختبار التحاليل الضبة المأخوذة الراغبين

# الرياض \_ البلاد :

